

pieredze un informācija drīzumā var iet zudumā. Fotografijas bez pavadošiem apakstiem un stāstiem zaudē savu nozīmi un jēgu. Izveidojot sistēmātisku un visiem pieejamu informācijas krātuvi, šīs viena vēstures posma liecības tiks saglabātas dzīvas un izprotamas.

Projekta mērķauditorija ir visi par bēgļu gaitām un vēsturi ieinteresētie, īpaši latvieši Latvijā un latviešu pēcteči visā pasaulē. Ir izaugusi trešā ‘trimdas’ paaudze, kuŗai ir maz informācijas par savu senču izcelsmi un pārdzīvojumiem bēgļu gaitās. Latvijas skolām šī krātuve būs izcils informācijas avots ar ko strādāt vēstures stundās.

Projekta budžets

Visa internetā ievietotā informācija būs pieejama bez maksas, tāpēc ienākumi no interneta mājas lapas lietotājiem nebūs.

Ienēmumi

No LFūgtais pabalsts.....	\$ 7500
Kultūrkapitāla fonds.....	\$ 4000
Gētes institūts.....	\$ 500
Pašu ieguldījums (datortehnika, programmatūra, biroja izdevumi).....	\$ 3000
Ienēmumi kopā	\$15000

Izdevumi

www lapas domēna reģistrēšana un hostings (uz diviem gadiem)....	\$ 1000
Interneta lapas izveide, elektroniskās fotokrātuves programmēšana.....	\$ 3500
Datu ievadīšana, attēlu apstrāde, interneta lapas rēgulāra atjaunošana, reģistra papildināšana (viens gads).....	\$ 3500
Informācijas saņemšana un apstrāde:	
Fotografiju krātuves kurātors (1 gads)	\$ 1500
Izstādes/albuma kurātors (1 gads).....	\$ 1500
Tulkosana angļu valodā.....	\$ 500
Tulkosana vācu valodā.....	\$ 500
Datortehnika, programmatūra, birojs	\$3000
Izdevumi kopā.....	\$15000

Ar piešķirumu no Latviešu fonda maksās par sekojošiem izdevumiem: interneta lapas domēna reģistrēšana, interneta lapas izveidošana un uzturēšana, kā arī elektroniskās fotokrātuves un interneta izstādes - albuma kurātoru darbu samaksas. Šīs ir projekta pamatzīmēs, kuru finansēšana nepieciešama, lai to vispār uzsāktu.

Atsauksmes

Ļoti nepieciešams internetā apkopot bēgļu gaitu foto DP nometnēs, pirms šī informācija, kas maz pazīstama, izzūd uz visiem laikiem. Projekta veicēji īpaši kvalificēti šim uzdevumam.

Prof. Imants Freibergs, Ph.D., LITTA prezidents.

Trimdas foto materiālu krāšana un saglabāšana ir svarīgs un neatliekams uzdevums, kamēr vēl ir aculiecinieki, kam tie ir un kas var identificēt vietas, notikumus un cilvēkus.

Valters Nollendorfs, Okupācijas mūzeja fonda priekšsēdis.

L8 (LF03074)

Dokumentāla filma par tautas daijamata meistariem Mālpils pagastā.

Ieva Viļuma

Mālpils Kultūras namā

Mālpilī, LV-2152

Nākotnes ielā 5

Tālr 371-792-5339, 371-647-8448

Fakss 371-792-5342 (ar norādi I.Viļumai)
ieva-vi@one.lv

Pieteicējas kvalifikācijas

Ieva Viļuma ir Latvijas Kultūras akadēmijas magistrantūras 2. kursa studente Kultūras teorijas nodaļā. Viņa nodarbojas ar Latvijas kultūras vēstures pētniecību, ir publikācijas vietējā avīzē *Mālpils Vēstis* (raksti “Pasta vēsture Mālpilī”, “Mālpils muiža” u.c.), kā arī raksts “Katoļu augstskola Latvijā” žurnālā *Latvijas Architektūra*. Šobrīd Ieva Viļuma gatavo magistra darbu “Mūzikas dzīve zviedru laiku Vidzemē 1621 - 1710”. Pagaidām Viļuma strādā Mālpils Kultūras namā par direktora pienākumu izpildītāju un kopā ar līdzautooriem sagatavo izdošanai grāmatu *Mālpils novada vēsture*.

