

Nr. 14

2. Dat. 18. 6. 75.

3174, *Neusthalia*

5. Dzīmšanas dati

A large sheet of dot grid paper with a grid of small black dots on a white background. The grid is divided into four equal sections by vertical lines.

PROJEKTA APRAKSTS

✿ ✿ ✿

[illegible]

10. Mērķis. Lai rosinātu tautas mīļās sapulcēšanos un dalācīnātā
sadarbības ar abu kontinentu starpā. Cēl mūsu tautas m-
saulēte citu tautu brālī.

12. Darba veicēji
 P. V. Lielkumtīte, aka. Rūtholcītē

13. Laika termiņi *Cefopasa pastode Kuernko jaudzotē laika no*
maija līdz augustam.

a)
b)
c)
d)

16. Pieprasījuma summa no LF: \$ 1000.00. Šo summu vēlos saņemt kā neatmaksājamo piesķirumu [] aizdevumu [], ko paredzu atmaksāt gadu laikā pēc projekta realizēšanas.

b) a) . . . O. GUTH, 419 BIRCH ST, WESTFIELD, INDIANA 46074 U.S.A. . .
b) . . .
c) L. LINAUTS, 29 NORTH CHURCH ST, MOHNTON, PA. U.S.A. . .

Paraksts

* * * Let's, daily. Be up & go. Just the

Šis pieteikums kopā ar citiem eventueliem materiāliem nosūtāms līdz 1975. g. 15. martam LF projektu komisijai : Ojārs Celle, 962 Westmont Crt. San Jose, California USA 95117.

Pēdējāmais arī ar prāvu eksponātu saiti
Ziemeļamerikas K.F. rīkotās izstādes A.S.V. iegūstot balvas
un atzinības rakstus.

Lai rosinātu daiļumt. sadarbības un rastu ko-
pēju domu izmaiņu abu kontinentu starpā, L.D. Apr.
Austrālijā notēma 1976. g. rīkot ceļojošai lietiskas
mākslas izstādi serijās A.S.V. centros: Klivlandē,
Čikagā, Garasā, Kalauaroo, Bostonā, Gr. Rapids,
Detroitē, Filadelfijā; iespējams, vēl daļēji vietās ja laiks
un apstākļi atļautu. Izstādē piedalīsies 52 daiļumt. un
ar vairāk kā 370 eksponātiem. Šim nolīkam 1972. g. jauva
nodibinot Latviešu Tautas mākslas fondu, kuru līdz
šim ir atbalstījis diezai paši daiļumt. ziņojot
nauda, vai arī daļu no pārdotām mākslām Kult. dienās
vai citās izstādēs. Biedru nauda kas ir 2 doll (Austr.)
gadā, ar to nevākus līdzekļus nevar iegūt. Jācer vienīgi
un daiļumt. pašu rīcību un pārējo lielāko orga-
nizāciju un K.F. palāstun un Latviešu Fonda pārsīrīn.

Šīs izstādes rīkošana vairs nav tikai iecere, bet rea-
litāte. Daiļumt. rosināšana un gadā lai šo nodomus
realizētu. Šī ceļojošā izstāde ir ne vien Austrālijas daiļumt.
lokalizma izpausme, bet gan drīz domu apveicot abus
kontinentus latviešu tautas mākslas radīšanas darbu,
reprezentēšanā citu tautu vidē, kas mūsu tautas nostāji
nāktu diezai par labu. Likt redzēt un saprast cik salīdzināta ir
latviešu tauta brīvajā pasaulē, kuras kopība cēl godā savu
senču mantojumu, mūsdiā dāro latviešu tautas mākslu, ko
neesi apstākļi, nekad varas nespēs mums atņemt, kamēr
vēl latviešis elpos.

Apzinot ka samu lūgumu izmācām vēl, taudē,
nespēju prasīt no teikt summu, bet gan laipni lūdam
Projekta izvērtēšanas komisiju, nepaņemot tautas
mākslu novārtē un piešķirt palāstu iespējamas

robežās.
Pēc augšminētiem paspārdrojamību vēl piezīmēt: izstādi
parādīs L.D.A.A. vad. L. Berkšova ar daļu palāziem, kuri paši segs
sarus cēlā izdevumus. Neskatoties uz to ceļojošās izstādes izdevumi
suiģsies apm. 4-5 tūkstosī dollāros. — Palāzi gaidīt uz labvēlīgi
lēmumu.

