

viegli saprotami, ar sistematisku pieeju sagatavoti latviešu valodas mācības materiāli iesācējiem vai nepratējiem ir ļoti nepieciešami latviešu papildskolām, jo tieši tādu nav. Līdzšinējās latviešu valodas mācību grāmatas, īpaši gramatikas viela, ir par grūtu un neizprotamu pamatskolas vai iesācēju līmenim.

SAIMNIECĪBA: No LF prasa \$5,075 kā neatmaksājamu piešķirumu. Budžets:

Ienākumi:	No LF lūgtais pabalsts	\$ 5,075
	ALA Izglītības birojs	500
		\$ 5,575
Izdevumi:	Sagatavošana	\$ 2,000
	Apdare/ilustrēšana	3,075
	Korrektūra	500
		\$ 5,575

ATSAUKSMES: Biruta Zommere, Rietumkrasta vasaras vidusskolas "Kursa" direktre: "Latviešu valodas gramatikas mācīšanai lieto Baltiņas-Bērziņas vai Ziemeles gramatikas grāmatas. Šīs grāmatas nav piemērotas pamatskolas klasēm. Līga Ģemute ir mācījusi latviešu skolā daudz gadu un ir sagatavojusi savām vajadzībām ļoti labus materiālus latviešu valodas mācīšanai pamatskolā jau no pašas pirmās klases. Lietvārdu locīšanas mācīšanai Līga Ģemute lieto tēlviju materiālus. Iepazinos ar šiem materiāliem 1994. gada februārī. Lietvārdi un to galotņu maiņas ir iztīrītas sešās atsevišķās tēlviju grāmatinās, kuŗas ļoti skaisti ilustrējusi mūsu jaunā māksliniece Inese Jansone. Viela ir ļoti pievilcīga, interesanta un viegli izprotama. Latviešu skolām tas būtu liels ieguvums! Atkarībā no bērnu spējām, materiālus varētu lietot visās pamatskolu klasēs. Šie materiāli būtu arī laba lasāmviela bērniem mājās, tā vēl vairāk pastiprinot pareizu locījumu lietošanu latviešu valodā."

Baiba Kļaviņa, ALA Izglītības biroja vadītāja: "Amerikas Latviešu Apvienība atrod par ļoti vērtīgu Līgas Ģemutes mazgrāmatīņu mistērijas gramatikas sēriju. Bērniem otrā un trešā klasē tās dod retu izdevību iepazīties ar gramatikas likumiem piesaistošā formātā."

14. GRĀMATA TOPOŠAI MĀTEI

Atbalsts grāmatas iespiešanai.

DARBA VEICĒJA: Marga Pipaste, bijušā Assistant Director of Nursing, St. Joseph's Hospital, London, Ont., 56903 Washington Court, Three Rivers, MI 49093; vai 7107 North Oleander Avenue, Chicago, IL 60631; telefons: Gaŗezērā 616-244-5584, Ćikāgā 312-775-7440, Kanadā 519-641-4194.

PROJEKTA APRAKSTS (M. Pipaste): 1991. gada vasarā man radās izdevība būt Rīgas 1. dzemdību

namā un sarunāt sešu nedēļu lekciju ciklu par māti, grūtnieci un jaundzimušo bērnu. Uz manām lekcijām bija ārstes, vecmātes un māsas. Novērojumi un atsaucība lekciju apmeklēšanā deva man iedvesmi un arī nepieciešamību uzrakstīt grāmatu topošai mātei un bērnam. Mana grāmata ietver visus deviņus grūtniecības mēnešus. Sagatavošanos ne tikai dzemdībām, bet arī tēva piedalīšanos grūtniecībā un dzemdībās, grūtnieces uzturu, vingrošanu, zīdaiņa kopšanu pirmajos trīs mēnešos un viņa barošanu. Latvijas bērns ir Latvijas nākotne. Ja Latvijai būs veseli vecāki, tad būs arī Latvijai veseli bērni un līdz ar to Latvijai būs vesela tauta.

Grāmatu mazā metienā izdevu ar saviem līdzekļiem 1993. gadā Ćikāgā. Tā bija topošām mātēm kā dāvana no manis. Šīs grūtnieces dzemdēs 1994. gada aprīlī un maijā Rīgā un Liepājā. Es būšu klāt pie dzemdībām, lai spriestu par palīdzību, ko šī mana grāmata ir devusi. Šī grāmata ir vajadzīga vēl daudzām topošām mātēm, bet to turpmāk pavairot no maniem līdzekļiem visai Latvijai man nav iespējams. Grāmatu ir koriģējuŗas Māra Freimane, RN no Ćikāgas, kā arī daŗas ģinekoloŗes un vecmātes. Grāmata ir ierakstīta datorā izmantojot McIntosh Microsoft Word programmu.

