

Pieteicējs vai organizācija drīkst iesniegt tikai vienu pieteikumu gadskārtējam projektu konkursam.

1. PROJEKTA NOSAUKUMS: DIVAS IZSTADES: EXPLORER/MEKLETAJS & KURBADS

1a. PIEPRASĪTĀ SUMMA (ierakstīt pieprasījuma summu)

Mazais projekts (Līdz \$3,000) \$3000 _____

Lielais projekts (Līdz \$10,000) \$ _____

2. PROJEKTA PIETEICĒJS (Pieteicējs apstiprina, ka iesniegtais pieteikums ir pilnīgs un pareizs, kā arī ir atbildīgs par projekta īstenošanu un finansēm tādā gadījumā ja projekts ir pieteikts kādas organizācijas uzdevumā. Ja pieteicējs ir organizācija tad jāuzrāda organizācijas banka un konta numurs, kurā pārskaitīt pabalstu.)

Vārds, Uzvārds: SNIEDZE RUNGIS

Adrese: 521 CLINTON

Pilsēta, Valsts, Kods: KALAMAZOO, MI, 49001 USA

Tālrs.: 269-343-7662

Mob. tālrs.: 312-752-5165

E-pasts: srungis@yahoo.com

3. PIETEICĒJA KVALIFIKĀCIJAS (Ne vairāk par 50 vārdu garumā uzrādīt tikai pieteicēja projekta īstenošanai noderīgu izglītību, profesiju un pieredzi. Pilns dzīves apraksts nav vēlams. Uzrādīt, vai pieteicējs vai organizācija ir jau agrāk saņēmuši Latviešu Fonda pabalstu, t.i. gads, summa un projekta nosaukums.)

legustot BFA no School of the Art Institute of Chicago, 2005. g. man pieskir SAIC 'fellowship' fotografēt Latvijas svētvietas; 2006. g. saņemu Gilmore Foundation Grant foto-esejas EXPLORER/MEKLETAJS izveidei. Stradāju kā brīvmaksliniece gan teātra (piemeram: iestudeju Agates Nesaules "Sieviete Dzintara", Rīga, 2001. g.) gan vizuālas mākslas jomas. Par projekta kvalitatīvu īstenošanu, apciemojiet <http://www.jimriegelphoto.com/srungis/srhome.html>

4. PROJEKTA APRAKSTS un MĒRĶI (Ne vairāk par 150 vārdu garumā aprakstīt projektu atbildot uz jautājumiem: Kas projektu izpildīs? Kur, kā un kad projektu izpildīs? Uzrādīt mērķauditoriju.)

Projekts - DIVAS IZSTADES: EXPLORER/MEKLETAJS & KURBADS - sastāv no diviem posmiem.

Pirmais Posms: 2010 g. maija, S. Runge parzinas divu izstazu - EXPLORER / MEKLETAJS (E/M) un KURBADS (K) - nodrukāšanu Giclee formā uz audekla (E/M) un papīra (K). Shobrīd 'EXPLORER/MEKLETAJS' eksistē kā ļoti sarežģīta transportējama instalācija uz foam-core pamata. E/M instalācija tiks pardrukāta uz audekla tā lai darbs ir izteikti viegli parsūtāms un erti izstādāms.

Otrais posms: EXPLORER/MEKLETAJS izstāde tiks atklāta 2010.g. 5. jūnijā, Latvijas Vestniecībā, Vāšingtonā DC. Sadarbojoties ar Helenu Viksninu, S. Runge izveidos trimdas folkloras ansambli, SUDRAB AVOTS, ipashu uzvedumu izstādes atklāšanai. Kad E/M izstāde vestniecībā būs beigusies, abas izstādes (E/M un K) tiks parsūtīta turpmākai izstādīšanai Latvijā. Latviešu maksliniece, Linda Freiberga, rūpesies par divu izstazu turpmāko norisi. EXPLORER / MEKLETAJS un KURBADS 'power-point' eksemplāri tiks nosūtīti Latviešu Fonda un Latvijas Nacionālās Bibliotēkas arhīviem.

Mērķauditorija: Savienotajās Valstīs: izstādes/uzveduma apmeklētāji Latvijas Vestniecībā, Vāšingtonā DC. / Latvijā: izstādes apmeklētāji.

