



LATVIEŠU FONDS

PIETEIKUMA VEIDLAPA 2010. gada PROJEKTU KONKURSAM

Iesniegt līdz 2010. gada 1. martam!

Pasta zīmogs un e-pasta datums nedrīkst būt vēlaks par 2010. gada 1. martu.

Pieteicējs vai organizācija drīkst iesniegt tikai vienu pieteikumu gadskārtējam projektu konkursam.

1. PROJEKTA NOSAUKUMS (Nosaukums apraksta projektu īsi un kodolīgi.)

Māra Branča grāmata „Mākslinieks jumtistabīņā. Gleznotājs Laimonis Mieriņš”

1a. PIEPRASĪTĀ SUMMA (ierakstīt pieprasījuma summu)

Mazais projekts (Līdz \$3,000) \$ _____

Lielais projekts (Līdz \$10,000) \$ 5000

2. PROJEKTA PIETEICĒJS (Pieteicējs apstiprina, ka iesniegtais pieteikums ir pilnīgs un pareizs, kā arī ir atbildīgs par projekta īstenošanu un finansēm tādā gadījumā ja projekts ir pieteikts kādas organizācijas uzdevumā. Ja pieteicējs ir organizācija tad jāuzrāda organizācijas banka un konta numurs, kurā pārskaitīt pabalstu.)

Vārds, Uzvārds (i): Jānis Oga

Tituls un organizācijas nosaukums (ja tādi ir): apgāds „Mansards”

Adrese: Dzirnavu iela 82-34

Pilsēta, Valsts, Kods: Rīga, Latvija, LV-1050

Tālr.: +371 29174515

Mob. tālr.: +371 29174515

E-pasts: janisoga@inbox.lv

Bankas nosaukums un konta #: Swedbank, LV04HABA0551008039014

Ja organizācija, reģistrācijas #:

(nosūtīt apliecības kopiju pa e-pastu vai pa gaisa pastu) **40003697813**

3. PIETEICĒJA KVALIFIKĀCIJAS (Ne vairāk par 50 vārdu garumā uzrādīt tikai pieteicēja projekta īstenošanai noderīgu izglītību, profesiju un pieredzi. Pils dzīves apraksts nav vēlams. Uzrādīt, vai pieteicējs vai organizācija ir jau agrāk saņēmuši Latviešu Fonda pabalstu, t.i. gads, summa un projekta nosaukums.)

Apgāds "Mansards" (vadītājs Jānis Oga) aktīvi darbojas latviešu kultūras un vēsturiskās literatūras laukā, izdevis latviešu mītnes zemju prozas un dzejas antoloģiju „Tilti”, Jura Kronberga dzejas krājumus „Vilks Vienacis” un „Trimdas anatomija”, Ingridas Viķsnas izlasi „Es saku paldies”, albumu „Edgars Krūmiņš. Gleznas un scenogrāfija”, Zigmunda Skujiņa Rakstus. Sagatavošanā Leonoras Šurmas rakstu krājums par latviešu mākslu Amerikā.

Sajemts LF atbalsts projektam „TRIMDAS MĀKSLA RAKSTOS UN ATTĒLOS” – Leonoras Šurmas grāmatai \$ 4000. Projekts tiks pabeigts 2010. gadā, tiek veikta manuskripta sagatavošana iespiešanai.

4. PROJEKTA APRAKSTS un MĒRKI (Ne vairāk par 150 vārdu garumā aprakstīt projektu atbildot uz jautājumiem: Kas projektu izpildīs? Kur, kā un kad projektu izpildīs? Uzrādīt mērķauditoriju.)

Māra Branča grāmata „Mākslinieks jumtistabīņā. Gleznotājs Laimonis Mieriņš” sarakstīta ar Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstu.

Gleznotājs Laimonis Mieriņš (dzimis 1929. g.) ir viens no tiem trimdas māksliniekiem, kura daiļrade pārkāpusi trimdas latviešu sabiedrības ietvarus un ieņem noteiktu vietu savas mītnes zemes, šajā gadījumā Lielbritānijas, mākslas dzīvē.

Grāmatā paredzēts publicēt plašu L. Mieriņa darbu – gleznu un zīmējumu – klāstu, tai skaitā arī darbus no perioda pirms mācībām Līdzsas Mākslas koledžā.