Projekta apraksts

Mālpils Kultūras nams ar šo projektu vēlas sekmēt tradicionālās kultūras mantojuma saglabāšanu Mālpils pagastā, uzņemot 30-35 minūšu garu dokumentālu filmu par amat-

niekiem Mālpilī, ko īstenos piecu profesionālu cilvēku grupa septiņu mēnešu laikā pēc projekta atbalsta saņemšanas.

Ieva Viļuma ir vairākkārt interesējusies par tautas mākslas procesa iemūžināšanu audio-vizuālā formā, lai to varētu nodot kā uzska-tāmu mācību un izziņas materiālu nākama-jām paaudzēm. Lai šo mērķi īstenotu, ne-pieciešams atbalsts kvalitātīva filmēšanas aprīkojuma un profesionālu darbinieku nodrošināšanai.

Filmas oriģinālkasete kā kultūrvēsturisks materiāls glabāsies Mālpils Kultūras nama fondos, 4 kasetes paredzētas uzdāvināt Mālpils Novadpētniecības mūzejam, kā arī Latvijas Zinātņu akadēmijas Latviešu folkloras krātuvei, Latvijas Etnografijas brīvdabas mūzejam un Latviešu fondam. Filmas kōpijas paredzēts arī pārdot interesentiem.

Projekta pamatojums

Mālpils pagastā latviešu tautas amatu mākslas tradicijas ir ļoti senas un dzīvo vēl šodien. No 1963. gada, tātad jau 40 gadus, Mālpils Kultūras namā darbojas lietišķās mākslas pulciņš, kuŗa dalībnieki aktīvi piedalījušies izstādēs ne tikai pagastā, bet arī republikā un Eiropā. Pateicoties šī pulciņa neatlaidīgajam darbam, septiņi mūsu labākie amatnieki ieguvuši tautas daiļamata meistara nosaukumu.

Mālpils Kultūras nama iecere ir nosargāt šo tautas mākslas bagātību un saglabāt to audio-vizuālā formā - dokumentālā filmā, kuŗā tiks iemūžināts tautas mākslas tapšanas gaita. Ar šo mantojumu paredzēts iepazīstināt plašāku publiku, galvenokārt jauno paaudzi, kuŗai jāapzina arī sava novada kultūras vēsture.

Projekta budžets

Dokumentālās filmas uzņemšanai nepieciešams nodrošināt kvalitātīvu filmēšanas aprīkojumu un profesionālus darbiniekus ar pieredzi filmu uzņemšanas darbā. Dokumentālā filma paredzēta 30 -35 minūšu garumā. Filmas gala formāts - BETACAM SP, filmēšana notiks uz kasetēm DV CAM. Mūzikā lajā noformējumā - latviešu tautasdzesmu apdares Mālpils vokālā trio "Es nezinu"

izpildījumā. (Scenārija aptuvens uzmetums iesniegts kā pielikums.)

Ieņēmumi

No LF lūgtais pabalsts.....	\$ 7208
Mālpils Kultūras nams.....	\$ 4532
Rīgas rajona padome.....	\$ 720
Kultūrkapitāla fonds.....	\$ 3046
SIA "Laiko".....	\$ 642
SIA "Emu".....	\$ 514
SIA "Mālpils Piensaimnieks".....	\$ 343
SIA "Hansa Media".....	\$ 830
Ieņēmumi kopā.....	\$21835

Izdevumi (ir tāme)

Filmēšanas gaita.....	\$11707
Darba samaksa.....	\$ 5142
Administrācijas darbs.....	\$ 1911
Biroja iekārta.....	\$ 589
Filmas prezentācija.....	\$ 1850
3% neparedzētiem izdevumiem.....	\$ 636
Izdevumi kopā.....	\$21835

Ar piešķirumu no Latviešu fonda maksās par sekojošiem izdevumiem: darba samaksa radošajai grupai un grāmatvedei.