SAIMNIECĪBA: No LF prasa \$1,500 kā neatmaksājamu piešķirumu. Budžets:

Ienākumi:	No LF lūgtais pabalsts	\$ 1,500
	Citu fondu atbalsts	1,500
		\$ 3,000
Izdevumi:	Iespieŗana	\$ 2,100
	Sagatavoŗana	300
	Apdare/ilustrēŗana	300
	Reklāma	150
	Daŗādi izdevumi	150
		\$ 3,000

ATSAUKSMES: A. Muiŗnieks, ārsts: "Lūdzu jūs finansiāli atbalstīt M. Pipastes *Grāmata topoŗām mātēm* izdoŗanu. Labi pazīstot Latvijas apstākļus, zinu, ka šī grāmata ir ļoti nepiecieŗama un vajadzīga Latvijas topoŗām mātēm un medicīniskajam personālam. Esmu iepazinies ar šī manuskripta saturu un domāju, ka tas ir uzrakstīts profesionālā un vispārīzglītoŗā veidā."

S. Hartmane, Veselības departamenta direktora vietniece, Mātes un bērna aprūpes pārvaldes priekŗniece: "Mēs patreiz gatavojam īpaŗu programmu Pipastes kundzei visas Latvijas mērogā, jo, cik mēs saprotam, tad darbs ar vecmātēm Latvijā ir jātūrpina ļoti nopietni, ņemot vērā jauno vecmāŗu darba koncepciju."

Lūdzu ievērot, ka par derīģām tiks uzskatītas tikai tās balsoŗanas zīmes, kam būs šī gada 24. oktobra vai agrāks pasta zīmogs!

15. KOKĻU SKANĀRBU KRĀJUMU PUBLICĒŠANA

Atbalsts divu kokļu skaņdarbu krājumu publicēšanai.

DARBA VEICĒJS: Vilnis Salaks, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas paidagogs, Ģertrūdes ielā 20/7, Rīga LV-1050, Latvija.

PROJEKTA APRAKSTS (T. Jansone, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas paidegoģe): Visa pēckara koklētāju paaudze ir izaugusi galvenokārt ar V. Salaka skaņdarbiem. Viņam ir ap 600 skaņdarbi koklēm un lielākā daļa no tiem ir rokrakstā. Šie darbi krājušies ilgāku gadu gaitā, atskanoti atsevišķu ansambļu un koklētāju priekšnesumos, daļēji ierakstīti Radio fonotēkas fondos, bet publicēti vēl arvien nav. Viņa nošu materiāli ir vajadzīgi visai Latvijas koklētāju saimei, kā arī ārpus Latvijas dzīvojošiem koklētājiem un dziedātājiem.

Plānotā skaņdarbu publicēšanā būs divi krājumi: Pirmā krājumā būs 50 latviešu tautas dziesmu apdares balsij ar kokļu ansambļa pavadījumiem un arī koklei – solo. Otrā krājumā būs 40 koriem un kokļu ansambļiem sarakstītas, maz pazīstamas tautas dziesmu apdares, kā arī oriģināldziesmas. Abi krājumi tiks izdoti Ogres tipografijā Latvijā.

SAIMNIECĪBA: No LF prasa \$1,000 kā neatmaksājamu piešķirumu.

ATSAUKSMES: Dr. Oļģerts Grāvītis (J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija): "Vajadzība pēc kokļu vokāli instrumentāla un latviska repertuāra kļūst no dienas dienā lielāka ne tikai Latvijā, bet arī ārzemju latviešu sabiedrībā (bērnu dārzos, skolās, mūzikālās audzināšanas iestādēs u.t.t.). Viņa Salaka devums šai novadā ir profesionāli pilnvērtīgs un mākslinieciski spilgts. Būdam plaši pazīstamā latviešu tautas mūzikas speciālista – diriģenta, koklētāja un komponista Artūra Salaka (1891-1984) dēls, Vilnis Salaks ir ieaudzis sava tēva koptajās tradīcijās. Manam ieskatam bija uzticēti abu krājumu manuskripti un tie liecina, ka autors, kopš bērnu dienām augdams savas ģimenes svēti koptajā latviešu folkloras gaisotnē, ir šobrīd kļuvis par vienu no izcilākajiem tautas mūzikas navada speciālistiem. Komponists perfekti pārvalda kokļu spēles specifiku. Viņa tautisko ansambļu instrumentācijas ir krāsaini pilnskanīgas un spožas. Vokālo un instrumentālo partitūru tehniskais līmenis ir tautas mūzikas spēlmaņu-amatieru iespējām atbilstošs, metodiski mērķtiecīgs. Būtu ārkārt svarīgi palīdzēt komponistam viņa manuskriptu publicēšanā."