Vēl auzst. ciņdama, Lidijs Berkšova, L.D. Apr. Austr.
vad.

P.B. L. Apr. K.F. lat. māksl. refer.

~~473~~
Sagatē 16. maijā



14 turp

Latviešu daiļamatnieku apr. Austrālijā.

6 Edward st,

Noble Park, Vic. 3174

Australia, 12. maijā 1975. g.

Latviešu Fondu A.S.V. projektu komisijas vadītājam.

Augst. godājamais O. Celles kungs!

Sakarā ar latviešu Fondu lēmumu pieņemt
palabītus projektus latviešu mākslā, kultūrā un izglītībā,
uzdrošinos griezties pie Jums ar lūgumu.

Vispirms laipni lūdzu Jums izskaidināt, ka šis
vēlu sūtis savu pieprasījumu, kuram ir pat pagarināts
datums. Mēs tālumnieki Austrālijā salā esam zināmi kas
notiek B.P.L.A., neskatoties uz to ka pat esmu B.P.L.A. K.F.
liet. māksles referente Austrālijā. Zinas daļu šī tērai no
laikraksta "Austrālijas Latvietis", protams ar norādēm.

Jauna lūguma nepieciešamībai gribu saņemt
Juvākus paskaidrojumus.

Latv. daiļamatn. apr. Austrālijā uzsāka savu
darbību 1965. g. decembrī. Uzsākot savu darbību tā bija
maza entuziastu grupiņa. Laika tecējuma, daiļamatnieku
saimē augot augumā, izveidojoties plašāka darbība li-
tiskā mākslā, radījās straujš uzplaukums. Radās doma
izdot Latviešu lītiskā māksle - tapstu un attēlu krājumu, kas
ir saimēdis jau desmito mimumu sapātarosācā. Latv. amatn.
skaitis Austrālijā ir saimēdis pāri par 80. Ir gadus tiek
riņotas izstādes patnās Kultūras dienuos pīsos Austrālijas
centros.



LATVIEŠU DAILAMATNIEKU APVIENĪBA
AUSTRALIJA.

6. Edward st. Noble Park. 3174 Vic. Australia. 18.6.75.g.

A. god.

O. Cella Kempans, projektu komitejas vadītājam,

Sakarā ar paredzēto Latviešu daiļamatnieku apvienības Austrālijā ceļojošo lietiskās mākslas izstādi Amerikā 1976. g., griezamies pie jums ar lūgumu palīdzēt mums ievadīt vajadzīgos priekšdarbus jūsu centrā.

Latviešu daiļamatnieku apvienība Austrālijā uzsāka savu darbību 1965. g. Uzsākot darbību tā bija maza entuziastu gruppa. Laika tecējumā daiļamatnieku skaitam pieaugot un izveidojoties plašākai darbībai, lietiskā māksla rādīja strauju uzplaukumu. Radās doma izdot Latviešu Lietiskās Mākslas rakstu un attēlu krājumu, kuŗš ir sasniedzis jau Nr. 10, kas ir sagatavošanā. Ik gadus Kultūras Dienās visos Austrālijas centros rīkotas lietiskās mākslas izstādes. Austrālijā ir pāri par 80 daiļamatnieki. Piedalījamies arī izstādēs A. S. V. iegūstot balvas un atzinības rakstus. Lai rosinātu tautas mākslas saglabāšanu un daiļamatnieku sadarbošanos abu kontinentu starpā, L. D. A. A. nolēma rīkot 1976. g. laikā no maija līdz augustam lietiskās mākslas ceļojošo izstādi sekojošos A. S. V. centros: Bostonā, Čikagā, Detroitā, Garezerā, Philadelphia, Klivlandē, Indianapolisā, Milwaukos un Rotčesterā. Iespējams arī citos centros ja laiks atļautu. Izstādē piedalīsies 52 daiļamatnieki ar vairāk kā 340 eksponātiem.