Kvalitātīva filmēšanas aprīkojuma daļēja nomas maksa un montāžas darba daļēja samaksa. 3% no pieprasītās summas neparedzēto izdevumu segšanai

Atsauksmes

Tradicionālo vērtību mijiedarbība ar mūsdienu viena novada tautas mākslā ir būtisks dokumentāls pētījums, pielīdzināms Latvju dainu nozīmībai. Firma grupā ir savu novadu zinošie, mīlošie mālpilieši. Režisors - operātors profesionāls. Iesaku atbalstīt.

*Ieva Romānova, filmu māksliniece,
Latvijas Kinematografistu savienības
priekšsēdētāja.*

Filma ir aktuāla un virzīta uz nākotni. Tā dokumentēs kultūras norises Mālpilī, pagasta ļaudis un viņu amata prasmes. Projekts būs veltījums Latvijas sabiedrībai un pagastam 600 gadu jubilejā. Lūdzu atbalstīt.

*Dagmāra Prīberga, TML studijas
"Bārbele" vadītāja, LR Kultūras ministrijas
Kultūrpolitikas epārtementā Tautas mākslas
nodaļas vecākā referente.*

VIDĒJIE PROJEKTI

V1 (LF03030)

VI Starptautiskā latviešu jauno mūziķu nometne-meistarkursi

Dace Aperāne
Latviešu jaunatnes dziesmu svētku padome
11 Cat Rocks Drive
Bedford, NY 10506
Talr. 914-234-3339
Fakss: 914-761-2202
aperanscrd@aol.com

Pieteicējas kvalifikācijas

Dace Aperāne bijusi mākslinieciskā vadītāja visām Latvijas starptautiskām mūzikas nometnēm kopš I Mūzikas nometnes 1994. g., kā arī visām trim nometnēm Kanadā (no 1985.-90.g.). Komponiste, latviešu mūzikas rakstu autore, PBLA un Latviešu kultūras biedrības TILTS mūzikas nozaļu vadītāja.

Projekta apraksts

VI Starptautiska latviešu jauno mūziķu nometne notiks 2004. g. no 7. lidz 19. jūlijam Ogres Mūzikas skolā. Nometni organizē darbinieki no J. Vītola Mūzikas akadēmijas, Rīgas Pedagoģijas un izglītības augstskolas, Valsts kultūrizglītības centra, Jāzepa Mediņa Skolas, Muzikas muzeja, Ogres Muzikas skolas un Latviešu jaunatnes dziesmu svētku padomes. Nometnes vadmotīvs, "Kamermūzika un mēs" atspoguļojos lekciju tēmās, meistarklases un koncertu programmās, kuŗās nozīmīgu vietu ieņems visu paaudžu latviešu komponistu skaņdarbi. Mūzikas nometnes ietvaros notiks pirmā PBLA rīkotā Mūzikas konference, kuŗā lektori no Latvijas un ārpus tās sniegs lekcijas par latviešu trimdas mūzikas kultūru.

VI Mūzikas nometnē piedalīsies 100 jaunie mūziķi un skolotāji no Latvijas mūzikas vidusskolām, J. Vītola Mūzikas akadēmijas un ārzemēm. Kopš pirmās mūzikas nometnes Jaungulbenē 1994. g., vairāk nekā 550 jaunie mūziķi un skolotāji ir piedalījušies mūzikas nometnēs, daudzi no tiem kļuvuši par ievērojamiem un sekmīgiem profesionāliem. Katrs mūzikas

nometnes dalībnieks saņem oficiāli reģistrētu apliecību par piedalīšanos meistarkursu nometnē.