B. Krustiņa (J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija): "Apdares ir uzrakstītas profesionālā līmenī. Daudzas atskanotas koros un koklētāju ansambļos 'Spārīte', 'Teiksma', 'Rāmava', 'Austriņa', 'Zilīte', un ir neiztrūkstošs repertuārs mūzikas kolledžām un akadēmijai. Vilnis Salaks ceļ gaismā gan maz pazīstamas, gan arī

skaistākās un plaši pazīstamās tautas dziesmas. Viņš izmanto savās apdarēs dažādus kokles spēles paņēmienus, kā arī piesaista klāt balsi un citus latviešu tautas mūzikas instrumentus. Pašlaik V. Salaks strādā J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā, kur māca tautas mūzikas nodaļā aranžēšanu un instrumentāciju. Viņa nošu materiāli ir ļoti vajadzīgi koklētāju saimei."

16. "JAUNĀ GAITA" BIBLIOTĒKĀM LATVIJĀ

Atbalsts *Jaunās Gaitas* sūtīšanai bibliotēkām Latvijā.

DARBA VEICĒJI: *Jaunās Gaitas* saimniecība; Ingrida Bulmane, saimniecības vadītāja, 23 Markland Drive, Etobicoke, Ont. M9C 1M8, Canada; telefons 416-621-0898.

PROJEKTA APRAKSTS (I. Bulmane): Ar Latviešu Fonda palīdzību esam jau trīs gadus sūtījuši *Jauno Gaitu* bibliotēkām Latvijā. Pateicības vēstules liecina, ka šis LF projekts tiek pozitīvi novērtēts Latvijā. Izteikti pozitīvā atsauce no bibliotēkām Latvijā bijusi tāda, ka *Jaunā Gaita* gribētu turpināt iesāktu darbu un padarīt žurnālu pieejamu Latvijā. Īpaši iepriecinātas ir lauku bibliotēkas. LF projekts palīdzētu uzturēt abonētu skaitu un tā nodrošinātu *Jaunās Gaitas* iznākšanas turpināšanu ārzemēs.

SAIMNIECĪBA: No LF prasa \$2,240 kā neatmaksājamu piešķirumu. Šī summa nodrošinātu sekmīgu projekta turpinājumu vienam gadam 80 saņēmējiem. Ja kāda neparedzēta iemesla dēļ, žurnālu vairs nevarētu piesūtīt, tad neizlietoto naudu *Jaunā Gaita* Latviešu Fondam atmaksātu.

ATSAUKSMES: M. Bundža, Latviešu studiju centra bibliotēkare: "Atbalstu *Jaunās Gaitas* iesniegumu Latviešu Fondam, jo tas ir viens no interesantākiem un vērtīgākiem latviešu izdevumiem. Žurnāls ir augstas kvalitātes gan saturā, gan izskatā. *Jauno Gaitu* pēdējos gados izsūta ne tikai lielajām bibliotēkām Rīgā, bet pa visu Latviju, uz visām centrālajām rajonu bibliotēkām, lai katram Latvijas iedzīvotājam žurnāls būtu pieejams. Visiem zināms, ka Latvijā finansiālais stāvoklis neļauj bibliotēkām pašām iegādāties šo vērtīgo izdevumu, tāpēc vajadzīgs Latviešu Fonda atbalsts."

A. Roze, Latviešu centra Toronto bibliotēkas vadītāja: "Ingridas Bulmanes projekts ir vērtīgs un atbalstāms. Mūsu visu interesēs ir sūtīt uz Latviju ārzemju latviešu izdevumus, jo latviešiem Latvijā tie vēl arvien ir kas jauns, un mazākās pilsētās un uz laukiem, pat neredzēts. Patreiz grāmatu un žurnālu cenas Latvijā ir augstas, daudzi nespēj abonēt literārus žurnālus. *Jaunā Gaita* papildinās Latvijas bibliotēkas un pavērs

skatu Latvijas latviešiem uz ārzemju latviešu literāturu, kultūras kritiku, apskatiem."