Kopš 60.gadiem mākslinieks raksta apcerējumus par dažādām mākslas parādībām kā latviešu trimdas laikrakstiem, tā žurnālam „Jaunā Gaita”, ievērojamākām izstādēm Londonā, kā arī par dažādām trimdas mākslas problēmām. L. Mieriņš ir arī tas, kurš organizēja dzimtenes latviešu mākslinieku piedalīšanos starptautiskajās Bradforudas zīmējumu un estampu izstādēs. Vienā no tām B. Bērziņš ieguva vienu no galvenajām balvām.

Grāmata tiks izdota divās valodās – latviešu un angļu.

Grāmatu sastāda M.art. Māris Brancis. Izdod apgāds „Mansards”.

Mērķauditorija: mākslas studenti, profesionāļi, mākslas interesenti, plaša auditorija

4a. KATEGORIJA (Atzīmēt visas attiecīgās)

Vai projekts atspoguļo un dokumentē latviešu trimdas kultūras dzīvi? Jā Nē

- Latvisku izglītību un audzināšanu veicinošs pasākums.
- Latviešu mākslas, literatūras vai daiļamatniecības projekts.
- Zinātnisks darbs, kas saistās ar latviešu tautu, zemi vai vēsturi.
- Kultūras pasākums ar nozīmi latviskajā dzīvē.
- Cits (ierakstīt paskaidrojumu) _____

5. PROJEKTA PAMATOJUMS (Ne vairāk par 100 vārdu garumā aprakstīt projekta pamatojumu, atbildot uz jautājumiem: Kāpēc projekts ir atbalstāms? Kāda nozīme projektam? Vai projekts ir laikmetīgs? Kā projekts atbilst Latviešu Fonda mērķiem? Pamatojums var būt pavisam īss, ja projekta nozīme ir pašsaprotama.)

Iznāks pirmā grāmata par Anglijā dzīvojošo latviešu mākslinieku Laimoni Mieriņu (līdz šim ir izdoti tikai lielāki vai mazāki katalogi). Pirmo reizi tiks publicēta plašāka mākslinieka biogrāfija un apkopoti materiāli par visu viņa daiļradi, ieskaitot viņa teorētisko darbību. Pirmo reizi tiks sagatavota L. Mieriņa bibliogrāfija, ietverot publikācijas Anglijas un Kanādas presē, izstāžu saraksts un L. Mieriņa publīkāciju saraksts. Latvijā tiks sagatavota vēl viena grāmata par trimdas latviešu mākslinieku, kas ļaus ielūkoties arīdzan trimdas kultūras un mākslas dzīvē kontekstā viņa mītnes zemes mākslas parādībām.

Projekts atbilst Latviešu fonda darbības mērķim.

| 5a. PROJEKTA ĪSTENOŠANAS TERMINĀ | no | Datums | Mēnesis | Gads | līdz | Datums | Mēnesis | Gads |
|-------------------------------------|----|--------|---------|-------|------|--------|---------|-------|
| | | 01. | 03. | 2010. | | 01. | 02. | 2011. |

Ja projekts iesniegts finansiālam atbalstam arī citai(-ām) organizācijai(-ām), atzīmēt vai finansējums ir "saņemts" vai "iecerēts" un ierakstīt attiecīgo(-ās) organizāciju(-as) nosaukumu

- saņemts finansiālais atbalsts no _____
- iecerēts finansiālais atbalsts no ALA, Valsts kultūrkapitāla fonda

6. PROJEKTA BUDŽETS

Visas summas rēķināt ASV dolāros un noapaļot līdz tuvākajam dolāram. Budžetā jāuzrāda visi projekta ieņēmumi un izdevumi sekojošā formātā. Ieņēmumu un izdevumu kopsummai jābūt vienādai. Pieprasītā summa no Latviešu Fonda \$XXX nedrīkst pārsniegt 50% no dažādo ieņēmumu kopejās summas.