Mums rīkotājiem būtu svarīgi noskaidrot principiāli, vai šāda ceļojošā izstāde jūsu centrā būtu vēlama, un kāda organizācija vai persona uzņemsies koordinēšanas pienākumus, ar kuŗu varētu sarakstīties un kārtot turpmākas saistības. Attiecībā uz tehniskiem jautājumiem varam sniegt sekojošo informāciju.

Lūdzam sagādāt izstādei telpas, latviešu namos, vai citas latviešu organizāciju telpās, un izstādes iekārtošanai vajadzīgus galdus, skrīnus un apgaismojumu.

Sagādāt brīvu apmešanos izstādes pavadītājiem 2-6 personām, ja kādā centrātā būtu vajadzīga, jo izstādi pavadīs apvienības vadītāja ar vīru un dažī palīgi.

Palīdzēt tehniski iekārtot izstādi. Ja līdzbraucēju skaits būtu vairāk par divi, izstādes iekārtošanu, dežūres izstādē, kā arī eksponātu izpakošanu un iepakošanu uzņemas kārtot paši.

Daiļamatnieku apvienība uzņemas segt eksponātu pārsūtīšanas izdevumus, kā arī izstādes pavadītāji paši maksās savus ceļa izdevumus.

Tiešos izdevumus uz vietām kur izstādes notiks paredzam tikai telpu īri. Ienākumi būtu no ieejas maksas, t. i. ziedojumi sākot ar \$1.00 un % no pārdotām mantām, ja tādi būs. Ja ienākumi pārsniegs telpu īres maksu peļņu sadalīs ar vietējo organizāciju, kuŗa uzņemsies šo izstādi organizēt. Ja ienākumi nevarēs segt izdevumus apvienība nevar uzņemties segt iztrūkumu.

Vietējām organizācijām A. S. V. būtu jārūpējās par izstādes labo izdošanos un gadānot par vietējo informāciju. L. D. A. A. tekoši sniegs savu informāciju un plakātus.

Izstāžu laikus varēsīm izlemt atkarībā no no vietu skaita un attālumiem. Par augšminētiem jautājumiem varēsīm vienoties individuāli, ņemot vērā vietējos apstākļus un vajadzības.

Uz augšminētiem jautājumiem laipni lūdzam atbildēt līdz 15. aug. 1975. g. lai būtu laiks ar katru centru sarakstīties un izplanot turnēju.

Ja šo aicinājumu nevarat uzņemties kārtot personīgi, lūdzam to nodot tālāk pēc jūsu ieskatiem kādai latviešu organizācijai, kuŗa līdzīgus kultūras pasākumus jūsu centrā atbalsta. Par ko lūdzam mūs informēt.

Jūs augsti cīenot

L. Berklāns

L. D. A. A. Vadītāja.

14-turp



Latviešu daļasvātku apr. Austrālijā
6 Edward St, Noble Park, Vic. 3174, Australia
18. jūnijā 1975. g.

Latviešu Fondu projekta komis. vad.

Augsti godājamais
O. Celis Rungs!

Paldies par pārsūtīto anketi, Norādījos, jo divas nedēļas būs jāorganizē kolektīvā izstādes lietas.

Jūn pārsūtītā anketa ir domāta atsevišķām personām vai individuāliem pasākumiem. Ļoti smilt izstrādāt atbilstošas kā organizācijas. Bet ceru ka mans iepriekšējais piemērojums un pašlaik šeit pieņemotā lapa informācija spēs mums nodotus pietiekami skaidri apgaismot projektu ianestāšanas komisijai.

Potam gribu jums norādīt, es nepieņemu notiktu summu 5000 doll., bet jau, vēlreiz atkārtoti: neatskatot bez ierēķos un pārsūtīt palīdzību izpētām bez robežās. Kopsumā 5000 doll. esam jānodrošina kolektīvā izstādes eksponātu pārsūtīšanai speciālās ierēķos: Kā kardināls un Koku un visu pārējo.

Pelīkuma: ar pārsūtītā anketi un informācija.

Palīgu cerot un gaidot uz labvēlīgu projektu komisijas lēmumu.

Jūs augsti cieņot
Lidofo Beplisole
L. D. Apr. Austrālijā vad.