

Mērķauditorija.

Vidusskolēni, skolotāji, ViA studenti, dažāda vecuma Valmieras un rajona iedzīvotāji.

Īstenošanas gaita.

Valmierā ierodas speciālistu grupas (5 personas). Dienas pirmajā daļā tikšanās vidusskolās, 18.00- bezmaksas lekcija - diskusija Valmieras centrālās bibliotēkas lasītavā. Paredzamais apmeklētāju skaits - 60-100 cilvēki. Šajos pasākumos tiek prezentēta iepirkta jauno grāmatu kolekcija par attiecīgo tēmu.

2000.g. decembris "Latvijas mitoloģija folklorā, literatūrā, mākslā" - *Janīna Kursīte*

2001.g. janvāris "Latviešu literatūras realitāte un perspektīvas literatūrkritiķu vērtējumā"

- *Ausma Cimdiņa*

2001.g. februāris "Latviešu valodas attīstības perspektīvs" - *Ina Druviete*

2001.g. marts "Latviskā identitāte un pasaules globalizācijas process" - *Maija Kūle*

Minētās kontaktpersonas pieaicina pārējos grupas dalībniekus. Grāmatu atlasī kolekcijai veic Valmieras centrālā bibliotēkā. Tās būs pieejamas 30 Valmieras rajona publiskajām bibliotēkām.

Budžets:

Ienākumi:

No LF lūgtais pabalsts:	\$3,090
Valmieras pilsētas pašvaldība:	\$200
Masu mēdiji:	\$338
Kopā:	\$3,628

Izdevumi:

- Grāmatu iegādei:	\$1,700
- Transporta izdevumi maršrutā Rīga -Valmiera- Rīga:	\$470
- Honorāri:	\$ 670
- Informācijas buklets par projektu (500 eks.) iespiests Valmieras tipogrāfijā:	\$250
- Telefona un pasta izdevumi cikla organizēšanai:	\$67
- Pasākumu organizētāja alga	\$133
- Reklāma Valmieras rajona laikrakstā "Liesma"	\$68
- Radio "Imanta"	\$70
- Valmieras televīzijā	\$200
Kopā :	\$3,628

Atsauksmes:

Projekta priekšrocība ir jauniešu tiešais kontakts ar erudītām personībām. Informācija un diskusijas rosinās vēlmi apzināties latviskās vērtības, kas ir nozīmīgas Latvijas virzībā uz multikultūru sabiedrību.

Māris Ruberts

Valmieras rajona

Skolu valdes priekšsēdētājs

Projekts nozīmīgs Valmieras rajona kultūrvides attīstībai ar ievērojamu Latvijas inteliģences pārstāvju iesaistišanu. Iegūtā grāmatu kolekcija būtiski paplašinās iespēju rajona lietotājiem izmantot aktuālu informāciju.

Anita Apine

Valmieras rajona

Valsts kultūras inspektore

3. (LF #35)

Latviešu komponistu mūzikas vakari.

Rīgas koncertzālēs

Autore: **Māra Krauja-Reine**

Jaunciems, 6 Šķērslīnija 4

RĪGA, LV-1023

T: 371 7348655

F: 7821292

Epasts: ladbs@mail.bkc.lv

Beigusi Jāz. Vītola Mūzikas akadēmiju. Vairāku starptautisku vokālistu konkursa diplomande. Starptautisku mākslas projektu autore, regulāri organizē labdarības - klasiskās mūzikas koncertus Latvijā.

Apraksts:

Projekta mērķis;

-Lai pēc iespējas biežāk Rīgas koncertzālēs skanētu latviešu komponistu bagātais kamer-mūzikas klāsts,

-Lai jaunie profesionālie izpildītājmākslinieki būtu kopā uz vienas skatuves ar saviem skolotājiem - pieredzējušiem vecmeistariem, tādējādi dzīvā muzicēšanas veidā mantotu viņu bagāto pieredzi.