Pieteicējiem jāuzskaita visas ieņēmuma un izdevumu daļas. Izdevumu daļas (ja tādas ir) nedrīkst pārsniegt sekojošās robežas **no Fonda pieprasītās summas:**

- 25% algām un honorāriem
- 25% iekšzemes transportam
- 50% aprīkojumam un inventāram

Grāmatas tehniskais apraksts:

13,5 x 22 cm, 264 lpp.
attēlu daļa pilnkrāsu (16 lpp.), teksta daļa melnbalta
mīkstos vākos ar atlukiem
metiens 800 eksemplāru

| <i>Ieņēmumi</i> | <i>Summa (ASV dolāros)</i> |
|--|----------------------------|
| 1. Pieprasītā summa no Latviešu Fonda: | \$ 5000 |
| 2. Paredzamie ienākumi (pārdoti 400 eks.) | \$ 3000 |
| 3. ALA | \$ 2000 |
| 4. Valsts kultūrkapitāla fonds | \$ 1500 |
| <i>Ieņēmumi kopā</i> | \$ 11 500 |
| <i>Izdevumi</i> | <i>Summa (ASV dolāros)</i> |
| 1. Autora M. Branča honorārs | \$ 1500 |
| 2. Literārā redaktūra, korektūra | \$ 1000 |
| 3. Fotoattēlu un reprodukciju skenēšana, apstrāde | \$ 800 |
| 4. Iekšlapu maketēšana | \$ 1000 |
| 5. Vāka izstrāde | \$ 400 |
| 6. Autora, redakcijas un reklāmas eksemplāri (100) | \$ 800 |
| 7. Papīra un iespiešanas izdevumi | \$ 4500 |
| 8. Projekta vadīšanas izdevumi | \$ 500 |
| 9. Noliktavas, transporta u.c. biroja izdevumi | \$ 1000 |
| <i>Izdevumi kopā</i> | \$ 11 500 |

Ar Latviešu Fonda pabalstu maksās par sekojošiem izdevumiem:

Pieteicējam būs jānorēķinās izmantojot šo uzskaiti pēc pabalsta saņemšanas. Jāuzskaita katras rinda no izdevumu daļas:

1. Autora M. Branča honorārs \$ 1000
4. Iekšlapu maketēšana \$ 1000
7. Papīra un iespiešanas izdevumi \$ 3000

7. ATSAUKSMES - ne mazāk par divām. (Ne vairāk par 50 vārdu garumā ierakstīt atsauksmes no personām, kas nav iesaistītas projekta īstenošanā, bet var atsaukties par projekta pieteicēju UN izteikties par projekta īpašo nozīmi. Ja pieteicējs ir organizācija atsausmi nedrīkst iesniegt tās organizācijas pārstāvis.) Nosūtīt atsauksmes ar origināliem parakstiem pa gaisa pastu līdz 1. martam.

Atsaeksme Nr. 1:

| | | | |
|---|---|----------|--------------|
| Rekomendētāja vārds, uzvārds | Rolfs Ekmanis | | |
| Amats | Profesors, <i>Jaunās Gaitas</i> redaktors | Tālrunis | 928-204-9247 |
| Adrese | 50 Cedar Lane, Sedona, AZ 86336-5011 US | | |
| E-pasts | rekmanis@msn.com + rolfs.ekmanis@asu.edu | | |
| Attiecības ar pieteicēju vai projektu | Profesionālas – pieteicējs laiku pa laikam ir bijis <i>Jaunās Gaitas</i> līdzstrādnieks | | |
| Esmu LF tūkstošnieks | <input checked="" type="checkbox"/> Jā | | |
| <p>1. Par projekta pieteicēju: Māris Brancis, viens no nedaudzajiem, kura interešu lokā ir pēckara trimdas tēlojošās mākslas devums, ir mākslas vēsturnieks, bedzis Latvijas Mākslas akadēmiju, bijis mācībspēks LU un LMA, viņa kontā vesels klāsts publikāciju mākslas mantojuma jomā -- raksti periodikā un grāmatas / reprodukciju albumi par Miesnieku, Bīni, Tillbergu, Zuntaku u.c.</p> <p>2. Par projekta īpašo nozīmi: Grāmata par izcilu mākslinieku, ko sarakstījis ne mazāk izcils mākslas vērtētājs un mākslas vēsturnieks. Laimonis Mieriņš ir viens no spilgtākajiem un ražīgākajiem māksliniekiem, viens no pavisam nedaudziem -- kopā ar Viju Celmiņu un Raimondu Staprānu -- kuri ir pazīstami ne tikai latviešu sabiedrībā, bet arī visai plaši ārpus tās. Īpaši augsti mākslinieku novērtējuši respektējami mākslas kritiķi viņa mītnes zemē Anglijā, kur viņam bijušas daudzas solo izstādes un kur daudzus gadus viņš strādā par mākslas pedagogu pazīstamajā Līdzsas Mākslas un dizaina koledžā (Leeds College of Art and Design). Eglīša un Janelsiņas fonda godalga (2004). TZO.</p> | | | |
| 2010.25.II | Rolfs Ekmanis | | |
| Datums | Paraksts | | |