Projekta pamatojums

Starptautiskā latviešu jauno mūziķu nometne ir vienīgā mūzikas nometne Latvijā kas piedāvā programmu gandrīz visās mūzikas disciplinās un meistarklases instrumentālistiem, vokalistiem un skolotājiem, nometnes laikā notiek arī kameransambļa un koņa mēģinājumi un koncerti. Apmēram 40 izcili latviešu un ārzemju lektori un macībspēki piedalīsies VI mūzikas nometnē meistarkursos.

VI Starptautiskā latviešu jauno mūziķu nometnes meistarkursu galvenais mērķis ir sniegt iespēju jauniem latviešu mūziķiem un skolotājiem papildināt savas zināšanas pie izciliem macībspēkiem latviskā un mākslinieciski radošā vidē. Papildus mērķi saistās ar ieskatiem par profesionālo mūziķu darbības aspektiem un iepazīšanos ar mūsdienu latviešu un cittautiešu komponistiem un viņu skaņdarbiem.

No daudziem viedokļiem VI Mūzikas nometne, tāpat kā visas iepriekšējās nometnes, būs kulturāls pasākums ar nozīmi latviskā dzīvē, kā arī veicinās latvisku izglītību un audzināšanu.

Projekta budžets

Ieņēmumi

No LF lūgtais pabalsts.....	\$ 3750
Citu fondu iecerētais atbalsts.....	\$16000
Dalībnieku pieteikšanās nauda.....	\$10000
Individuāli ziedojumi.....	\$ 6000
Latviešu jaunatnes dz. sv. padome.....	\$ 3750
Ogres pilsēta un Ogres Mūzikas skola	\$ 4000
Latviskā mantojuma fonds Bostonā....	\$ 1000
Ieņēmumi kopā.....	\$44500

Izdevumi

Internāts dalībniekiem.....	\$ 6000
Ēdināšana dalībniekiem.....	\$ 7000
Viesnīca lektoriem.....	\$ 5000
Ēdināšana lektoriem.....	\$ 4000
Ceļa izdevumi ārzemju lektoriem.....	\$ 7000
Honorāri lektoriem.....	\$ 5000
Telpu īre, iekārtas, pakalpojumi.....	\$ 2000
Drukāšanas un kopēšanas izdevumi....	\$ 2500
Mācību materiāli.....	\$ 2000

Iekšējs transports, dažādi izdevumi... \$ 4000
Izdevumi kopā.....\$44500

Ar pieskīrumu no Latviešu fonda maksās par sekojošiem izdevumiem: daļa no samaksas internātam, kur dalībnieki apmetīsies pa nometnes laiku.

Atsauksmes

Starptautiskā latviešu jauno mūziķu nometne meistarkursi ir spilgtākais un interesantākais mūzikas izglītības notikums Latvijā. Esmu pārliecināts, ka tāda būs arī VI Mūzikas nometne, jo jauniešu vēlme piedalīties tajā un paidagogu entuziasms mācīt jaunos ir neizmērojama.

Jānis Poričis, Valsts kultūrizglītības centra direktors, komponists.

Esmu piedalījies visās latviešu jauno mūziķu nometnēs, kas notikušas Daces Aperānes lieliskajā virsvadībā; daudz jauna esmu uzzinājis dalībnieku paredzētās lekcijās un semināros. Uzskatu, ka atbalsts šim projektam būtu tālrēdzīgs ieguldījums jaunu mūziķu mākslinieciskajā un profesionālajā attīstībā.

Jānis Petraškevics, komponists

V2 (LF03055) **Balvu Mākslas skolas izstāde "Ceļojums pa Latvijas pilīm"**

Anita Putniņa-Puncule
Balvu Mākslas skola
Balvos, LV-4500
Brīvības ielā 48
Tālr. 371-4581658
Fakss: 371-4507040
anita.p@inbox.lv

Pieteicējas kvalifikācijas

Anita Putniņa-Puncule ir beigusi Latvijas Universitātes Paidagoģijas un psicholoģijas fakultātes mājturības un kultūras vēstures programmu (2000. g.). Sertifikāts par piedalīšanos Leonardo da Vinči projekta pieredzes mācību programmā Dānijā (2002. g.). Latvijas Kultūras skolas sertifikāts par lekciju ciklu kultūras menedžmentā (2002. g.). Piedalīšanās starptautiskā bērnu

nometnē "7 dienas apkārt zemeslodei"
Čehijā (1999. g.)

