

1. PROJEKTA NOSAUKUMS (Nosaukums apraksta projektu īsi un kodolīgi.)	Vēstures liecību vākšana latviešu kolonijā „Vārpa” Brazīlijā 2011.gadā
1a. PIEPRASĪTĀ SUMMA (ierakstīt pieprasījuma summu)	
	Mazais projekts (Līdz \$3,000) \$2970
2. PROJEKTA PIETEICĒJS (Pieteicējs apstiprina, ka iesniegtais pieteikums ir pilnīgs un pareizs, kā arī ir atbildīgs par projekta īstenošanu un finansēm tādā gadījumā ja projekts ir pieteikts kādas organizācijas uzdevumā. Ja pieteicējs ir organizācija tad jāuzrāda organizācijas banka un konta numurs, kurā pārskaitīt pabalstu.)	
Vārds, Uzvārds (i):	Brigita Tamuža
Tituls un organizācijas nosaukums (ja tādi ir):	
Adrese:	Ausekļa 1 – 18
Pilsēta, Valsts, Kods	Rīga, Latvija, LV 1010
Tālr.:	
Mob. tālr.:	29495357
E-pasts:	brigita_tamuza@inbox.lv brigita_tamuza@hotmail.com
Bankas nosaukums un konta #:	Latvijas Krājbanka, LV95 UBAL 1440 D215 4500 1 LVL
Ja organizācija, reģistrācijas #: (nosūtīt apliecības kopiju pa e-pastu vai pa gaisa pastu)	
3. PIETEICĒJA KVALIFIKĀCIJAS (Ne vairāk par 50 vārdu garumā uzrādīt tikai pieteicēja projekta īstenošanai noderīgu izglītību, profesiju un pieredzi. <u>Pilns dzīves apraksts nav vēlams.</u> Uzrādīt, vai pieteicējs vai organizācija ir jau agrāk saņēmuši Latviešu Fonda pabalstu, t.i. gads, summa un projekta nosaukums.)	1986 beidzu LVU Vēstures un filozofijas fakultāti. 11 gadus vadu <i>Brazīlijas latviešu draugu biedrību</i> un pēdu Brazīlijas latviešu vēsturi (piedalījos „Dzīvesstāsta”, LVA konferencēs, publikācijas rakstu krājumos). 1999, 2001, 2009 izpētes braucieni uz Brazīliju. 2009 no San Paulo pārvedu uz Latviju <i>Dienvidamerikas latviešu arhīva</i> vērtīgāko daļu. Esmu apguvusi portugāļu valodas pamatus. Neesmu saņēmusi LF atbalstu.
4. PROJEKTA APRAKSTS un MĒRĶI	
Ekspedīcija uz Brazīliju iecerēta, lai savāktu dažādas vēstures liecības par latviešu dzīvi kolonijā “Vārpa”. 1922./23.g. no Latvijas izceļoja apmēram 2500 baptisti, kuri San Paulo štata mūžamežos nodibināja koloniju „Vārpa” un kopsaimniecību „Palma”, apvienojot tos, kuri nespēja saimniekot patstāvīgi. „Vārpa” veidojusies kā latviskuma salīņa Brazīlijā, piesaistot tautiešus gan no citām kolonijām, gan uzņemot II Pasaules kara bēgļus. „Vārpas” ieceļotāju pēcteči joprojām sazinās latviski, lasa latviešu izdevumus. Pēdējo „Vārpas” sākumlaiku aculiecinieki Jānis Dzenis, Hilda Augstroze un citi apveltīti ar apbrīnojamu atmiņu, viņi spēj sniegt unikālu skatu uz kolonijas pirmsākumiem. Brigita Tamuža, muzeja “Latvieši pasaulē” kuratore Marianna Auliciema un filmu operators 2011.g. novembrī Brazīlijā dokumentēs atmiņu stāstus audio, foto un video formātā. Tas notiks vēsturiskajā vidē, kur vēl saglabājušās latviešu celtās baznīcas, dzīvojamās un saimniecības ēkas, arī pionieru kapsēta. Savāktās materiālās liecības - dokumenti, ģimenes albumi, darba rīki, rokdarbi u.c. – nonāks muzeja „Latvieši Pasaulē” krājumā un būs pieejamas datu bāzē un Vārpas 90 gadu jubilejas izstādē 2012.g. novembrī Rīgā. Tiks izveidota arī dokumentāla īsfilma, kas uzrunās latviešus visā pasaulē, gan izceļošanas vēstures, gan dzīvesstāstu un tradicionālās kultūras pētniekus, gan arī Brazīlijas latviešu pēctečus.	