Piezīme: Šis ir projekta turpinājums, kam iepriekšējos gados LF dalībnieki piešķīra \$5,250.

17. LATVIEŠU LIETISKĀ MĀKSĻA

Atbalsts žurnāla *Latviešu Lietiskā Māksla* izdošanai.

DARBA VEICĒJI: Latviešu daiļamatnieku apvienība Austrālijā; redaktore Lidijsa Beklešova, 6 Edward Street, Noble Park, Vic. 3174, Australia; telefons 61-3-547-5043.

PROJEKTA APRAKSTS (L. Beklešova): Pēdējais *Lietiskās Mākslas* žurnāls Nr. 18, ko izdevām 1,500 eksemplāru metienā 1991. gadā, abonentu skaita samazināšanās dēļ nespēja segt izdevumus un kā bezpeļņas izdevums radīja iztrūkumu nākošam žurnālam vajadzīgā rīcības kapitālā – sēklas naudā. Kapitāla trūkuma dēļ esam spiesti nākošo metienu samazināt uz 1,000 eksemplāriem ar minimāliem krāsu attēliem. Žurnāls pašreiz ir sagatavošanā un to varētu izdot šī gada beigās, ja ienāktu vajadzīgie līdzekļi. Tehniskie sagatavošanas darbi tiek veikti bez atlīdzības.

Izdevumā ar rakstiem līdz darbojas plaša zinātnieku un mākslinieku saime no Latvijas: arheologi Z. un J. Apals, mūzeja vadītājas V. Rozenberga un D. Lamberga, mākslas zinātnieki A. Alsupe un V. Kučinska, un citi studiju speciālisti. Nākošā žurnālā paredzētā viela: A. Cīruļa freskas, vecmeistars rotkalis Veidemanis, pinējs E. Bērziņš un keramiķu Ušpeļu dzimta; Dziesmu svētku izstāde Latvijā, latviskā apkārtnē – autori I. un A. Alunāni ASV, Z. Sapietis Anglijā, un E. Rubene Latvijā; tautas mākslas skulptori K. Salnājs un V. Hiršs Latvijā; mākslinieki Detlavs un Aplociņš smiltājā – apcere.

Žurnālu paredzēts sūtīt bibliotēkām Latvijā un studiju vajadzībām, kā iepriekš ar ziedojumu ceļā iegūtiem līdzekļiem.

SAIMNIECĪBA: No LF prasa \$3,000 kā neatmaksājamu piešķirumu. Budžets:

Ienākumi:	No LF lūgtais pabalsts	\$ 3,000
	Rīcības kapitāls	7,000
	Austrālijas valdība	1,000
	Austrālijas daiļamatnieku apv.	1,000
		\$ 12,000
Izdevumi:	Iespiešana	\$ 9,000
	Izplatīšana	2,400
	Transports	600
		\$ 12,000

ATSAUKSMES: J. Kurpnieks, E. Melngaiļa Tautas mākslas centra direktors: "Latviešu tautas lietiskā māksla ir mūsu senču mantojums. Laipni lūdzam Latviešu Fondam atrast iespēju un nenoraidīt atbalstu Austrālijas latviešu Daiļamatnieku apvienības izdotajam žurnālam *Latviešu Lietiskā Māksla*, lai tas varētu pastāvēt tik ilgi kā mēs paši būsim spējīgi to izdot Latvijā. Latvijas Tautas Daiļamatnieku saime ir pateicīga par doto iespēju līdz darboties šajā žurnālā."

A. Sildegs, *Latvju Māksla* redaktors: "*Latviešu Lietiskā Māksla* savos ilgajos darbības gados ir izveidojusies par ievērojamu daļu mūsu kultūras dzīvē. Tās līdzstrādnieki un lasītāji ir atrodamai vairākos kontinentos un jo sevišķi Latvijā, kur šādas publikācijas nav. Līdz ar žurnāla nemitīgo augšanu kā saturā tā iespiedu izpildījumā, žurnāla turpmākā iznākšana ir nopietni apdraudēta un bez papildus atbalsta neiespējama. Kā *Latvju Mākslas* redaktors, kuŗš jau 20. gadu cīnās ar līdzīga veida publikācijas eksistenci, augstākā mērā atbalstu jau pieminēto lūgumu dēļ materiāla atbalsta žurnāla darba turpināšanai."