Projekta apraksts

Projekts "Ceļojums pa Latvijas pilīm" paredz 2004.-2006. gados Balvu Mākslas skolas audzēkņus iepazīstināt ar kultūrvēstures mantojumu Latvijā. Projekts noritēs četrās daļās -- jau 2003. gada vasarā notiks plenērs Latgales novadā, 2004. gada vasarā tiks apceļots Kurzemes novads, 2005. gada vasarā tiks izzinātas Zemgales novada pilis un 2006. gada vasarā - Vidzemes novads. Plenēru laikā audzēkņi izzinās un radoši strādās dažādās technikās -- eļļas glezniecība, akvarelis, tušas zīmējumi, eļļas krītiņi. Projekta noslēgumā paredzēts sagatavot un iekārtot Balvu Mākslas skolas audzēkņu darbu ceļojošu izstādi "Latvijas pilis". Izstādei jākļūst par spilgtu māksliniecisku notikumu, kas apceļotu visus Latvijas novadus un arī ārzemes.

Balvu Mākslas skola darbojas kopš 1994. gada. Piecgadīgā apmācības programmā "Vizuāli plastiskā māksla" apmēram 100 audzēkņi apgūst mākslas valodas pamatus. Skola organizē un piedalās dažādos konkursos un izstādēs Latvijā un ārzemēs, kur pāpildfinansējums tiek lūgts no dažādiem fondiem un avotiem. Katru gadu audzēkņiem notiek arī vasaras plenērs, kučā studē dabu, ainavu, kultūrvēsturiskus objektus.

Sadarbībā ar Kultūrkapitāla fondu un Balvu Novada mūzeju 2001. gadā tika izdots bērnu tušas zīmējumu komplekts "Mana pilseta Balvi" un 2002. gadā izveidota gleznu izstāde "Balvu novada dzirnavas". Šie pasākumi bija veltīti ikgadējām Eiropas kultūras mantojuma dienām Latvijā. 2002. gadā Balvu Mākslas skolas audzēkņi piedalījās starptautiskā vasaras gleznošanas nometnē Lieksā Somijā.

Projekta pamatojums

Latvijas pilis ir viens no ievērojamākajiem kultūrvēsturiskajiem mantojumiem Latvijā, kas iepazīstina gan ar vēsturi, gan ar mākslu. Skolas ikdienas mācību procesā nav iespējams padziļināti izzināt kultūrvēsturi tikai ar reprodukciju albumu palīdzību. Tādēļ

projekts "Ceļojums pa Latvijas pilīm" jaus audzēkņiem tuvāk iepazīt, izpētīt un izzināt Latvijas pilis, attēlot tās savos radošajos darbos, un ieinteresēs iepazīstināt citus ar bagāto Latvijas kultūrvēstures mantojumu.

Projekta budžets

Ieņēmumi

No LF lūgtais pabalsts.....	\$4494
Balvu pilsētas pabalsts.....	\$ 700
Privāti ziedoņumi (audzēkņu vecāku)	\$1620
Pašfinancējums.....	\$1683
Sponsori.....	\$ 500
Ieņēmumi kopā.....	\$8997

Izdevumi (ir tāme)

Ceļa izdevumi ekskursijām.....	\$3000
Naktsmītnes, telšu vietas.....	\$ 120
Ēdināšana.....	\$1500
Materiāli radošajam darbam.....	\$1494
Gleznu ierāmēšana.....	\$ 667
Ielūgumi un plakāti.....	\$ 500
Izstādes iekārtošana.....	\$ 200
Izstādes atklāšana un prezentācija.....	\$ 283
Telpu īre.....	\$ 400
Darba atalgojums.....	\$ 833
Izdevumi kopā.....	\$8997

Ar piešķirumu no Latviešu fonda maksās par sekojošiem izdevumiem: ceļa izdevumi ekskursijām un materiāli radošajam darbam.