4a. KATEGORIJA (Atzīmēt visas attiecīgās)		
Vai projekts atspoguļo un dokumentē latviešu trimdas kultūras dzīvi? ☒ Jā ☐ Nē		
☒ Latvisku izglītību un audzināšanu veicinošs pasākums. ☐ Latviešu mākslas, literatūras vai daiļamatniecības projekts. ☒ Zinātnisks darbs, kas saistās ar latviešu tautu, zemi vai vēsturi. ☐ Kultūras pasākums ar nozīmi latviskā dzīvē. ☐ Cits (ierakstīt paskaidrojumu) _____		

5. PROJEKTA PAMATOJUMS (Ne vairāk par 100 vārdu garumā aprakstīt projekta pamatojumu, atbildot uz jautājumiem: Kāpēc projekts ir atbalstāms? Kāda nozīme projektam? Vai projekts ir laikmetīgs? Kā projekts atbilst Latviešu Fonda mērķiem? Pamatojums var būt pavisam īss, ja projekta nozīme ir pašsaprotama.)		
--	--	--

Projekts atbalstāms, jo tas fiksēs un demonstrēs kvalitatīvu un iedziļinātu skatījumu uz šo unikālo posmu latviešu vēsturē. Liecību filmēšana nav atliekama, jo pēdējo „Vārpas” sākumlaiku aculiecinieku vecums pārsniedz 90 gadus. Tā kā „Vārpā” nav profesionālu vēsturnieku vai vēstures interesentu, kuri apzinātos vēstures liecību saglabāšanas nozīmi, tad priekšmetu vākšana šobrīd ir neatliekama, jo nav tālu laiks, kad „Vārpas” vecākā paaudze aizies mūžībā. Jāņem vērā Brazīlijas tradīcija – nākamajā dienā pēc bērēm sadedzināt visu, kas piederējis mirušajam.

Šī materiāla vākšana, saglabāšana un demonstrēšana visdažādākajos veidos veicinās dziļāku latviešu diasporas vēstures izpratni, un būs labs pamudinājums apzināt mūsu tautas vēsturi un meklēt veidus, kā saglabāt vēstures liecības.

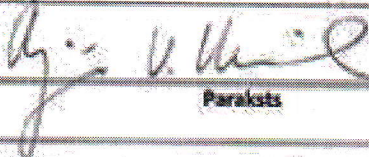
5a. PROJEKTA ĪSTENOŠANAS TERMIŅŠ	Datums	Mēnesis	Gads		Datums	Mēnesis	Gads	
	1.	11	2011		30	11	2011	

Ja projekts iesniegts finansiālam atbalstam arī citai(-ām) organizācijai(-ām), atzīmēt vai finansējums ir "saņemts" vai "iecerēts" un ierakstīt attiecīgo(-ās) organizāciju(-as) nosaukumu

X saņemts finansiālais atbalsts no _"Latvieši Pasaulē", Brazīlijas Latviešu draugu biedrība, VKKF_____
iecerēts finansiālais atbalsts no_____

7. ATSAUKSMES - ne mazāk par divām. (Ne vairāk par 50 vārdu garumā ierakstīt atsauksmes no personām, kas nav iesaistītas projekta īstenošanā, bet var atsaukties par projekta pieteicēju UN izteikties par projekta īpašo nozīmi. Ja pieteicējs ir organizācija atsauksmi nedrīkst iesniegt tās organizācijas pārstāvis.) Nosūtīt atsauksmes ar oriģināliem parakstiem pa gaisa pastu līdz 1. martam.

Atsauksme Nr. 1:

Rekomendētāja vārds, uzvārds	Malja Hinkle		
Amats	Biedrības „Latvieši pasaulē – muzejs un pētniecības centrs” (LaPa) valdes priekšsēdētāja, ALA mutvārdu vēstures projekta vadītāja	Tālrunis	607-273-1319
Adrese	117 Northview Road, Ithaca, NY 14850-6039		
E-pasts	maljahinkle@verizon.net		
Attiecības ar pieteicēju vai projektu	Projekta pieteicēja ir LaPa biedre, projekta izejmateriāli tiks noguldīti LaPa krājumā un pieejami muzeja vajadzībām.		
Esmu LF tūkstošnieks	☒ Jā ☐ Nē		
1. Par projekta pieteicēju: Brigitai Tamužai ir ilggadēja pieredze Brazīlijā, iepazīstot, pētot un sadraudzējoties ar Brazīlijas latviešiem. Viņa ir savākusi ļoti spējīgu un profesionālu komandu darba veikšanai. Viņai arī ir pieredze ar interesantu izstāžu veidošanu, tādēļ nešaubos, ka viņa izvedīs projektu augstā, profesionālā kvalitātē. 2. Par projekta īpašo nozīmi: Projekts ir īpaši svarīgs, jo intervējamie cilvēki ir ar unikālu pieredzi un stāstīšanas māku attiecībā uz Brazīlijas latviešu seno pieredzi 1920tos gados veidojot pirmās kolonijas Brazīlijas mūža mežos. Ierakstītie un nofilmētie materiāli ne tikai veidos interesantu filmu un izstādi, domātu plašam skatītāju lokam Latvijā un ārzemēs, bet tie būs vērtīgs izejmateriāls pētniekiem un LaPa muzejam. Intervējamo cilvēku gadu dēļ šo projektu nevar atlikt.			
2011.g. 23. feb.			
Datums			

Atsauksme Nr. 2:

Rekomendētāja vārds, uzvārds			
Amats		Tālrunis	