

Projektam ir vairākās nozīmes, kas atbilst Latviešu fonda uzdevumiem: radošā nometne būs latviskās izglītības un audzināšanas rosinošs pasākums, jo mērķauditorija ir vīru košu nākotnes cerība - jaunieši, kā arī veicinās latviskās košdziedāšanas (kā kultūras mantojuma) tradīciju turpināšanu un pilnveidošanu.

Projekta budžets

Ieņēmumi

No LF lūgtais pabalsts.....	\$ 5946
Kultūrkapitāla fonds.....	\$ 3124
Valmieras rajons.....	\$ 517
Dikļu pagasts.....	\$ 604
Nometnes dalībnieku iemaksas.....	\$ 1863
Ieņēmumi kopā.....	\$12054

Izdevumi (ir tāme)

Naktsmītnes.....	\$ 1700
Ēdināšana.....	\$ 2070
Telpu īre	\$ 641
Atalgojums	\$ 2002
Darba devēja nodoklis.....	\$ 482
Transporta izdevumi.....	\$ 2277
Divu ieskaņu koncertu organizatoriskais un tehniskais nodrošinājums.....	\$ 1379
Izdevumi nometnes organizatoriskām vajadzībām	\$ 1503
Izdevumi kopā	\$12054

Ar piešķirumu no Latviešu fonda maksās par sekojošiem izdevumiem: nometnes dalībnieku un meistardarbnīcu vadītāju uzturēšanās izdevumi (ēdināšana, naktsmītnes, mēģinājumu telpu īre); atlīdzība virsdiriģentiem, diriģentiem un nodarbību vadītājiem par meistardarbnīcu vadīšanu.

Atsauksmes

Vīru košu jauniešu radošās nometnes organizēšana, tās dalībnieku iekļaušana Dikļu Dziesmu svētku jubilejas pasākumos Latvijā notiek pirmo reizi. Nometne jauniešiem ir konkrēts solis vīru košu repertuāra, tradīciju apgūšanā un pilnveidošanā. Aicinu atbalstīt iecerēto projektu.

Sigvards Kļava, Dziesmu svētku virsdiriģents, Latvijas Radio koša mākslinieciskais vadītājs.

Atbalstām projektu, jo tas piesaistīs vīru košiem jaunus dziedātājus, paplašinās viņu

repertuāra zināšanas, veicinās košu tradīciju pārmantojamību, kas ir ļoti būtiski, ņemot vērā pašlaik sarūkošo Latvijas vīru košu dalībnieku skaitu.

Aleksandrs Zeimuls-Priževoits, Latvijas Vīru košu biedrības valdes priekšsēdētājs

L3 (LF03025)

Saldus rajona mūzeju digitēšana un pieejamības uzlabošana

Agrita Ozoliņa, mūzeja direktore, Jāņa Rozentāla Saldus Vēstures un mākslas mūzejs Saldū, LV 3801
Striķu ielā 22,
Tālr. 371-388-1603, mob.tel. 371-653-4259
muzejs@saldus.lv

Pieteicējas kvalifikācijas:

Agrita Ozoliņa 1979. gadā beigusi Latvijas Universitātes Ģeografijas fakultāti. Mūzeja direktore kopš 1987. gada. Pašlaik mācās Latvijas Lauksaimniecības universitātes Sociālo zinātņu fakultātes organizāciju un sabiedrības pārvaldes socioloģijas maģistrantūrā. Veikusi arī visu augstāk minēto projektu vadību un pasākumu organizēšanu.

Jāņa Rozentāla Saldus Vēstures un mākslas mūzejam ir uzkrāta pieredze, izstrādājot un īstenojot vairākus projektus, kuŗi ir orientēti uz izstādes kvalitātes uzlabošanu, krājumu pilnveidošanu, saistoša un pieejama mūzeja tēla veidošanu.