4a. KATEGORIJA (Atzīmēt visas attiecīgās)

Vai projekts atspoguļo un dokumentē latviešu trimdas kultūras dzīvi? ☒ Jā ☐ Nē

- ☒ Latvisku izglītību un audzināšanu veicinošs pasākums.
- ☒ Latviešu mākslas, literatūras vai daiļamatniecības projekts.
- ☐ Zinātnisks darbs, kas saistās ar latviešu tautu, zemi vai vēsturi.
- ☒ Kultūras pasākums ar nozīmi latviskā dzīvē.
- ☐ Cits (ierakstīt paskaidrojumu) _____

5. PROJEKTA PAMATOJUMS (Ne vairāk par 100 vārdu garumā aprakstīt projekta pamatojumu, atbildot uz jautājumiem: Kāpēc projekts ir atbalstāms? Kāda nozīme projektam? Vai projekts ir laikmetīgs? Kā projekts atbilst Latviešu Fonda mērķiem? Pamatojums var būt pavisam īss, ja projekta nozīme ir pašsaprotama.)

Instalācijas EXPLORER/MEKLETAJS mērķis ir izglīto skatītājus Latvijas svetvietu varena tikla apzināšana. Godinot latviešu senas, neaizstājamas garīgas vērtības, mēs apzināties svetumu – iekšējo un ārējo. Bridi, kad Latvija un Latvijas tautas identitāte pārdzīvo reālu ekonomisku un garīgu krīzi, atgriešanās pie pamatvērtībām, pie mūsu zemes – visstīstākajā nozīmē mūsu pamats – specinās cilvēkus garīgi, ka arī fiziski. **E/M** izstāde Vāšingtonas vēstniecībā norāda, ka zināms no kurienes esam nākuši; tā pazina uz ka mēs stāvam – uz svetas zemes. **KURBADS** ilustrāciju izstāde atspoguļo latviešu likteni trimdas rakstnieka (**KURBADA** autora) Valža Zepa satīriskā, draiskā, pārdabīgā, tomēr dzildomīgā skatījumā. Izstādes potenciāls aizsniēgt plašu skatītāju loku.

5a. PROJEKTA ĪSTENOŠANAS TERMIŅŠ

NO: DATUMS MENESIS GADS

- maijs 2010

LIDZ: DATUMS MENESIS GADS

- jūlijs 2010

Ja projekts iesniegts finansiālam atbalstam arī citai(-ām) organizācijai(-ām), atzīmēt vai finansējums ir "saņemts" vai "iecerēts" un ierakstīt attiecīgo(-ās) organizāciju(-as) nosaukumu

- ☐ saņemts finansiālais atbalsts no _____
- ☐ iecerēts finansiālais atbalsts no _____

6. PROJEKTA BUDŽETS Visas summas rēķināt ASV dolāros un noapaļot līdz tuvākajam dolāram. Budžetā jāuzrāda visi projekta ieņēmumi un izdevumi sekojošā formātā. Ieņēmumu un izdevumu kopsummai jābūt vienādai. Pieprasītā summa no Latviešu Fonda \$XXX nedrīkst pārsniegt 50% no dažādo ieņēmumu kopējās summas.

Pieteicējiem jāuzskaita visas ieņēmuma un izdevumu daļas. Izdevumu daļas (ja tādas ir) nedrīkst pārsniegt sekojošās robežas **no Fonda pieprasītās summas**:

- 25% algām un honorāriem
- 25% iekšzemes transportam
- 50% aprīkojumam un inventāram

<u>Ieņēmumi</u>	<u>Summa (ASV dolāros)</u>
1. Pieprasītā summa no Latviešu Fonda:	\$3000
2. Austrā Runga ziedojums	\$3569

<u>Ieņēmumi kopā</u>	\$6569
-----------------------------	---------------

<u>Izdevumi</u>	<u>Summa (ASV dolāros)</u>
1. E/M printing costs (199 sq. ft. x \$15 sq. ft.)	\$2,985
2. coating: UV protection	\$ 597
3. 6% Michigan sales & use tax	\$ 215
4. K. printing costs (67 images on 17"x 22" paper @ \$25 per piece)	\$1,675
5. installation hardware & sewing of canvas seams	\$ 100
6. Postage E/M & K. mailing to Latvia	\$ 120
7. Rungis roundtrip to DC (1,220mi.)	\$ 200
8. Rungis per diem 12 days in DC @ 71.00/d.	\$ 852
(traveltime) 2 d @ 51/d.	\$ 102
(January/2010 IRS conus area per diem rates):	
Subtotal:	\$ 954
Total 50% (standard IRS allowed deduction)	\$ 477
9. Hotels /lodging (in kind contribution; staying with friends)	0
10. Lindas Freibergas honorars	\$ 200