18. SPECIĀLA IK MĒNEŠA LAPAS PUSE LATVIEŠU VALODAS KOPŠANĀ LAIKRAKSTĀ "LITERĀTŪRA UN MĀKSĻA"

Atbalsts speciālas ik mēneša lapas puses "Latviešu valoda – mūsu valoda" izdošanai laikrakstā *Literātūra un Māksla*.

DARBA VEICĒJI: Ligita Kovtuna, laikraksta *Literātūra un Māksla* izdevniecības direktore, un Gunārs Janaitis, līdzstrādnieks, Balasta dambis 3, Rīga LV-1081, Latvija; telefons 2-464 570.

Projekta īstenošanai pieaicināti valodnieki un literāti: Z. Skujiņš, V. Skujiņa, L. Balode, I. Druviete, J. Liepiņš, J. Kušķis, R. Veidemane, A. Bankavs, A. Milere, A. Breidaks, J. Baldučiks, R. Runce, J. Mackova u.c., kuŗu ieguldījums latviešu valodas laukā ir ļoti nozīmīgs.

PROJEKTA APRAKSTS (L. Kovtuna): Laikraksts *Literātūra un Māksla* ir iecerējis un sācis īstenot projektu "Latviešu valoda – mūsu valoda", kuŗa mērķis ir veicināt latviešu valodas sakopšanu un pareizas, tīras latviešu valodas iedzīvināšanu. Šim nolūkam regulāri (vismaz vienreiz mēnesī) tiks sagatavota viena *Literātūras un Mākslas* lapa, kuŗā dots vārds valodniekiem, valodas speciālistiem, rakstniekiem, visiem, kam rūp mūsu valodas liktenis. Paredzēts informēt lasītājus par visiem jauniem terminiem valodas kultūras un valodniecības grāmatu izdošanas laukā, kā arī rakstīt par aktuālām problēmām. Īpašu vērību paredzēts veltīt valodisku nejēdzību asai apkarošanai un mērķtiecīgai konsultāciju sniegšanai. Šai valodas lapā tiks dots vārds ikvienam, kam ir savs, argumentēts vie-

doklis. Turpmākajos plānos iecerēta lappuse par latgaliešu valodas problēmām, par tulkojumu valodu, par alfabētu, ortografiju, par ikdienas valodu, ko dzirdam radio un TV. Mūsu autori – Latvijas un trimdas valodnieki, literāti, skolotāji – izrādījuši lielu interesi par mūsu iesākto darbu; par to liecina atsaukšmes, vēstules un telefona zvani. Taču *Literātūrai un Mākslai* nav pietiekami daudz līdzekļu, lai atbilstoši samaksātu mūsu autoriem par darbu. Viņi pārstāv to Latvijas iedzīvotāju daļu, kurai ir vislielākās finanču problēmas un kuŗu darbs netiek pienācīgi apmaksāts. Turklāt ir iecerēts projekta noslēgumā izdot grāmatu, kuŗā apkopoti būtiskākie materiāli un vērtīgākās publikācijas. Ņemot vērā mūsu iecerētā darba nozīmīgumu un lielo vēlēšanos sadarbībā ar labiem, erudītiem speciālistiem un interesentiem to veikt, lūdzam Latviešu Fonda materiālo palīdzību.

SAIMNIECĪBA: No LF prasa \$1,500 kā neatmaksājamu piešķirumu. Budžets:

Viena numura (8 lappuses, 6000 eksemplāru tirāža) izmaksu tāme	Ls 1125
Vienas lappuses pašizmaksa	141

Projektam pieprasītā naudas summa pamatota ar vienu laikraksta lapas izmaksu 12 reizes gadā – ik mēnesi viena lapa.

ATSAUKSMES: A. Ašerādēns, Latvijas Preses izdevēju un redaktoru asociācijas prezidents: "Novērtējot laikraksta *Literātūra un Māksla* lielo apņēmību Latvijas kultūrai pašreiz tik nelabvēlīgajos apstākļos turpināt iznākt un rakstīt par mūsu valstij būtiskām problēmām kultūras laukā, lūdzam atbalstīt šī laikraksta līdzstrādnieku iniciatīvu aktīvi darboties latviešu valodas sakopšanas laukā, publicējot plašas materiālu kopas par mūsu valsts valodu."