Projekta apraksts

Projektā iesaistīta Saldus rajona padomes iestāde - Jāņa Rozentāla Saldus Vēstures un mākslas mūzejs ar tā filiāli Oskara Kalpaka piemiņas vietu un mūzeju "Airītēs" un trīs pašvaldību - Vadakstes, Nīgrandes un Zvārdes pagastu (reizē arī skolu) mūzeji. Šie mūzeji izvēlēti to krājuma apjoma, nozīmīguma un kvalitātes dēļ. Projekta ietvaros paredzēts īstenot šādus pasākumus:

1. Datortehnikas un biroja tehnikas iegāde mūzejiem.

2. Interneta pieslēgumu ierīkošana mūzejiem Airītēs, Vadakstē, Nīgrandē un Zvārdē.

3. Speciālas licenzētas programmatūras iegāde priekšmetu klasifikācijai, novadpētniecības krājumu datu bāzu veidošanai un kompaktdisku veidošanai.

4. Darbinieku apmācības darbam ar iegādāto speciālo programmatūru.

5. Kopīgas mājas lapas izveidošana mūzejiem. Jau izveidotajā Saldus rajona mājas lapā www.saldus.lv tiek izveidota atsevišķa saistīta lapa mūzejiem. Saturs tiek tulkots angļu valodā.

Projekta pamatojums

Saldus rajona mūzejos atrodas vienreizīga informācija par Jaņa Rozentāla sākumperiodu, par Oskaru Kalpaku ("Airītēs"), par Vadakstes pili, baznīcu un agrā dzelzslakmeta kapiem, par Jēkabu Janševski un par Zvārdes poligona teritorijas postījumiem un no turienes padzīto dzimtu vēsturi.

Projekta pieteicēja vēlas digitēt šajos mūzejos uzkrāto informāciju, lai nodrošinātu tās labāku saglabāšanu, kā arī padarītu to pieejamāku un pievilcīgāku plašākam skatītāju lokam, īpaši bērniem un jauniešiem kā Latvijā, tā ārzemēs.

Financējums tiek lūgts nepieciešamā aprīkojuma un programmatūras iegādei. Atbilstoši darbu loģiskai secībai, tie tiek īstenoti no 2003. gada maija līdz 2004. gada maijam

Projekta budžets

Ieņēmumi

No LF lūgtais pabalsts.....	\$ 7194
Pašvaldību finansējums.....	\$ 8656
Ieņēmumi kopā	\$15850

Izdevumi

Dator tehnika un biroja tehnika.....	\$ 6787
4 pieslēgumi internetam.....	\$ 2769
Speciāla licencēta programmatūra.....	\$ 4511
Darbinieku apmācības.....	\$ 1271
Mājas lapas izveidošana.....	\$ 513
Izdevumi kopā.....	\$15850

Ar piešķirumu no Latviešu fonda maksās par sekojošiem izdevumiem: programmatūra (\$4511) un daļa no aprīkojuma (\$2684).

Atsauksmes

Atbalstu Saldus novada mūzeja projektu "Saldus novada mūzeju novadpētniecības

krājuma digitēšana un pieejamības uzlabošana", kas paredz izveidot mūzeju krājumu digitācijas sistēmu, kas pašvaldību un skolu mūzejiem ļautu paplašināt un kvalitatīvi pilnveidot sniegtos pakalpojumus. Projekts ļautu izveidot novadpētniecības datu bāzi un nodrošināt krājumam publisko pieejamību.

A. Ozola, Starptautiskās mūzeju padomes (ICOM) Latvijas Nacionālās komitejas priekšsēdētāja

Agrita Ozoliņa ir ieguvusi augstu darba novērtējumu. Saldus rajona skolu mūzejos ir uzkrāti vērtīgi novadpētniecības materiāli, ar kuriem būtu jāiepazīstina mūsu sabiedrība. Reālizējot iecerēto projektu, skolas iegūtu datorus un programmatūras, kas ļautu strādāt pie krājumu materiālu publicēšanas un šajā darbā tiktu iesaistīta skolu jaunatne.

Aina Ivanova, Saldus BJC metodiķe

L4 (LF03026)

Ludzas pilsētas bibliotēku krājuma papildināšana

Inta Kušnere

Ludzas pilsētas Galvenā bibliotēka

Ludzā, LV-5701

Stacijas ielā 41/20

Tālr.: 371-578-1194

Fakss: 371-578-1194

intakusnere@yahoo.com

Pieteicējas kvalifikācijas

Inta Kušnere ir Ludzas pilsētas Galvenās bibliotēkas direktore. Intai Kušnerei ir LU filoloģijas fakultātes, bibliotēkzinātnes nodaļas diploms (beigusi 1989. gadā). Kopš 1997. gada ir bijusi sekmīga sadarbība ar Sorosa Fondu Latvijā, Kultūrkapitāla fondu.

Projekta apraksts

Ludzas pilsētā ir divas bibliotēkas: Ludzas pilsētas Galvenā (LPGB) un Ludzas pilsētas Bērnu bibliotēka (LPBB). Ludzas pilsētas bibliotēkās ir izstrādāts grāmatu krājuma attīstības koncepts. Pagaidām bibliotēku fonda lielāka daļa ir krievu valodā. Viena no bibliotēku krājumu komplektēšanas politikas sastāvdaļām un šī projekta mērķis ir krājumu papildināšana ar latviešu literatūras oriģināl izdevumiem, pasaules augstvērtīgās literatū-

ras izdevumiem, kā arī ar nozaļu literatūru, enciklopēdijām un vārdnīcām latviešu valodā.

Ludzas pilsētas bibliotēkām nav sava transporta, tāpēc izmantojam divu pilsētas grāmatu veikalu pakalpojumus, ar kuļu starpniecību arī pērkam grāmatas. Grāmatu veikalu darbinieki vienu reizi mēnesī, braucot uz Rīgas grāmatu tirdzniecības bāzēm, līdzi paņem abu bibliotēku darbiniekus. Viņi atlasa bibliotēkām nepieciešamo literatūru. Reālizējot šo projektu, grāmatas iepirksim tādā pašā veidā, jo tas ir izdevīgi gan bibliotēkām gan grāmatu veikaliem.

Rajona avīzē *Ludzas Zeme* un *Latgales reģionālajā avīzē Vietējā* ievietosim rakstus ar informāciju par projekta realizācijas gaitu un iepirkto grāmatu apskatu. LPGB un LPBB tiks rīkotas iepirkto grāmatu izstādes. To noformēšanā izmantosim Latviešu fonda simbolu - Austras koku.

Projekta pamatojums

Šī projekta mērķis ir LPGB un LPBB grāmatu fonda papildināšana ar latviešu oriģinālliteratūru, pasaules vērtīgāko literatūru, kā arī ar nozaļu literatūru, enciklopēdijām un vārdnīcām latviešu valodā.

Projekta budžets

Ieņēmumi

No LF lūgtais pabalsts.....	\$7500
Kultūrkapitāla fonds.....	\$ 666
LPGB budžets.....	\$7500
LPBB budžets.....	\$5000
Ieņēmumi kopā	\$21666

Izdevumi

Nozaļu, izziņu literatūra.....	\$11666
Daiļliteratūra.....	\$10000
Izdevumi kopā.....	\$21666

Ar piešķirumu no Latviešu fonda maksās par sekojošiem izdevumiem: latviešu oriģinālliteratūras, kā arī nozaļu literatūras, enciklopēdiju un vārdnīcu latviešu valodā iepirkšana.

Atsauksmes

Ludzas pilsētas Galvenā un Ludzas pilsētas Bērnu bibliotēka ir kultūras centrs

pilsētā. Ludzas pilsētā dzīvo daudz tautību pārstāvji, tāpēc būtu vērtīgi papildināt grāmatu krājumu ar vērtīgāko pasaules literatūru latviešu valodā, kā arī ar latviešu oriģinālliteratūru. Lūdzu Latviešu fondu atbalstīt Ludzas pilsētas Galvenās un Ludzas pilsētas Bērnu bibliotēkas izstrādāto projekta pieteikumu "Ludzas pilsētas bibliotēku krājumu papildināšana".

Valentīna Seņka, Ludzas rajona Kultūras centra direktore

Ludzas pilsētas 4. pirmsskolas izglītības iestāde "Pasaciņa" atbalsta Ludzas pilsētas Galvenās un Ludzas pilsētas Bērnu bibliotēkas projektu "Ludzas pilsētas bibliotēku krājumu papildināšana". No mūsu 27 paidagogiem 18 skolotāji studē dažādās valsts augstskolās. Arī mūsu skolotājas izmanto šo bibliotēku fondus un it īpaši nepieciešama ir jaunāka literatūra pedagogijā un psiholoģijā. Šī projekta īstenošana sniegtu atbalstu studentiem, pensionāriem un bērniem, gan arī strādājošiem Ludzas iedzīvotājiem.

Diāna Golubeva, Ludzas pilsētas 4. pirmsskolas un izglītības iestādes "Pasaciņa" vadītāja.

L5 (LF02046)

Izstāžu cikls Daiļamatniecība Latvijas novados

Liesma Jēkabsone

Rīgas Latviešu biedrības amatnieku kopa
AKA

Rīgā LV 1050

Merķeļa ielā 13

Tālr. 371-941-7042

Fakss 371-722-6924

RLbiedriba@apollo.lv

Pieteicēja kvalifikācijas

Liesma Jēkabsone ir daiļamata meistare kopš 1990. gada un RLB amatnieku kopas AKA vadītāja. Viņas vadībā ir izstrādāti un īstenoti 8 projekti - latviešu lietišķās mākslas izstādes Latvijā un ārzemēs un viņai ir pieredze projektu vadīšanā.

Projekta apraksts

Projekta mērķis ir parādīt sabiedrībai katra Latvijas novada daiļamatniecības galvenās

tendences, rīkojot izstāžu ciklu, kas būtu vēlīts katram novadam un atsevišķi katram amatniecības veidam. Projektu izstrādā un īsteno Rīgas Latviešu biedrības amatnieku kopas AKA vadītāja Liesma Jēkabsone un kopas projektu darba grupa. Projekts sastāv no 12 izstādēm un tā ilgums ir 15 mēneši.

Divi mēneši ir nepieciešami, lai izbraukātu novadus un apzinātu amatniekus, kuŗu darbi atbilst latviskām kultūras vērtībām un raksturo novadu (piemēram Latgales keramiķis Viktors Ušpelis), un sagatavotu reklāmu šim pasākumam.

12 mēneši - katru mēnesi viens daiļamata meistars rāda savus darbus. Šajā posmā ir nepieciešams izraudzīt izstāžu zāles uzraugu, par ko tiks piesaistīts zinošs daiļamata meistars, kas apmeklētājiem var sniegt paskaidrojumus un konsultācijas. Ir arī plānots sabiedriskā kārtā piesaistīt studentus, lai jaunatne iepazītu latviešu lietišķo mākslu.

Pēdējais mēnesis ir nepieciešams rezultātu apkopošanai.

No katra Latvijas novada izstādē piedalīsies trīs amatnieki, piemēram, Latgale - mēnesis keramika, mēnesis kalumi, mēnesis pinumi.

Kurzeme - mēnesis metalla rotas, mēnesis adījumi, mēnesis ādas darinājumi.

Vidzeme - mēnesis rokdarbi, mēnesis kokgriezumi, mēnesis keramika.

Zemgale - mēnesis pinumi, mēnesis kalumi, mēnesis audumi.

Tādā veidā gada laikā izstādēs varēs aplūkot divpadsmit daiļamata meistaru darinājumus, kas atspoguļos latviešu daiļamatniecību visos Latvijas novados.

Projekta pamatojums

Pēc Latvijas neatkarības atgūšanas ir izauzusi jauna paaudze, kuŗa aktīvi pieņem pasaules masveida kultūru un zaudē savu latvisko identitāti. Tādēļ nepārtraukti ir jāatgādina sabiedrībai kas mēs esam, ir jāpopulārizē mūsu latviskais skatījums uz dzīvi un latviešu kultūras mantojums tieši lietišķajā mākslā. Latviešu lietišķās mākslas priekšmeti ir skaisti un praktiski un sadzīvē lietojami.

Jaunā paaudze arvien vairāk zaudē interesi apgūt amatniecības prasmes, jo ar šo nodarbi nevar nopelnīt labu iztiku. Amatnieki lielāko tiesu ir pensijas vecumā, tādēļ daiļamatniecībai draud izzust. Tālab vecie amatnieki jāceļ saulītē un viņu darbi jārāda sabiedrībai. Amatniekiem pašiem nav iespēju noīrēt telpas Rīgā izstādēm valstī valdošās nelabvēlīgās ekonomiskās situācijas dēļ. Arī izstāžu organizēšana, projektu izstrāde un finanču piesaiste prasa daudz laika, darba un zināšanas. Ja to visu darītu pats amatnieks, tad viņam nepaliktu laika radošajam darbam. Tādēļ projekta izstrādi un tā realizēšanu uzņemas Rīgas Latviešu biedrības amatnieku kopas AKA vadītāja Liesma Jēkabsone.

Izstāžu cikls cels amatnieku pašapziņu un sniegs atzinību viņu veikumam. Projekts arī informēs sabiedrību par konkrētu radošu cilvēku un viņa darbu konkrētā novadā un pagastā.

Projekta budžets

Ieejas maksa izstādē nav plānota. Projekts ir nekomerciāls pasākums, tādēļ jūsu atbalsts ir ļoti nepieciešams. Projekta tiks uzsākts, kad būs nodrošināti 75% no nepieciešamā finansējuma.

Izstādēm ir nepieciešams īrēt telpas 12 mēnešus, jāveic reklāmas pasākumi un izstāžu prezentēšana, ir nepieciešams bezmaksas informatīvs buklets, izdevumi izstāžu iekārtošanai, zāles uzrauga algošanai un ekspedīcijām novados.

Ieņēmumi

No LF lūgtais pabalsts.....	\$ 7495
Pašu ieguldījums.....	\$ 689
Kultūrkapitāla fonds.....	\$ 2794
Rīgas domes Kultūras pārvalde.....	\$ 4012
Ieņēmumi kopā.....	\$14990

Izdevumi (ir tāme)

Telpu īre.....	\$ 2896
Reklāma, prezentācijas.....	\$ 2963
Ekspedīcijas novados.....	\$ 997
Administrācijas izdevumi.....	\$ 8134
Izdevumi kopā.....	\$14990

Ar piešķirumu no Latviešu fonda maksās par sekojošiem izdevumiem: telpu īre 12 mēnešiem (\$2896), maksa izstāžu zāles uzraudzītajam (\$3851), daļa no reklāmas pasākumiem (\$748).

Atsauksmes.

Latvijas Pieaugušo izglītības centrs iesaka atbalstīt Rīgas Latviešu biedrības amatnieku kopas "AKA" vadītājas Liesmas Jēkabsones projektu "Izstāžu cikls Daiļamatniecība Latvijas novados", kas populārizēs Latvijas novadu daiļamatniecību plašā sabiedrībā.

Žanete Jēkabsons, sociālo zinātņu maģistre, Latvijas Pieaugušo izglītības centra direktore

Projekts "Izstāžu cikls Daiļamatniecība Latvijas novados" populārizēs daiļamatniecību kā nozīmīgu latviskās kultūras mantojumu lietišķajā mākslā un stiprinās latvisko dzīvesziņu. Apgāds "Pūce" iesaka atbalstīt projektu.

Daina Garokalna, apgāda "Pūce" vadītāja

L6 (LF03053)

Operas/baleta brīvbiļetes skolu jaunatnei Latvijā

Dr. Eduards Upenieks
Latviešu nacionālais operas fonds Kanādā - LNOF
2 Park Lane Circle
Toronto, Ontario M3B 1Z7
Canada
Tālr. 416-449-2386
mlogan@armlink.com

Pieteicēja kvalifikācijas

Ārsts/emeritus, LNOF priekšsēdis, pie šī projekta jau darbojos kopš 1992. gada.

Projekta apraksts

Projekta ietvaros tiks sagādātas operas/baleta brīvbiļetes skolu jaunatnei. Biļešu pieprasīšana un saņemšana iet caur operas kasi, kur LNOF pārstāve ir iemaksājusi naudu. Skolas, informētas caur presi, pieprasa biļetes 45-50 skolnieku grupām (viena autobusa braucēju skaits). Biļetes saņemot, pavadītāja izpilda lapu ar visu nepieciešamo informāciju, kas palīdz norēķināties ar ope-

ras kasi un ar LF. Dažas skolas lūdz arī ceļa izdevumu segšanu daļēji vai arī pilnīgi. Pa lielākai daļai pasvaldības izpalīdz.

Visām skolām, kas pieprasa biļetes, tiek atgādināts braucējus iepriekš labi iepazīstināt ar uzveduma saturu un tā idejisko nozīmi. Tāpat vienmēr tiek atgādināts, lai braucot uz Rīgu paredz laiku pirms izrādes apskatīt Rīgu un kultūras iestādes.

Projekta pamatojums

Operas un baleta biļešu sagāde skolu jaunatnei Latvijā jau turpinās kopš 1992. gada. Vairāk nekā trīspadsmit tūkstoš biļešu ir sagādātas, galvenokārt lauku skolām. Tas darbs ir nākotnei, jo tā pieder jaunatnei, un mūsu visu pienākums ir palīdzēt tai augt un veidoties lielākā gara kultūras vērtību izpratnē.

Dalībniekiem ir iespēja apmeklēt Okupācijas muzeju, mākslas galeriju, katedrāles un prezidentes pili, varbūt satiekot arī prezidentu. Tā ir skaista piedeva jaunatnes audzināšanas programmā.

Kopš operas biļešu sagāde skolām, jaunatnes operas apmeklējumi dubultojušies. Skolas, kas vienreiz ir braukušas, turpina šādus braucienus atkārtot. Tas ir šī pasākuma mērķis. Pēdējais LF piešķirums (\$7600) laikā no 2000. g. februāra līdz 2001. g. maijam nodrošināja 2458 biļetes 53 skolām.

Projekta budžets

Ieņēmumi

No LF lūgtais pabalsts.....	\$ 7500
LNOF.....	\$ 2000
Kardināla Vaivoda Fonds.....	\$ 1000
Daugavas Vanagi.....	\$ 1000
Toronto Latviešu kreditsabiedrība	\$ 1000
Toronto Latviešu katoļu apvienība.....	\$ 1500
Privāti ziedojumi.....	\$ 2000
Ieņēmumi kopā	\$16000

Izdevumi

Biļetes 3500 skoln. X \$ 3.50	\$12250
Ceļa transports trūcīgām skolām.....	\$ 2500
Administratīvi izdevumi.....	\$ 750
Neparedzēti izdevumi vai atlikums.....	\$ 500
Izdevumi kopā.....	\$16000

Ar piešķirumu no Latviešu fonda maksās par sekojošiem izdevumiem: samaksa par biļetēm.

Biļešu cenas ir svārstīgas, bet, no pieredzes vadoties, tās caurmērā varētu izmaksāt kā iekalkulēts. Ja ceļa izdevumi neizmaksās kā aprēķināts, tad atlikums tiks izlietots samaksai par biļetēm.

Atsauksmes

Projekts nozīmē daudz vairāk, nekā vienreizēju operas apmeklējumu. Tas ir brauciens, kas paplašina ārpus Rīgas dzīvojošo bērnu skatu uz pasauli. Atrod paslēptus talantus viņu vidū. Dr. Eduards Upenieks ar saviem palīgiem šo projektu ir ļoti sekmīgi vadījis.

Guntis Liepiņš, Toronto

Augstvērtīga māksla veicina garīgu attīstību. Ir ļoti ieteicams dot iespēju skolēniem, sevišķi no provincēm, apmeklēt operu un valsts galvaspilsētu un tās muzejus. Svarīgi arī, ka pasākumā iesaista vecākus un skolotājus.

Pāvils Cakuls, Hamiltona, Kanada

L7 (LF03067)

Dzīve DP nometnēs - Elektroniskais foto albums

Marianna Auliciems
Rīgā LV-1050
Dzirnavu ielā 66a-56
Tāl. 371-728-4913
mookjem@apollo.lv

Pieteicējas kvalifikācija

Marianna Auliciems - BA Kvīnslandes Universitātē Austrālijā, muzeju studiju diploms Dīkina Universitātē un publicētāja diploms Grifita Universitātē. Bijusi vēstures kuratore Kvīnslandes un Viktorijas muzejos Austrālijā. Latvijas Muzeju asociācijas mājas lapas www.muzeji.lv veidotāja.

Projekta apraksts

Projekta mērķis ir padarīt pieejamas internetā vēsturiskas liecības par dzīvi DP nometnēs, kā arī interesantā un plašai publikai saprotamā veidā pasniegt

informāciju par ikdienas dzīvi bēgļu nometnēs, koncentrējoties uz latviešu pieredzi 1944-1951 gados DP bēgļu nometnēs Vācijā, amerikāņu, franču un angļu zonās. Ir paredzēts savākt un elektroniski saglabāt cilvēku atmiņas kopā ar vēsturiskām fotografijām par DP nometnēm. Tiks izveidota interneta mājas lapa latviešu, angļu, vācu valodās, kuŗa sastāvēs no divām daļām:

1) Archīvs/krātuve. Tajā tiks sakārtotas un glabātas cilvēku iesūtītas vēsturiskas fotografijas un ar tām saistītā informācija. Būs iespējama informācijas meklēšana pēc meklēšanas vārdiem (uzvārdi, nometņu nosaukumi u.c.). Jebkuŗam cilvēkam būs iespēja papildināt šo krātuvi ar fotografijām, turklāt to oriģināli paliks īpašniekiem.

2) Fotografiju izstāde/albums internetā. Ierobežots, tematisks attēlu un skaidrojošu stāstu apkopojums (piemēram: bērni, sports, svētki, kultūras pasākumi DP nometnēs u.c.)

Projekta veidotāji bez Auliciemas ir Džermijs Smēde ar pieredzi grafiskā dizaina un mājas lapu attīstīšanā (Latvijas Muzeju asociācijas mājas lapas dizainers un programētājs), Juris Zalāns - vēstures bakalaura grads no LU ar pieredzi sadarbības projektos ar Okupācijas muzeju un Daina Zvidriņa, Starptautisko kultūras sakaru bakalaura grads no Latvijas Kultūras akadēmijas, MA Londonas City University ar pieredzi starptautisku kultūras projektu vadīšanā. Projekta veidotāji ir vienojušies par sadarbību ar Okupācijas muzeju un Latvijas Fotografijas muzeju. Gētes institūtam plānots lūgt samaksāt par informācijas tulkošanu vācu valodā. Kultūrkapitāla fondam lūgs atbalstīt datu ievadīšanu un apstrādi, kā arī informācijas tulkošanu angļu valodā.

Projekta pamatojums:

Nemot vērā to, ka bijušie DP nometņu iemītnieki un viņu pēcnācēji ir izkaisīti visos kontinentos, ar modernās tehnoloģijas palīdzību ir iespējams sasniegt šos cilvēkus un iegūt no viņiem informāciju. 50 gadus pēc DP nometņu slēgšanas ir pēdējais brīdis, kad iegūt, apkopot un publicēt šīs ziņas kopā ar attēliem, jo paši bijušie DP nometņu iemītnieki ir sasnieguši zināmu vecumu un viņu