Projekta īstenošanas vieta, laiks:

1. Latviešu biedrība nama Zelta zālē, Rīgā, 2000.g. novembrī
Latviešu komponistu- klasiku kamermūzikas pērles vēltis valsts proklamēšanas gadadienai.
2. Rīgas domā, 2000.g. 20 decembrī
Latviešu komponistu garīgās mūzikas koncerts Ziemsvētku noskaņās.
3. Vāgnera zālē, Rīgā, 2001.g. martā
Mūsdienu latviešu komponistu mūzikas vakars.
4. Melngalvju nama Svētku zālē, Rīgā, 2001.g. maijā; Saules dainas - latviešu komponistu solo dziesmās

Profesionālie latviešu izpildmākslinieki, kas piekrituši piedalīties minētajās koncertprogrammās:

Dziedātāji: Sonora Voice, Solveiga Raja, Māra Krauja-Reine, Miervaldis Jenčs, Ansis Sauka, Aivars Krancmanis.

Flautiste: Dita Krenberga.

Pianists: prof. Valdis Jancis.

Komponists, pianists: Imants Zemzaris.

Čellists: prof. Māris Villerušs.

Ērģelnieks: Atis Stepīņš u.c.

Minēto koncertzāļu administrācija garantē māksliniekiem sekmīgu koncertu norisi, nelūdzot iepriekšēju zāles īres samaksu, bet patur tiesības visus koncerta ienākumus izmantot, lai kompensētu zāles uzturēšanas izdevumus. Koncertzāļu administrācija negarantē mākslinieku honorāru samaksu.

Lūdzu Latviešu Fonda atbalstu, lai veiktu koncertu reklāmu, kurā tiks popularizēts Latviešu Fonds un lai tiktu godā celts un novērtēts arī mākslinieku ieguldītais darbs, izmaksājot māksliniekiem honorāru.

Budžets:

Ienākumi: No LF lūgtais pabalsts:\$4,000

Citi ienākuma avoti: lējas kartes 250x 2-6\$US

Kopā: \$4,000 + lējas kartes

Izdevumi:

1. Katrā projektā minētajā koncertā piedalās ne mazāk kā 5 mākslinieki. katrs mākslinieks saņem honorāru \$100 apmērā. Honorāru

izmaksas vienā koncertā :\$500

2. Koncertu reklāmas izdevumi, kuros tiek popularizēts "Latviešu Fonds"

- Koncerta afišu izdevumi -\$100

- Koncerta afišu izlīmēšana Rīgas ielās, atļaujas -\$100

- Reklāma Latvijas radio 1. un 2. programmā

- Programma "Klasika"

- Radio SWH- programmā "Amadeus" kopā -\$200

3. Koncerta programmiņu izgatavošana, pavairošana -\$20

4. Koncerta filmēšana videolentā -\$80

Kopā:\$ 1,000

Kopējais koncertu skaits: 4

Kopējā summa: \$4,000

- lējas karšu ienākumi segs koncertzāļu īres izdevumus.

Atsauksmes:

Nēmot vērā lielās finansiālās grūtības ar kurām mākslinieki sastopas Latvijā, pilnībā atbalstām minēto pieteikumu. M. Krauja-Reine guvusi panākumus vairākos starptautiskos vokālistu konkursos, ir izcila organizatore.

D. Voicišs

Jāzepa Mediņa mūzikas skolas direktora vietnieks

Atbalstam M. Krauja-Reines projektu kā nozīmīgu iespēju popularizēt latviešu komponistu mūziku.

M. Krauja-Reine regulāri organizē klasiskās mūzikas - labdarības koncertus, ir vairāku starptautisku projektu autore. Uzskatām, ka viņai ir atbilstoša pieredze pieteiktā projekta realizēšanai.

Inese Tomase

Presidente - Latvijas un Ārzemju Draudzības Biedrību Savienība

4. (LF #38)

Publikācijas "Latvija pasaules politikā: iespējas un ierobežojumi" atkārtota izdošana.

Autors: Atis Lejiņš

Elizabetes iela 57
RĪGA, LV-1050
T: 371-7286302
F: 371--7828089
Epasts: liialai@delfi.lv

Latvijas Ārpolitikas Institūta direktors.

Latvijas Ārpolitikas institūts savas pastāvēšanas neilgajā laikā ir iekarojis noturīgu vietu Latvijas akadēmiskajā un izglītības aprītē. No dibināšanas pirmajām dienām (1992) LĀI ir mēģinājis rast līdzsvaru starp pētniecisko un sabiedrību izglītojošo darbību. 1995. gadā institūta pētnieki sāka darbu pie projekta, kas bija veltīts Baltijas drošības politikas jautājumiem ES un NATO paplašināšanas kontekstā. Pētījuma teorētisko pamatu veidoja mazo valstu teoriju analīze un tās pielietošana Latvijas drošības situācijas izvērtēšanā. Rezultātā LĀI pētnieki sagatavoja publicēšanai pētījumu par mazo valstu vietu pasaules politikā – "Latvija pasaules politikā" iespējas un ierobežojumi" Žanetas Ozoliņas zinātniskā redakcijā.