G. Godiņš, Latvijas Rakstnieku savienības priekšsēža vietnieks: "Latvijas Rakstnieku savienība atbalsta laikraksta *Literātūra un Māksla* iniciatīvu veidot regulāru latviešu valodai veltītu lapu, kuŗā piedāvāta iespēja publicēt materiālus ar mērķi sakopt mūsu valodu un apzināt tās problēmas, kas saistās ar valsts valodas pilnvērtīgu iedzīvināšanu. Lūdzam Latviešu Fondu finansiāli atbalstīt šo projektu, kas jau sākts īstenot laikrakstā *Literātūra un Māksla*. Šis patiesi ir mums visiem kopīgi veicams, svētīgs darbs."

19. MŪZIKĀLĀ TEĀTRĀ NOMETNE UN MŪZIKLS "HOMO NOVUS"

Atbalsts nometnes un izrāžu sarīkošanai.

DARBA VEICĒJS: Ņujorkas latviešu koris, diriģents Andrejs Jansons, 73 Glenwood Avenue, Leona, NJ 07605; telefons 201-944-1273.

Palīgi: režisors Māris Ubāns, Kalifornijas štata universitātes profesors teātra mākslās; choreografe

Tamāra Ēķe, Rīgas baleta soliste; dekorators Aldis Kļaviņš, Liepājas teātra galvenais skatuves mākslinieks; administratore Gita Padega, Hastings, NY, mākslas mūzeja administratore un mākslinieciskā direktise.

PROJEKTA APRAKSTS: 1995. gada vasarā iecerēta divu nedēļu gara mūzikāla teātra nometne, kuŗā sadarbotos speciālisti un dalībnieki, galvenokārt jaunieši no Latvijas un Rietumiem. Pazīstamu speciālistu vadībā iecerēts iestudēt Anšlava Eglīša un Andreja Jansona mūzikālo teātri *Homo Novus* – darbu kuŗš 1983. gadā Milvoku dziesmu svētkos un pēc tam Austrālijā guva izcilus panākumus.

Šāds pasākums tuvinās pasaules latviešu aktierus, dziedātājus, dejotājus un teātra entuziastus – darbiniekus. Nometnes noslēgumā publikai būs iespēja noskatīties vairākas izrādes, kuŗas atkarībā no līdzekļiem, varētu izrādīt arī kaimiņu pilsētās – Bostonā un Vašingtonā. Izrādes paredzēts ierakstīt video kasetēs un pavairot interesentiem.

SAIMNIECĪBA: No LF prasa \$15,000 kā neatmaksājamu piešķirumu. Budžets:

Ienākumi:	No LF lūgtais pabalsts	\$ 15,000
	Ienākumi no pārdotām biļetēm ..	16,000
	Labvēļu ziedojumi	3,000
	Sludinājumi programmās	1,000
	Piepr. no PBLA Kultūras fonda ..	3,000
	Piepr. no ALA Kultūras fonda ..	2,000
		\$ 40,000
Izdevumi:	Telpas Ņujorkas dr. nometnē ...	\$ 2,000
	Dalībnieku ēdināšana	8,000
	Telpu īre izrādēm	5,000
	Dekorācijas un tērpi	4,000
	Ceļa izdevumi personālam	5,000
	Programmu iespiešana	1,000
	Reklāmas	2,000
	Nošu un teksta pavairošana ...	1,000
	Profesionāls orķestris	12,000
		\$ 40,000

ATSAUKSMES: Ēriks Krūmiņš, 7. vispārējo latviešu dziesmu svētku ASV rīcības komitejas priekšsēdis: "Ar šo izsaku savu atbalstu Ņujorkas latviešu kora un tā diriģenta Andreja Jansona iecerētam pasākumam – mūzikālā teātra nometnei/teātra izrādei *Homo Novus*. Ar šī pasākuma iniciatoru un mūzikālo vadītāju, komponistu un diriģentu Andreju Jansonu sadarbojos vairākus gadus kā 7. vispārējo latviešu dziesmu svētku rīcības komitejas priekšsēdis (1983. gadā Milvokos). Kā ļoti nozīmīga svētku sastāvdaļa bija tieši mūzikālā teātra/dziesmu spēles *Homo Novus* trīs izrādes, komponista Andreja Jansona vadībā. Izrāžu/atskaņojumu priekšdarbu laikā iemācījies respektēt komponista/diriģenta Andreja Jansona daudzos talantus. Viņš spēja atrisināt nevien mākslinieciskos un mūzikālos, bet arī neskaitāmos finansiālos un organi-

zātoriskos jautājumus. Tāpēc arī nešaubos, ka viņa vadībā iecerētā 1995. gada mūzikālā teātra nometne un *Homo Novus* izrādes tiks atkal profesionāli sagatavotas. Es ceru, ka Latviešu Fonds un tā dalībnieki izšķirsies atbalstīt šo nozīmīgo pasākumu."