<u>Izdevumi kopā</u>	\$6569
-----------------------------	---------------

Ar Latviešu Fonda pabalstu maksās par sekojošiem izdevumiem:

Ar Latviešu Fonda pabalstu tiks apmaksāti daļa drukšanas izdevumu un Linda's Freibergas honorars.

7. ATSAUKSMES - ne mazāk par divām. (Ne vairāk par 50 vārdu garumā ierakstīt atsauksmes no personām, kas nav iesaistītas projekta īstenošanā, bet var atsaukties par projekta pieteicēju **UN** izteikties par projekta īpašo nozīmi. Ja pieteicējs ir organizācija atsauksmi nedrīkst iesniegt tās organizācijas pārstāvis.) Nosūtīt atsauksmes ar oriģināliem parakstiem pa gaisa pastu līdz 1. martam.

Atsauksme Nr. 1:

Rekomendētāja vārds, uzvārds: KARLIS FREIBERGS

Amats: Tulks; kadreizejas valsts prezidentes Vikes-Freibergas 'speech writer'

Tālrunis: (+371)2-941-5544

Adrese: BALOZI, Platones pagasts, Jelgavas rajons, Platone, Latvija

E-pasts: karlis.freibergrs@inbox.lv

Attiecības ar pieteicēju vai projektu: Mes esam ilgadeja koleģi tulkosanas darba

Esmu LF tūkstošnieks: ☐Jā ☒Nē

1. Par projekta pieteicēju:

Sniedze Runge ir viena no talantigakajām, musdienu trimdas latviešu makslinecem. Vinas darbos caurstravo dzila milestiba pret vinas tevezemi - Latviju.

2. Par projekta īpašo nozīmi:

Foto-eseja par Latvijas svetvietām un svetbutnem solas but unikala un iedvesmojosa. Tas butu ipasi skaists veids, ka paradiť Latvijas bagatibas parejai pasaulei. Tapeť cieti ierosinu atbalstit so nozimigo un vertigo projektu.

Datums 2010. g. 4 februari

Paraksts

Atsauksme Nr. 2:

Rekomendētāja vārds, uzvārds: VALTERS NOLLENDORFS

Amats: Okupācijas Muzeja Arlietu direktors

Tālrunis: (+371) 6-721-2715

Adrese: Latvijas Okupācijas muzejs / Museum of the Occupation of Latvia (1940-1991)
Strelnieku laukuma 1, Rīga, LV-1050, Latvia

E-pasts: valtersn@lanet.lv

Attiecības ar pieteicēju vai projektu: projekta atbalstitajs & ilg-gadejs gimenes draugs

Esmu LF tūkstošnieks ☐Jā ☒Nē

1.Par projekta pieteicēju:

Sniedzes Ruņģes māksla apvieno retas īpašības – mākslinieces dotību, profesionālismu, aptverošu pasaules redzējumu un emocionālu pārdzīvojumu. Saskaroties ar Amerikas indiāņu dzīvesziņu, Ruņģe savos dzejoļos to iejūtīgi savienojusi ar latviešu pasaules uztveri.

2. Par projekta īpašo nozīmi:

Tā arī Latvijas svētvietas Ruņģei ir daļa šī pasaules svētuma mantojuma. Viņa tām tuvojas ar bijību, izpratni un – neparastu atklāsmi.

Datums 2010. g. 2 februari

Paraksts

Atsauksme Nr. 3:

Rekomendētāja vārds, uzvārds: MAIJA ZAESKA

Amats: 3x3 Gaŗezera vadītāja **Tālrunis:** 763-972-2521

Adrese: 3900-44th St. S.E., Delano, MN/55328

E-pasts: zaeska@frontiernet.net

Attiecības ar pieteicēju vai projektu: atbalstītāja

Esmu LF tūkstošnieks: ☐ Jā ☒ Nē

1. Par projekta pieteicēju:

Aug. god. žūrijai ! Pirms pāris gadiem bija Sniedzes Ruņģes foto-eseja par Latvijas svētvietām Klinklāva mākslas galerijā kā daļa no 3x3 Gaŗezera literātūras ievirzes vakara programmas.