Grāmatas saturs:

1. nodaļa. Guntis Štāmers. Mazas valsts jēdziens un pētījumi starptautisko attiecību teorijā: īss apskats.
2. nodaļa. Andris Ozoliņš. Latvija – maza valsts Eiropas drošības sistēmā.
3. nodaļa. Daina Bleiere. Mazas valsts ārpolitiskā autonomija.
4. nodaļa. Žaneta Ozoliņa. Mazās valstis lielo valstu vidū: drošības aspekti.
5. nodaļa. Aivars Stranga. Mazās valstis un ģeopolitika.

Lai gan grāmata bija paredzēta galvenokārt speciālistiem, politiķiem un ekspertiem, salīdzinoši īsā laikā tā kļuva par vienu no galvenajiem mācību līdzekļiem un kļuva par bibliogrāfisku retumu mācību iestāžu bibliotēkās. Lielākā daļa no grāmatas autoriem ir Latvijas augstskolu mācību spēki un tādēļ jo īpaši izjūt nepieciešamību pēc atkārtota izdevuma. Atkārtotas grāmatas publicēšanas nepieciešamību nosaka:

- Latvijas vidējās un augstākajās mācību iestādēs

pieaug politikas zinātnes, tai skaitā starptautiskās politikas, mācību programmu skaits (vidusskolās – civilzinības, vēsture, politika un tiesības; augstskolās politikas zinātnes programmas jau tiek mācītas trijās augstskolās bakalaure un maģistranta līmenī) un šajās programmās studējošo skaits;

- Pieaugoša interese par starptautisko politiku ir vistiešākā veidā saistīta ar mācību literatūru. Pašreiz Latvijā nav pietiekamā skaitā mācību līdzekļu politikas zinātnē latviešu valodā. Grāmata "Latvija pasaules politikā: iespējas un ierobežojumi" līdz šim ir vienīgais izdevums latviešu valodā, kurš ir izmantojams kā mācību līdzeklis dažādos starptautiskās politikasursos;
- Publikācija ir svarīga no politikas zinātnes terminoloģijas latviešu valodā ieviešanas viedokļa. Studentiem, mācoties no grāmatām angļu valodā, sāk veidoties "politiskais žargons", kurš balstās uz angļu terminu latviskošanu, tādējādi kavējot zinātniskā aparāta veidošanu dzimtajā valodā. Publikācija palīdz studentiem, strādājot pie tekstiem oriģinālvalodās, atrast pareizus terminu tulkojumus;
- Grāmata būtu vienlīdz vērtīgs izdevums izplatīšanai valdības institūcijās.

Grāmatas atkārtotā izdevumā paredzēts neliels pārstrādes darbs, ievietojot tajā jaunāku informāciju, bet pamatā autoru teksts paliek tas pats, tādēļ autoru honorārs būs neliels. Diemžēl institūta rīcībā nav saglabājušies teksti elektroniskā formātā, tādēļ nedaudz sadārdzināsies tehniskais darbs. Grāmatu paredzēts izdot 500 eks. A5 formātā, aptuveni 86 lpp., vāks 4 krāsās. Izdevējs: Latvijas Ārpolitikas institūts. Tipogrāfija: Aģentūra "Terras Media"

Budžets:

Ienākumi: No LF lūgtais: **\$2,603.00**

Projekta realizācijai nav cita finansējuma, vienīgi netiešs pašfinansējums, kurš, izmantojot LĀI tehniskos resursus (datoru, printeri, papīru), nedaudz ļauj samazināt tehniskos sagatavošanas izdevumus.

Izdevumi:

Autora honorārs	\$333.00*
Tekstu salikums un maketēšana	\$523.00
Valodas un tehniskā rediģēšana	\$333.00
Tipogrāfijas izdevumi	\$1,414.00
<u>Kopā:</u>	<u>\$2,603.00</u>

*Summā ietverti visi nodokļi.