Atsaeksme Nr. 2:

| | | | |
|---|--|----------|--|
| Rekomendētāja vārds, uzvārds | Indra Gubiņa | | |
| Amats | rakstniece | Tālrunis | |
| Adrese | 55 Pine Crest Rd., Toronto, Ont. Canada M6P3G6 | | |
| E-pasts | n/a | | |
| Attiecības ar pieteicēju vai projektu | nav | | |
| Esmu LF tūkstošnieks | <input type="checkbox"/> Jā <input checked="" type="checkbox"/> Nē | | |
| <p>No Latvijas Māris Brancis un Jānis Oga gatavo izdošanai gleznotāja Laimona Mieriņa monografiju. Es šo darbu ieteiktu atbalstīt:</p> <p>L. Mieriņš Anglijā ir plaši pazīstams gleznotājs, kas ar savu izcilību un oriģinalo pieeju glezniecībai ieguvis ievērību vispārējā glezniecībā, sevišķi Anglijā un ir nozīmīgs latviešu kultūras vēsturē. Viņa darbu izstādes bijušas dažādās valstīs, arī Latvijā. Būtu ļoti svarīgi, lai par viņa dzīvi un darbiem paliktu plašaks izdevums. M. Brancis ir izcils, rūpīgs mākslas zinātnieks, un J. Oga - izdevējs.</p> | | | |
| 28.02.2010. | Indra Gubiņa | | |
| Datums | Paraksts | | |

8. PROJEKTA PIETEICĒJA "SAISTĪBAS" Sekojošo tekstu izdrukāt, parakstīt un nosūtīt kā pielikumu pa gaisa pastu līdz 1. martam.

Apstiprinu, ka iesniegtais projekta pieteikums ir pilnīgs un pareizs, kā arī apņemos ievērot visus Latviešu Fonda (LF) noteikumus attiecībā uz pabalsta izmantošanu un norēķinu iesniegšanu. Apņemos katru gadu **pirms 1. jūlija** aktīvo projektu lietvedei (Aija Mazsīle-Lagzdiņa) iesniegt publicējamā formā pārskatu par iepriekšējā gadā paveikto, garantējot pārskata pareizību. Saprotu, ka LF pabalsta saņemšana uzliek pienākumu popularizēt un pieminēt Latviešu Fondu redzamā vietā un veidā ievietojot publicējamos materiālos Latviešu Fonda simbolu - Austras koku. Apsolos šo pienākumu izpildīt. LF noteikumu neievērošanas gadījumā LF padomei ir tiesības apturēt pabalsta izmaksāšanu un nākotnē nepieņemt manus vai manas organizācijas projektu pieteikumus.

| | | | |
|--------|---------|-------|------------------------------|
| 01. | 03. | 2010. | |
| Datums | Mēnesis | Gads | Projekta pieteicēja paraksts |

PROJEKTA PIETEIKŠANAS TERMINĀ UN IESNIEGŠANA

2010. gada projekta pieteikšanas terminš ir 1. marts. Pieteikums, atsauksmes un saistības ar origināliem parakstiem jānogādā gan elektroniski, gan pa gaisa pastu Latviešu Fonda projektu lietvedim. Pasta zīmogs un e-pasta datums nedrīkst būt vēlāks par 2010. gada 1. martu.

Ja ir citi pielikumi, piemēram, izdevumu tāme vai kopija no organizācijas reģistrācijas apliecības, tos arī var pievienot vai nu e-pastam vai sūtīt pa gaisa pastu kopā ar pieteikumu, atsauksmēm un saistības dokumentu.

2010. gada projekta pieteikums jānosūta uz e-pasta adresi: pieteikumi@gmail.com
Pieteikuma komplekts jāsūtā uz adresi:

Latvian Foundation
c/o ALA
400 Hurley Ave.
Rockville, MD 20850
USA