Jānis Bibelnieks, 6. vispārējo latviešu dziesmu svētku ASV rīcības komitejas priekšsēdis: "Jaunanglijas jaunie aktieri un mūziķi ar lielu sajūsmu runā, ka Andrejs Jansons vēlās rīkot mūzikālā teātra nometni, lai iestudētu dziesmu spēli *Homo Novus*. 6. vispārējos latviešu dziesmu svētkos Bostonā, A. Jansons deva mums pirmo pilnīgi profesionāli iestudēto un izpildīto mūzikli *Spridītis*. Par to nāca tikai labas atsauksmes no svētku rīkotājiem, no skatītājiem un no mūsu bargajiem teātra/mūzikas kritiķiem. Augsti novērtējot A. Jansona mūzikālās spējas, mums tikpat augsti būtu jānovērtē viņa īpatnējās dotības organizēšanā, administrācijā un paidagoģijā. Tādēļ mēs atbalstām A. Jansona 1995. gadā iecerēto mūzikālo teātra nometni un *Homo Novus* iestudējumu. Lūdzam Latviešu Fondu to atbalstīt ar naudas piešķirumu. Atbalstot A. Jansona projektu, Latviešu Fonds ieguldīs sēklas naudu latviešu mākslas nākotnei."

K. Sveteckis, ALA Kultūras biroja vadītājs: "Ar patiesu prieku atbalstu Ņujorkas latviešu kora ierosināto mūzikālā teātra nometnes projektu ar galveno mērķi iestudēt mūzikālo teātri *Homo Novus*. Darba veicējos redzot Andreju Jansonu, Māri Ubānu un citus izcilus darbiniekus, esmu pārliecināts par šī projekta augstvērtīgo sagatavošanu un tā paliekošu nozīmi latviešu kultūrā. Lūdzu Latviešu Fondu sniegt iespējamo atbalstu šim projektam."

Piezīme: LF padome iesaka šo vienreizējo izrādi filmēt video, lai to darītu pieejamu plašākai publikai.

20. DIVREIZDIVI (2x2) NOMETNE

Atbalsts lektoru honorāriem un ieviržu materiālu sagatavošanai.

DARBA VEICĒJAS: Elisa Freimane, Linda Beiniķe, Inta Šķiņķe un Ilga Bērzkalna, iepriekšējo 2x2 un 3x3 nometņu darbinieces; 8145 North Greendale, Niles, IL 60714; telefons 708-825-0562.

PROJEKTA APRAKSTS: Divreizdivi ir nedēļu garš intensīvs seminārs, kurā var piedalīties jaunieši sākot ar 18 gadu vecumu. Semināra mērķis ir piedāvāt jauniešiem veidu kā iedziļināties latvietībā savās interešu sfairās un iepazīties ar citiem cilvēkiem ar līdzīgām interesēm. Nometne paredzēta no 1994. gada 26. decembra līdz 1995. gada 2. janvārim vēl nenoteiktā vietā, droši vien ap Kalamazū, Mičiganā. Divreizdivi ir svarīgs pasākums, lai uzturētu latvisko identitāti rietumos dzīvojošiem jauniešiem. Divreizdivi nometne: dod iespēju jauniešiem turpināt savu latvisko izglītību un audzināšanu pēc latviešu vidusskolas absolvēšanas; piedāvā informāciju, ko nesaņem vidusskolā, tā