Atsauksmes:

Atbalstu grāmatas "Latvija Pasaules politikā: iespējas un ierobežojumi" atkārtotu izdošanu, jo uzskatu to par labu materiālu, apgūstot politikas zinātni, kā arī par noderīgu informatīvu materiālu citiem interesentiem.

Valts Kalniņš

LU Pol. zin. doktorants

Juridiskās fak. Tiesību teorijas un pol. zin. kat. lektors

Uzskatu, ka grāmata "Latvija pasaules politikā... iespējas un ierobežojumi" atkārtots izdevums būtu ļoti atbalstāms. Darbs ir sarakstīts labā līmenī un, ņemot vērā šāda rakstura literatūras trūkumu latviešu valodā, grāmata var kalpot kā vērtīgs uzzināšanas materiāls interesentiem un kā mācību līdzeklis studentiem.

Juris Rozenvalds

LU Dr. phil., asociētais profesors

Politikas zinātnes katedras vadītājs

5.(LF #39)

Zemgalietes pūrs

Autore: **Gita Grase**

Akadēmijas iela 10

JELGAVA, LV-3001

T: 371-3027948

F: 371-3027948

22g. muzeja pieredze, direktore.

Apraksts:

Ģ. Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzeja zinātniskajās ekspedīcijās laikā no 1959. līdz 2000. gadam savāktais daudzveidīgais tradicionālās mākslas materiāls: 86 tautas tērpu brunču varianti, 10 tautas tērpa komplekti, 1140

cimdu rakstu, kā arī cimdi, zeķes, segas, pūra lādes un ar ģimeni un tautas mākslu saistītas sadzīves un svētku tradīcijas sniedz plašu pārskatu par tautas mākslas attīstību 19. gadsimtā un mūsdienās, apliecina iedzīvotāju kultūras un mākslas daudzpusību un amatniecības augsto līmeni. Materiāls iekļaujas visas Latvijas tradīcijās.

Pūrs sevī ietver ne vien atsevišķa cilvēka, bet arī ģimenes un tautas garīgo un materiālo vērtību apkopojumu. Tādēļ 20. un 21. gadsimta mijā ir svarīgi akcentēt tautas morāli ētiskās vērtības, izmantojot muzeja daudzveidīgo lietisko un atmiņu (tradīciju apraksti) materiālu.

Projekta ietvaros plānota:

1. Speciālistu veikta tekstīliju, pūra lāžu restaurācija (2000. gada decembris-2001. gada februāris);
2. Zinātniskā kataloga sagatavošana (2000. gada jūnijs-decembris), izdošana (2001. gada februāris-marts);
3. Vērtību popularizēšana - tematiskas un ceļojošas izstādes Jelgavā un citur (2001. gada maijs);
4. Nodarbības ar skolēniem muzeja krātuvēs un izstādē par tēmu "Darba tradīcijas un to saglabāšana ģimenē un sabiedrībā"

Projektu īsteno muzeja speciālisti sadarbībā ar lietīšķās mākslas studijas "Atspole" dalībniekiem. Projekta realizācija dos iespēju restaurēt vērtīgas latviešu tautas mākslas liecības, veicinās tradīciju pārmantojamību un attīstību.

Budžets:

Ienākumi: No LF lūgtais pabalsts\$8,000

Kopā:\$8,000

Izdevumi:

1. Restaurācija\$3,000
2. Kataloga sagatavošana un izdošana:\$3,000
3. Izstāde un nodarbības bērniem un skolniekiem:\$2,000

Kopā:\$8,000

Atsauksmes:

Uzskatāms apliecinājums lauviešu tautas mākslas izausmes nozīmei sadzīvē, ģimenes lomai

novada ļaužu tradīcijās, praktiskajā darbā. Pamats dažāda vecuma vispārizglītojošo, pat specialitāšu skolēnu apmācībā.

G. Auza

Jelgavas Domes skolu valdes vadītāja

Projekts veicinātu Zemgales tradicionālās mākslas vērtību (tekstīliju, kokamatniecības) augstvērtīgu turpinājumu. Nepieciešams kā izejmateriāls etnogrāfu, augstskolu studentu, pasniedzēju zinātniskajā, tautas mākslas meistaru radošajā darbā.