Atsauksmes

Projekts iepazīstinās Mākslas skolas audzēkņus ar Latvijas novadu kultūrvēsturisko mantojumu -- visām pilīm. Skolēni iegūs jaunus iespaidus, priekšstatu par latviešu tautas vēsturi, atspoguļos tos savos radošajos darbos.

Jānis Trupovnieks, Balvu pilsētas Domes priekšsēdētājs

Piekriju, ka Balvu Mākslas skola ir spējīga realizēt projektu, galarezultātā sniedzot spilgtu māksliniecisku notikumu. Lūdzu atbalstīt.

Ruta Cibule, Balvu rajona Kultūras nodaļas vadītāja

V3 (LF03064)

Dainu dārza un Sēļu kultūras nama ierīkošana Aknīstē

Daina Miezāne

Aknīstes pilsētas ar lauku territoriju dome

Aknīstē LV-5208

Skolas ielā 10A

Tālr. 371-526-6231

Pieteicējas kvalifikācijas

Dainai Miezānei ir augstākā paidagoģiskā biologa izglītība un speciāliāte techniķis-daiļdārznieks. Ieguvusi ainavu architektes sertifikātu. Strādā pilsētas domē par ainavas plānotāju un darbu vadītāju. Ir sēļu fokloras svētku tradīcijas aizsācēja un turpinātāja Aknīstē kopš 1996. gada.

Projekta apraksts

Projekts paredz Aknīstes pilsētas brīvajās zemēs ierīcot Sēlijas Dainu dārzu. Dārzu plānots veidot kā Saules un Mēness zemi. Šobrīd dārza territorija ir iztīrīta un sagatavota ierīkošanas darbiem, ir izstrādāts dārza projekts. Šogad plānota territorijas planēšana, caurtekošās upītes gultnes padziļināšana, dīķa izrakšana, kā arī Sēļu nama pamatu ielikšana. Nākotnē plānojam Sēļu nama celšanu, kas kalpos viesu uzņemšanai un dažadiem kultūras pasākumiem, jo sava kultūras nama mums pilsētā nav. Plānota arī ir autostāvvietas izbūve un dārza aprīkojums ar etnografiskā stilā veidotām dārza mēbelēm u.c. elementiem (skulptūrām, norādes zīmēm, informācijas stendu, akmeņu krāvumiem). Šopavasar veiksim koku stādīšanu.

Projekta pamatojums

Esam atbalstījuši mūsu novadnieka pazīstamā akadēmīka Jāņa Stradiņa aicinājumu Sēlijai - apzināt savu novada kultūrvēsturisko mantojumu un novērtēt Sēlijas devumu latviešu kultūras attīstībā. Aknīste ir viena no Sēlijas mazpilsētām, kuļas aktīvitātes ir izskanējušas valsts un arī pasaules mērogā. Tam apliecinājums ir Pirmais pasaules sēļu kongress un Sēļu novada fokloras svētki. Kā turpinājumu aizsāktajam esam izplānojuši pilsētas brīvajās zemēs ierīcot Sēlijas Dainu dārzu. Savu Aknīsti vēlamies izveidot par

sakoptāko un interesantām tradicijām bagātāko Sēlijas mazpilsētu, tādējādi veicinot arī tūrisma attīstību valsts nomalē. Dārzu ceram izveidot piecos gados.