labāk sagatavojot jauniešus nākotnes darbībai Latvijā labā; dod iespēju satikties un mācīties no citas paaudzes un veidot draudzības nākotnes sadarbībai. Pagātnē 2x2 ir bijis efektīgs jauniešiem tēmeļs pasākums, kas Latvijas atjaunošanas laikā ir izsīcis. Ņemot vērā cik daudzi jaunieši, augstskolu nobeidzot, nonāk darbā Latvijā, šāda veida pasākums ir nepieciešams, lai pieturētu latviešu jauniešus pie latviešu sabiedrības rietumos savos augstskolas gados un lai veidotu aktīvas saites ar Latviju. Nometnes norisē paredzētas sekojošas ievirzes un projekti: par literatūru, valodu, latvisko virtuvi, rotkalšanu, tautas dejām, kori, teātri, politiku un ekonomiju. Paredzēti apmēram divi ieviržu vadītāji un lektori no Latvijas – folkloras un politikas laukā. Dalībnieki no Latvijas papildinātu ne tikai atsevišķās ievirzes, bet visu nometnes programmu.

SAIMNIECĪBA: No LF prasa \$4,000 kā neatmaksājamu piešķirumu. Budžets:

Ienākumi:	No LF lūgtais pabalsts		\$ 4,000
	PBLA		2,000
	ALJA		500
	Dalības maksas		22,500
			\$ 29,000

Izdevumi:	Telpu īre		\$ 4,500
	Honorāri		3,000
	Ceļa izdevumi		3,400
	Darbinieku izdevumi		2,000
	Administrācija		1,600
	Reklāmas		1,500
	Maltītes		13,000
			\$ 29,000

ATSAUKSMES: Ģirts Kaugars: "Divreizdivi ir bijis viens no sekmīgākajiem latviešu jaunatnes audzināšanas pasākumiem, kas darbojies, ar maziem pārtraukumiem, nu jau 30 gadus. Ja šo intensīvo latvisko nedēļu tālāk saviem jaunākajiem draugiem grib dot tie, kas paši pirms dažiem gadiem to ir piedzīvojuši, tad tā ir brīnišķīga liecība par Divreizdivi sekmēm. Tāpēc uzskatu, ka Divreizdivi atjaunošana ir spēcīgi atbalstāma."

Jānis Grants: "Biju Divreizdivi vadītājs no 1981. gada līdz 1985. gadam. Vienmēr nometnē aicinājam ļoti izcilus lektorus no visām kultūras nozarēm. Mūsu programma bija līdzsvarota un arī ietilpināja praktiskas nodarbības. Bez apgūtām zināšanām, dalībniekiem tika arī iepatēta latviskā pašapziņa, kas sevišķi palīdzēja tiem, kuri savās ģimenēs nebija spējuši latviskumu atrast. Bez tam, jaunieši savā starpā sadraudzējās un šīs draudzības vairs neizgausa. Esmu novērojis, ka šodien daudz bijušie Divreizdivi dalībnieki visādos veidos palīdz Latvijai un darbojas arī šeit latviešu trimdas sabiedrībā. Ļoti iesaku šo pasākumu turpināt."

**Vēlos kļūt par Latviešu Fonda
dalībnieku.**

Pievienoju \$50 (studentiem \$10) iestāju maksājumu un, lai piedalītos šī gada balsošanā, aizdodu vai ziedoju Latviešu Fondam pirmos \$120 (studentiem \$10), pilnu viena gada dalības maksu.

Uzvārds vai organizācijas nosaukums:

.....

Vārds

.....

Adrese

.....

.....

.....

Telefons

Aizdevums Ziedojums

1994. gada

Paraksts

Balsošanas zīme (vai fotokopija) jāievieto atsevišķā aizlīmētā aploksnītē, ko kopā ar šo iestāšanās zīmi un \$170 (studentiem \$20) čeku, izrakstītu uz Latvian Foundation, Inc. vārda, jānosūta fonda revidentam Valdim Ronim, 607 Gettysburg Place, Dunwoody, GA 30350, USA, ne vēlāk kā ar šī gada 24. oktobra pasta zīmogu.

Lūdzu ievērot, ka par derīgām tiks uzskatītas tikai tās balsošanas zīmes, kam būs šī gada 24. oktobra vai agrāks pasta zīmogs!

Lūdzu ievērot, ka izpildīto balsošanas zīmi jāievieto mazākajā aploksnītē, to jāaizlīmē un jāieliek lielākajā aploksnē! Uz lielās aploksnī jāparakstās, un jāatzīmē vārds un adrese.

LATVIAN FOUNDATION, INC.
217 East 85th Street, Apt. 18
New York, NY 10028-3091
U.S.A.

ADDRESS CORRECTION REQUESTED

Non-profit corporation
U.S. Postage
PAID
Permit No. 6052
New York, NY