Ilga Madre

Latviešu TLMB priekšsēdētāja

6. (LF #41)

Videofilma - Dzejnieks Andrejs Eglītis

Autore: **Biruta Veldre**

Filmu studija "TRĪS", Šmerļu ielā 3

RĪGA, LV-1006

T: 371-7520506 F: 371-7553850

Režisore, Rīgas kinostudijā veidotas vairāk kā simts dokumentālu kinodarbu, to skaitā par komponistu Imantu Kalniņu, šķēpa metēju Jāni Lūsi, 1990.g. 4. maijā Neatkarības deklarācija, u.c.

Apraksts - Projekta nozīme:

Autobiogrāfiska videofilma par Andreju Eglīti ir ļoti nepieciešama. Tautas garīgajā aprītē dzejniekam beidzot ir jāieņem atbilstoša vieta.

Veikšanas plāns, konspektīvs satura izklāsts.

Darbs pie Betacam formāta videofilmas ir aizsāks 1997. gadā, kad Andrejs Eglītis no Zviedrijas uz Latviju pārveda latviešu Nacionālā Fonda arhīvu. (LNF ar visas pasaules latviešu atbalstu tika pēc kara dibināts Stokholmā ar nolūku informēt pasaules sabiedrību par Latvijas okupāciju, deportācijām un genocīdu pret latviešu tautu.) 1997. gadā, kad Andrejs Eglītis viesojās Latvijā, tapa videoieraksts - intervija ar dzejnieku - atmiņas par daiļradi un dzīves gājumu.

Šis - kultūrvēsturiski ļoti vērtīgais videoieraksts, turpmāk, vēl piefilmējot dzejnieka jaunības dienu takas Ļaudonā, mīlestības dzejas paraugus, sāpju un traģisma pilnās trimdas vārsmas, ir

jāsamontē 60' videofilmā.

1998. gadā ar dzejnieka Imanta Ziedoņa un ministru prezidenta Guntara Krasta atbalstu Andrejs Eglītis atgriezās Latvijā. Mazliet salicis, mazliet pieklibodams, bet garīgi stalts un nesalieks, viņš tagad mēdz iziet pastaigā pa Tērbatas ielu, dažkārt aizstaigājot līdz Vernisāžas gipsa lauvām Vecajā Vērmanītī...

Mēs būsīm laimīgi, ja izdosies uzfilmēt dzejnieka šodienas gaitas Rīgā. 2000. gada oktobrī dzejniekam paliks 88 gadi..

Projekta filmēšana un montāža veicama divos mēnešos.

Budžets:

Ienākumi: No LF lūgtais pabalsts \$ 4,000

Citi ienākumu avoti:

- DV Lielbritānijas padome \$500

- Latvijas Nacionālais Kinocentrs \$500

- Filmu studija "Trīs" \$1,600

Kopā: \$6,600

Izdevumi: 1. *Materiāli, filmas videotransformācija.*

1.1. Betacam 60' 4 gab. x Ls 26,70 = Ls 106.80

1.2. Betacam 30' 7 gab. x Ls 12,50 = Ls 87.50

1.3. SVHS 60' 3 gab. x Ls 8,50 = Ls 25.50

1.4. VHS 60' 30 gab. x Ls 2,- = Ls 60.-

1.5. Materiālu pārdzišana Betacam, SVHS, VHS
= Ls 80.- *Kopā: Ls 359.80*

2. *Piefilmēšana*

2.1. Betacam kamera 10 st. x 3 dienas x Ls 10
stundā = Ls 300.- *Kopā: Ls 300.-*

3. *Transports*

3.1. Automašīna Ls 90.-

3.2. Benzīns Ls 21.-

Kopā: Ls 111.-

4. *Filmas montāža*

4.1. "Melnā" montāža 60 st. x Ls 7.08 stundā =
Ls 424.80

4.2. Betacam montāža 40 st. x Ls 23,60 stundā
= Ls 944,- *Kopā: Ls 1,368.80*

5. *Honorāri*

5.1. Operators Ls 100,-

5.2. Skaņu operators Ls 100,-

5.3. Aktieris Ls 100,-

5.4. Diktors Ls 60,- *Kopā: Ls 360.-*

Visi izdevumi kopā: Ls 2,400 = \$4,000

Atsauksmes:

Cik aktuāla tautas meklējumos pēc savas identitātes un garīgā spēka avotiem varētu būt filma par Andreju Eglīti!

Var tikai atbalstīt Birutas Veldres radošo ieceri, ņemot vērā viņas trīs gadu desmitu ieguldījumu latviešu dokumentālā kino attīstībā.

Ābrams Kleckins, dr.art,

Eiropas kinodokumentālistu

Simpoziju zinātniskais vadītājs

Andreja Eglīša portrets filmā būtu ne tikai vērtīgs ieguldījums latviešu kultūrvēstures izgaismošanā, bet arī spilgta laikmeta liecība.

Pieredzēto un izjusto dzejnieks jau uzticējies filmas režisorei Birutai Veldrei un operatoram Gvido Skultem.

Dr. Anita Uzulniece

Atsauksmes rakstītāja projektam "Andrejs Eglītis" dr. Anita Uzulniece ir kinokritiķe ar vairāku gadu desmitu darba stāžu, Latvijas Žurnālistu Savienības un Kinosavienības biedre.

Reprezentējusi Latviju daudzos starptautiskos kinofestivālos, īpaši Vācijā. Darbojas Gētes institūtā, kas neatkarības gados nodibināts Rīgā. Blakus Latvijas kinodzīves analīzei, presē lasāmi Anitas Uzulnieces tulkojumi par vācu kultūru.

Z.(LF #42)

Dzīvesstāsti Latvijā un trimdā.

Autore: Dr. Maija V. Hinkle

Pārējie autori: Māra Zirnite, Māra Lazda

117 Northview Road, Ithaca, NY 14850-6039, ASV

T:607-273-1319

F:607-255-2428

Epasts:(for Peter Hinkle) pch5@cornell.edu

Apraksts:

Vienotas vēsturiskās apziņas veidošana un tautas garīgo vērtību pētišana: no mutvārdu vēstures ekspedīcijām līdz starptautiskai konferencei 2002. g.

Projekta raksturojums un informācija.

Lai latviešu tauta un Latvijas tautas izveidotu kopēju vēsturisko apziņu un dzīvesziņu ir svarīgi iepazīt katras sabiedrības daļas vēsturisko

pieredzi un garīgās vērtības un izstrādāt labus veidus, kā šo informāciju "atdot atpakaļ tautai". Mutvārdu vēstures liecībām ir svarīga loma šīnī procesā.

Kopš 1996. g. LU Filozofijas un socioloģijas institūta Nacionālās mutvārdu vēstures (NMV) un ALAs MV projektu izkārtojumā ir apmācīti 116 talcinieki un ierakstīti audiolentās ap 500 dzīvesstāsti Latvijā un Amerikā, ar ārzemju latviešu talcinieku un Latvijas pētnieku darba spēku un LF un citu latviešu organizāciju finansiālo atbalstu. Pašlaik NMV kolekcijā atrodas ap 1000 dzīvesstāstu audioierakstu.

Projekta nākotnes virzieni ir pieckārši:

- 1) Turpināt talcinieku apmācības un MV vākšanas ekspedīcijas Latvijas laukos, koncentrējoties uz vēl neapzinātiem novadiem (Sēlija 2000. g., Kurzemes krasts 2001.g., Amerikas pilsētās atkarībā no pieejamiem talciniekiem).
- 2) Apstrādāt savāktos materiālus, indeksēt un atšifrēt pēc vajadzības saturu, lai materiāli būtu pieejami ikvienam interesentam.
- 3) Sarīkot starptautisku konferenci Latvijā 2002. g. par dažādo tautas daļu vēsturisko pieredzi un garīgām vērtībām, salīdzinot trimdas un Latvijas pieredzes/vērtības. Pirmās dienās ekspedīciju dalībnieku referāti, pēdējā pieaicināsim arī pētniekus no citām valstīm. Paralēli izstāde Latvijā par trimdas dzīvesstāstiem, kas ceļos arī uz ASV.

4) Izveidot un apsaimniekot MV mājas lapu internetā ar pirmiem 30 dzīvesstāstiem.

5) Iegādāties un sākt strādāt ar digitālu videokameru.

No LF lūdzam atbalstu ekspedīcijām, materiālu apstrādei un konferencei.

Budžets:

lenākumi: No LF lūgtais pabalsts: \$10,000

Citu fondu atbalsts:

Nīderlandes vēstniecība interneta daļai: \$7,120

Latvijas Kultūrkapitāla fonds: \$830

Tiek meklēts (video daļai u.c.): \$4,000

Kopā: **\$ 21,950**