Projekta budžets

Ieņēmumi

No LF lūgtais pabalsts	\$3500
Kultūrapīlīta fonds.....	\$ 500
Jēkabpils rajona padome.....	\$ 700
Aknīstes pilsēta ar lauku teritoriju.....	\$1130
Individuāli ziedoņumi.....	\$ 170
Uzņēmēji.....	\$ 800
Ieņēmumi par ieejas biletēm.....	\$ 200
Ieņēmumi kopā	\$7000

Izdevumi

Territorijas uzmērīšana.....	\$ 300
Upītes padziļināšana.....	\$ 500
Dīķa izveide.....	\$1000
Sēļu nama projekts.....	\$1500
Stāvvietas izbūve.....	\$ 800
Stādāmais materiāls.....	\$ 200
Etnografiskā stila dārza aprīkojums....	\$2700
Izdevumi kopā.....	\$7000

Ar piešķirumu no Latviešu fonda tik maksās par sekojošiem izdevumiem: sēļu nama projekts, stādāmais materiāls un etnografiskais aprīkojums.

Atsauksmes

Atbalstu Sēlijas Dainu dārza izveidi Aknīstē kā savdabīgu risinājumu folkloras tradīciju nostiprināšanā un tālākā attīstībā.

L. Bērziņa, Jēkabpils rajona Valsts kultūras inspektore

Esmu gandarīts, ka folkloras tradīcijas Aknīstē nostiprinās un aknīstieši raduši risinājumu to tālākai attīstībai, izveidojot Sēlijas Dainu dārzu nacionālās kultūras stiprināšanai valsts nomales reģionā.

Jānis Stradiņš, Latvijas Zinātņu akadēmijas prezidents

V4 (LF03066) Rucavas novada tautas dziesmu un deju apkopošana

Imants Edmunds Pričins
Rucavā, Liepājas rajonā, LV - 3477
Tālr. 371-34-94561; 371-978-3157

Fakss: 371-34-86388

mellene@apollo.lv

Pieteicēja kvalifikācijas

Imants Edmunds Pričins mācās Liepājas Pedagoģijas akadēmijā Kultūras darba menedžmenta fakultātes 3. kursā, pirms tam zināšanas iegūtas dažādos speciālizētos kursošos un semināros. No 1979. gada Pričins vada Rucavas Kultūras nama vokāli instrumentālo ansambli, un kopš 1994. gada ir Rucavas Kultūras nama direktors un tautas mūzikas kapellas dalībnieks.

Projekta apraksts

Rucavas pagasts ir bagāts ar savdabīgu kultūru -- sava novada dziesmām un dejām, tautas tērpu, tradīcijām. Pagastā darbojas Rucavas etnografiskais ansamblis, bērnu folkloras kopa "Ķocītis", divi bērnu tautisko deju kollektīvi, folkloras klubs un danču klubs. Rucavas danču klubs, sadarbībā ar Liepājas Pedagoģijas akadēmiju, ir uzsācis tautas dziesmu un deju apzināšanu un vākšanu Rucavas novada vēsturiskajā teritorijā (ieskaitot tagadējo Lietuvas teritoriju - Būtiņģi, Sventāju).

Projekta darbība norisināsies divās daļās: pirmajā daļā notiks kultūras mantojuma izpēte, uzkates līdzekļu vākšana un sagatavošana; otrajā daļā - zinātniska konference un folkloras festivāls "Rucava - 2004".

Lielu vērību izpētēs darbā virzīsim uz tagadējo Lietuvas teritoriju, kur latvisķas tradīcijas ir saglabājušās viisspilgtāk, jo Lietuvas latvieši savas kultūras bagātības ir nosargājuši bez svešu tautu iejaukšanās. Projekta ietvaros tiks savākti gan video, gan audio, gan fotomateriāli, kuŗi tiks sistematizēti, sakārtoti elektroniskajās disketēs un diskos, izveidojot elektronisko katalogu, fōnotēku, videotēku, fotomateriālu kollekciju.

Zinātniskās konferences lektori (folkloras speciālisti) sniegs klausītājiem informāciju par pētījumiem dažādās nozarēs: etnomūzikā, etnografijā u.c.

Folkloras festivāla dalībnieki iepazīs Rucavas novada kultūras mantojumu -- dziesmas, dejas, sadzīves tradīcijas, etnografiju, amatniecības meistaru darinājumus.