2. Par projekta īpašo nozīmi:

Izstāde skaista, iedvesmota, atsauksmes labas. Kā 3x3 Gaŗezera nometnes vadītāja, iesaku atbalstīt Sniedzes Ruņģes projektu.

Datums: 2010.g. 22. februari

Paraksts

Atsauksme Nr. 4:

Rekomendētāja vārds, uzvārds: HELENA VIKSNINA

Amats: Folkloras grupas SUDRAB AVOTS vadītāja **Tālrunis:** 301-346-1180

Adrese: 6707 6th Street NW, WASHINGTON DC, 20012

E-pasts: heleeene@gmail.com

Attiecības ar pieteicēju vai projektu: atbalstītāja & SUDRAB AVOTS vadītāja

Esmu LF tūkstošnieks: ☐ Jā ☒ Nē

1. Par projekta pieteicēju:

Pazistu Sniedzi jau trīsdesmit gadus – kops studeju Latviesu Studiju Centra, Micigana.

2. Par projekta īpašo nozīmi:

Vairakkart esmu piedalījusies Sniedzes makslas eksponatos, kuri skatītajus un dalībniekus ne tikai informēja, bet pacilāja un lika domāt. Ka folkloras ansambļa Sudrabavota veicinātāja, izsaku ansambļa viss sirsnīgāko atbalstu Sniedzes Runges projektam – MEKLETAJS/EXPLORER izstadei Latvijas vestniecība. Balsojiet – 'JA!'

Datums: 2010.g. 2. feb

Atsauksme Nr. 5:

Rekomendētāja vārds, uzvārds: TIM NORRIS

Amats: Instructor of Art and Art History and Co-curator, Overbrook Gallery

Tālrunis: 231-777-0344

Adrese: 221 South Quarterline Road, Muskegon -

E-pasts: Tim.Norris@muskegoncc.edu

Attiecības ar pieteicēju vai projektu: Curator

Esmu LF tūkstošnieks: ☐Jā ☐Nē

1. Par projekta pieteicēju:

I wholeheartedly endorse Sniedze's project proposal. I hope you are able to provide her with the means of continuing her impressive development!

2. Par projekta īpašo nozīmi:

Rungis moves beyond traditional photography into the realm of installation. The images are grouped according to elemental themes and display commanding use of visual design principles: *rhythm/repetition* and *unity/variety* reinforce elemental contrasts of water/fire, landscape/figure, day/night. EXPLORER/MEKLETAJS boldly and sincerely communicates Sniedze's deep attachment to ancient tribal Latvian roots.

Datums: February 2010

Paraksts

Atsauksme Nr. 6:

Rekomendētāja vārds, uzvārds: VILIS ZEPS

Amats: ATBALSIS saimnieks **Tālrunis:** 269-244-5141

Adrese: 57883 W. Clear lake Rd, Three Rivers, MI, 49093

E-pasts: atbalsis@atbalsis.com

Attiecības ar pieteicēju vai projektu: Pasutitajs: KURBADS ilustrācijas

Esmu LF tūkstošnieks: ☐Jā ☒Nē

1. Par projekta pieteicēju:

Sniedzes Runges ilustrācijas uzsit naglai uz galvas, cik tas atiecas uz mana teva, lingvīsta un trimdas kultūras darbinieka, Valza Zepa gramatu: "Keves Dels Kurbads"

2. Par projekta īpašo nozīmi:

"Keves Dels Kurbads" savieno savdabīgi 'trimdisko' ar seno latviešu mitoloģiju ar musdienas Latvijas psihisko ainavu - visu viena liela sirreāla un mitiska stāsta. Runges ilustrācijas pielieto pirmsvesturiskus alu zīmējumus, 1950-60 gadu pop art, fotogrāfijas, vienas pasas grafiku, lai radītu kopskatu kas sniedzas pari gadu tukstosiem.

Datums: 2010. g. februārī

Paraksts: