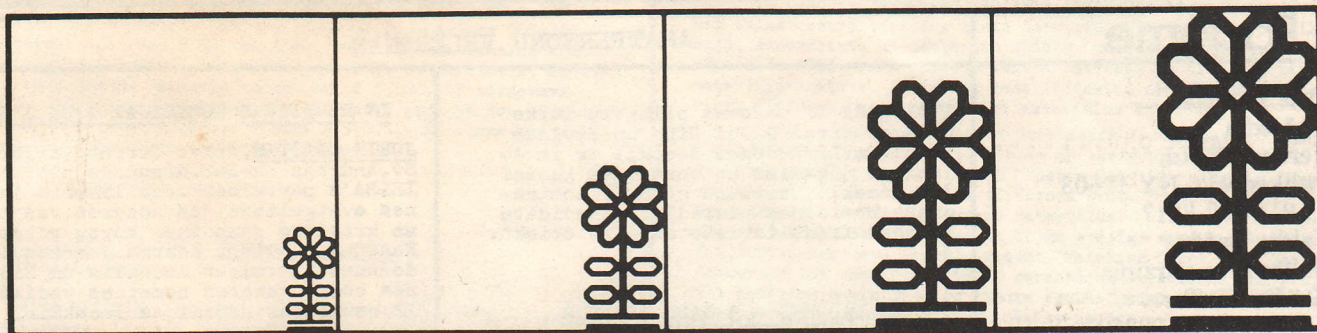




Latviešu fonds

1981. gada

NNN

un

balsošanas

materiali

ŠOGAD NNN DETROITĀ

Latviešu Fonds /LF/ rīko Nedēļas Nogali Nākotnei /NNN/
23. un 24.oktobrī, Detroitā.

Piektdien, 23.oktobrī plkst.20:00

DZEJA UN TĒJA

Saviesīgs vakars ar dzeju un citiem priekšnesumiem
Ritas Gāles Uibo izkārtojumā. Ieeja \$ 5,-

Sestdien, 24.oktobrī plkst. 9:00

NNN-GADA SAPULCE

Darba kārtība

- 1.Balsstiesīgo dalībnieku un pilnvarojumu
konstatēšana
- 2.Pārskati par LF darbības gadu un revizi-
jas komisijas ziņojums
- 3.Padomes locekļu un revīzijas komisijas
vēlēšanu rezultātu paziņošana
- 4.Piešķirumu balsošanas rezultātu paziņošana
- 5.Citi izlenjami jautājumi un ierosinājumi.

Sapulces slēgšana 12:45

Pusdienas/\$ 7,-/ 13:00

Abi iepriekšējie sarīkojumi Dzeja un Tēja un NNN-Gada
Sapulce notiek Sv.Pāvila draudzes sabiedriskā ēkā.
St.Paul's Latvian Ev-Luth.Church of Detroit, 30623 W.12 Mile,
Farmington Hills, Mich.Tel /313/477 2192

Sestdien, 24.oktobrī plkst.19:00

KOKĻU DIENU KONCERTS AR DEJAS VAKARU

Notiek Finnish Centre, 35200 W.8 Mile, Farmington Hills,
Mich.Tel /313/ 478 6939

Apmešanās iespējas: Holiday Inn of Southfield 26555 Telegraph
Rd.at W.11 Mile and I 696 Freeway, Southfield, Mich.
Tel /313/ 353 7700. Cenas: 1-\$ 36,-, 2- \$ 40,-, 3- \$ 43
Transportis no lidlauka uz moteli-Airport Limousine
Tel 1 800 552 3700.

Pieteikšanās pie Jāņa Kukaiņa, 24729 Winona, Dearborn,
Mich.48124.Tel /313/ 274 9351.Motļa pazeminātājam cenām

* nepieciešama kartiņa kuru nosūtīs pēc pieteikšanās.*

con. number 83 AFE 506

Padome

AMATPERSONU VĒLĒŠANAS

Andris Padegs
Priekšsēdis
2 Merry Hill Rd.
Poughkeepsie, NY 12603
Tel.: 914-462-3317

Valdis Bašēns
Dalībnieku pārzinis
304 Doren Terr.
Vineland, NJ 08360

Tel.: 609-691-7087
Rita Gāle Uibo
Vicepriekšsēde/
Projektu pieteikumu pārzine
22 Springbrook Rd.
Livingston, NJ 07039
Tel.: 201-994-2289

Girts Kaugars
Reklāmas pārzinis
5209 Douglas Ave.
Kalamazoo, MI 49007
Tel.: 616-381-3798

Jānis Krēsliņš, Sen.
Piešķirtumu pārzinis,
3413 Giles Pl.
Bronx, NY 10463
Tel.: 212-548-0755
Juris Petričeks
Priekšsēža vietnieks/Kasieris
350 Olive St.
Menlo Park, CA 94025
Tel.: 415-323-2838

Ervins Pilmanis
Sekretārs
91 High Street
Butler, NJ 07405
Tel.: 201-838-2240
Dagnija Staško
Vicepriekšsēde
Box 153, St. Andrews, N.B.
Canada E0G 2X0
Tel.: 506-529-3822

Guntis Silīņš
238 Queen Street
Port Perry, Ont.,
Canada
Tel.: 705-357-2118

Sveicināti Latviešu Fonda dalībnieki

Ir pienācis laiks balsot par 1981. gada LF pieteikta-
jiem projektiem latviešu kultūras un audzināšanas
laukos. Pievienojam projektu aprakstus un balsošanas
zīmi. Lūdzu rūpīgi izlasiet balsošanas noteikumus,
pirms izpildāt balsošanas zīmi.
Balsošanas noteikumi par iesniegtajiem projektiem.
Katram balstiesīgam dalībniekam nobalsošana ir 20
punktu, kurus var izmantot šādi:

- Atsevišķam projektam var piešķirt ne vairāk
kā 10 punktu.
- Mazākā vienība balsojot ir viens /1/ punkts.
Punkts nav dalāms.
- Kopsummā var piešķirt 20 punktu.
- Projektu skaits, kam punktus piešķir, nav iero-
bezots, tas atkarīgs no dalībnieku izvēles šo
noteikumu robežās.

1981. gada LF padomes pilnvaru laiks
beidzas Ritai Gālei Uibo un Ervinam
Pilmanim. LF padomes locekļi ir ievē-
lami uz 3 gadiem un revīzijas komisi-
jas locekļi uz vienu gadu. LF nomina-
cijas komisijas uzstādīto kandidātu
izbiogrāfijas ievietotas alfabētiski.

LF PADOMEI - 3 GADU TERMIŅŠ

INESE BALODE dzīvo Vašingtonas DC tu-
vumā. Skolotāja Vašingtonas draudzes
skolā un aktīvi piedalās vietējo sa-
rikojumu/kokļu dienu un literāro vaka-
ru u.c./rikošanā. Aktīvi darbojas stu-
denšu korporācijā Dzintarā pildot amatus
vietējā un pasaules mērogā. Pašlaik at-
bildīga par līdzekļu vākšanu Rietrum
Mičiganas studentu namam. Audzina dēlu
un meitu.

RITA GALE UIBO dzīvo Ūdžersijā; dzejnī-
ce un skolotāja. LF iniciatore un dibi-
nātāja. Latviešu valodas un literatūras
skolotāja Bronksas vidusskolā un austru-
mu krasta vasaras vidusskolā Beverīnā.
Pēdējā gada LF padomes vicepriekšsēde un
projektu pieteikšanas pārzine.

ERVINS PILMANIS dzīvo Ūjorkas tuvumā
Ūdžersijā; maģistra grāds būvniecību
zinātnēs. Ir Soros Associates, Ūjorkas
pilsēta, vecākais inženieris. Aktīvs dar-
binieks Ūjorkas latviešu Ev-Lut. draudzē
un citās latviešu organizācijās. Audzē
divus dēlus. Pēdējā gada LF padomes sek-
retārs

LF REVIZIJAS KOMISIJAI - UZ 1 GADU

JURIS ČALĪTIS, dzīvo Toronto, ir Toronto
Sv. Andreja Ev-Lut. draudzes mācītājs,
LELBA's pārvaldes loceklis, tās jaunat-
nes evangelizācijas nozares vadītājs
un kristīgo jaunatnes kursu rīkotājs,
Kanādas latviešu centra Toronto izvei-
došanas komisijas loceklis un Sidrabe-
nes bērnu vasaras nometnes vadītājs, ir
LF revīzijas komisijas loceklis.

ULDIS GRAVA, dzīvo Ūdžersijā, bijušais
Amerikas Latviešu Jaunatnes Apvienības,
Amerikas Latviešu Apvienības un Pasaules
Brīvo Latviešu Apvienības valdes priekš-
sēdis, LF iniciators un dibinātājs, ir LF
revīzijas komisijas loceklis.

LAURIS KALNIŅŠ, dzīvo Čikagā, bijušais
Amerikas Latviešu Jaunatnes Apvienības
valdes priekšsēdis. Aktīvs darbinieks
Čikāgas latviešu sabiedrībā. LF inicia-
tors un dibinātājs, ir LF revīzijas ko-
misijas loceklis.

VALDIS MUIŽNIEKS, dzīvo Kalamazū, ir Riet-
rumiģiganas Universitātes latviešu val-
odas kursu iniciators un administrators,
bijušais Amerikas Latviešu Jaunatnes
Apvienības valdes priekšsēdis, LF idejas
līdzautors, bijušais LF padomes priekš-
sēdis, ir LF revīzijas komisijas loceklis.

JURIS VALAINIS, dzīvo Čikagā, bijušais II
Latviešu jaunatnes svētku/1962/admini-
strators, aktīvs darbinieks Čikāgas lat-
viešu sabiedrībā, vada Čikāgas latviešu
raidījumus, LF iniciators un dibinātājs,
ir LF revīzijas komisijas loceklis.

Balsošanas rezultātus sakojot, līdzekļus projektiem
piešķirs individuālo projektu iegūtās punktu kopsum-
mas secībā, no lielākā punktu skaita uz leju, kamēr būs
izsmelti piešķirumiem atvēlētie \$ 16500, - .
Pavisam šogad piešķirumiem ir paredzēti \$ 40000, -. No
šīs summas atskaitāmi \$ 9000, - Kursai un Beverīnai,
\$ 1500, - ilggadīgajam A. Pūliņas projektam, \$ 5000, -
Piebalgai un \$ 8000, - rezervēti seklas naudas. No sēk-
las naudas 1981. gadā piešķirts J. Trapešam \$ 1000, - ,
J. Silipam \$ 1000, - un L. Vitoliņai \$ 1000, - .
Ilggadīgiem projektiem pozitīvā nobalsojuma gadījumā
līdzekļi ir rezervēti arī nākamajos gados bez jaunas
balsošanas.

Balstiesīgie. Visi LF dalībnieki ir balstiesīgi, ja tie
ir nokārtojuši savas saistības. Reizē ar balsošanas ma-
teriālu sūtījumu Jūs saņemsat arī pārskatu par Jūsu
dalībnieka maksājumiem.

Nebalstiesīgie. Dalībnieki, kuriem patreiz nav balstie-
sību un kas vēl maksājumus nav nokārtojuši, var pieda-
līties balsošanā, ja tie ārējā aploksnē pievieno attie-
cīga lieluma čekus, lai nokārtotu savas saistības ar LF.

Balsošanas kārtība. Izpildīto projektu, padomes un revī-
zijas komisijas locekļu kandidātu balsošanas zīmi, lūdzu,
ievietot mazākajā aploksnē, to aizīmēt un ielikt lielā-
jā, revīzijas komisijas loceklim Jurim Valainim adresē-
tajā aploksnē, uz kuŗas parakstīties un atzīmēt vārdu
un adresi.

Termiņš. Balsošanas vēstules izsūtīšanas revīzijas komi-
sijai ar tādu aprēķinu, lai tās saņemtu ne vēlāk par
12 oktobri.

Rezultāti. Projektu nobalsošanas rezultātus paziņos šī
gada RNN 24. oktobrī Detroitā.

Jūsu

Rita Gāle Uibo

1981. GADA IESNIEGTO PROJEKTU SARAKSTS

1. Latvijas vēsture 1300 - 1500. Autors Indriķis Šterns (atbalsts manuskripta sagatavošanai). \$ 3,000 P*
2. Sidnejas latviešu teātra izrādes IX rietumu krasta dziesmu svētkos Portlandē 1982. gadā. Režisors Imants Sveilis (atbalsts ceļa izdevumu segšanai). \$ 2,500 P
3. Alfrēda Kalniņa operas "Baņuta" koncertuzvedums Ņujorkas latviešu koŗa dir. Andrejs Jansons (atbalsts daļējai izdevumu segšanai). \$10,000 P
4. "Sauls Jostas" ansambļa viesizrādes Ziemeļamerikā 1982. gada maijā. Choreografe Skaidrīte Darius (atbalsts izrādes sagatavošanai un ceļa naudas segšanai) \$12,000 P
5. Latvijas Māksla 1940 - 1975 . Autors prof. Dr. Jānis Silīgs (aizdevums grāmatas izdosanai). \$ 5,000 A
6. Velte Latvijas Universitātei un Latvijas Konservatorijai. Projekta vadītājs Dr. Phil. Pāteris Norvilis (aizdevums rakstu krājuma izdosanai). \$ 2,300 A
7. Zinātnisks pētījums "Dzirnava Latvijā". Autors arch. Arnis Teivens (atbalsts manuskripta iespēšanai). \$ 6,000 P
8. Latviešu materiālu (publikācijas, manuskripti u.t.t.) apstrādāšana un klasifikācija Minesotas Universitātes Imigrācijas Vēstures Pētniecības Centrā, St.Paulā, Minesotā. Projekta koordinators Eriks A. Dundurs (Atbalsts projekta asistenta daļējam atalgojumam). \$ 1,000 P

DARBA VEICEJIS: Milenberga koledžas vecākais docents vēsturē Indriķis Šterns, 1134 Webster Ave., Allentown, PA 18103, USA

I. ŠTERNA SNIEGTAIS PROJEKTA APRAKSTS: I daļa - Livonijas konfederācija Latvijas teritorijā: 1. Rīgas archibīskapija. 2. Livonijas ordeņa valsts. 3. Kursas bīskapija. 4. Rīgas pilseta. II daļa - Feodālisms Latvijā: 1. Feodālisma attīstība Rīgas archibīskapijā. 2. Feodālisma attīstība Livonijas ordeņa valstī. 3. Feodālisms Kursas bīskapijā. 4. Nevācu vasall. III daļa - Dzimtūšana Latvijā: 1. Ciems, pagasts, draudze. 2. Dzimtūšanas sākumi un attīstība Latvijā. 3. Muižu sākumi un attīstība Latvijā. IV daļa - Livonijas kari un politika: 1. Līvōņu savstarpējie kari virskundzības dēļ. 2. Livonijas ārējie kari. 3. Livonijas attiecības ar Romas kūrīju. 4. Livonijas attiecības ar Vācu ķeizārvalsti. 5. Livonija un Hanza.

SAIMNIECĪBA: No LF prasa \$3,000.- kā neatmaksājamu piešķirumu. 1977. gada piešķirums par \$700.- izlietots avotu sagādei manuskripta turpināšanai. Dagnija Šleiere, aprāda "Daugava" redaktore, manuskriptu no I. Šterna sagaida 1982. gadā. Lai to pabeigtu, I. Šterns nevar lasīt lekcijas 1982. gada vasarā. \$ 3,000.- segtu izstrūkumu, kas rastos tāpēc, ka nebūtu vasarā paredzēto ienākumu.

ATSĀUKSMES: Aprāda "Daugava" redaktore Dagnija Šleiere apļecina, ka I. Šterna darbs ietilpināts seriāļ LATVIJAS VESTURE kā 9. sējums.

2. SIDNEJAS LATVIEŠU TEĀTRA IZRĀDES IX RIETUMU KRASTA DZIESMU SVETKOS PORTLANDE 1982. GADĀ - Atbalsts ceļa izdevumu segšanai braucienam uz ASV.

DARBA VEICEJI: Režisors Imants Sveilis, PBLA Teātra nozares vadītājs, 28 Robb St., Revesby, NSW 2212, Australia. Ansambļa dalībnieki: Lija Veikina, Jānis Kauķis, Uldis Silīgs un Juris Zemītis.

I. SVEILĀ SNIEGTAIS PROJEKTA APRAKSTS: Sekojam Portlandes dziesmu svētku rīcības komitejas lūgumam piedalīties dziesmu svētkos ar divām U. Silīga jaunās lūgas izrādēm un divām U. Silīga humoristiskās revijas "Kaleidoskops" izrādēm.

SAIMNIECĪBA: No LF prasa \$ 9,500.- kā neatmaksājamu piešķirumu. Izdevumi, pieņemot, ka 1982. gadā cenas būs oļusās lidojumiem vismaz par 60 proc. un viesnīcai par 33 proc.: 5 dienas apmesanās viesnīcā 5 cilvēkiem \$ 1,000.-, 5 ekonomijas klases lidmašīnas biļetes \$ 12,000.-, kopā \$ 13,000.-. Iegējumi: dziesmu svētku vadības garantētā atlīdzība \$ 3,500.-.

ATSĀUKSMES: Andris Ritmanis, IX rietumu krasta dziesmu svētku rīcības komitejas priekssēdis: "Sidnejas latviešu teātris ir izcila mūsu trīmdas vienība, kas ar savām izrādēm ir iepriecinājusi tautiesus ne tikai Austrālijā, bet arī visā pasaulē. Šī kopa ir apsolījusi ar izrādēm piedalīties arī IX rietumu krasta dziesmu svētkos, uzvedot jaunu U. Silīga lugu. Kā zināt, rietumu krasta dziesmu svētki nav plasi svētki. Ceram sagaidīt ap 2500 apmeklētājus. Nekādi nevaram financēt teātra grupas braucienus, taču varam solīt segt kādu daļu no viņu izdevumu kopsummas. Mūsu svētkiem Sidnejas teātra grupas izrāde piedos lielisku noskaņu, jo būs pārsviests tilts pār plašo Kluso okeanu, izrāde pievilks plašāku skatītāju saimi, kurī vēlēsies redzēt šo izcilo teātrinieku grupu."

3. ALFRĒDA KALNIŅA OPERAS "BAŅUTA" KONCERTUZVEDUMS. Atbalsts daļējai izdevumu segšanai.

DARBA VEICEJI: Ņujorkas latviešu koŗa diriģents Andrejs Jansons, 73 Glenwood Ave., Leonia, NJ 07605, USA. Andrejs Jansons ir orķestra dalībnieks Metropolitena operā, Ņujorkas pilsētas operā, Joffrey baletā; mūzikas vēstures pasniedzējs Blūmfīldas (Bloomfield, NJ) koledžā. Izpildītāji: Ņujorkas latviešu koris ar pieaicinātiem solistiem un simfonisko orķestri.

A. JANSONA SNIEGTAIS PROJEKTA APRAKSTS: Alfrēda Kalniņa opera "Baņuta" ir pirmā opera, kas radīta neatkarīgajā Latvijā. Tā ir pasaules klases darbs, kurš, kā to liecina arī amerikāņu recenzents (American Choral Review, June, 1980) pelnījis lielāku uzmanību. Ņujorkas latviešu koris ir viens no aktīvākajiem trīmdas latviešu koŗiem. Kopš pirmā koncerta 1976.gadā iestu-dāts ievērojams skaits latviešu komponistu lielāku formu darbu ar orķestri: Bruno Skultes DAUGAVA, L. Apkalna LIESMAS un BERU DZIESMAS, Haralda Berino DVESEJU KALNĀ un STARU TILTI, Daces Štauveres-Aperānes BALSIS, Viktora Baštika REKVIEMS, Alfrēda Kalniņa MOZIKAI u.c. Koris ir iecerējis visu Alfrēda Kalniņa operu uzvest koncerta veidā Ņujorkā 1982. gada pavasarī kādā no galvenajām zālēm, piedaloties solistiem, dejotājiem, korim un simfoniskam orķestrim. Šādā veidā sagatavotu operu būtu iespējams uzvest vēl citos lielajos latviešu centros kā Klīvlāndē, Toronto, Čikagā un arī dziesmu svētkos, tā veicinot latviešu operas mākslu un popularizējot mūsu izcilo komponistu Alfrēdu Kalniņu.

SAIMNIECĪBA: No LF prasa \$ 10,000.- kā neatmaksājamu piešķirumu. Izdevumi: telpu īre un programmas \$ 5,825.-, solistu ceļā izdevumi \$ 2,250.-, profesionāla simfoniskā orķestra anga-žēšana \$ 12,270.-, reklāmas - plakāti un sludinājumi \$ 1,830.-, nosu materiālu sagatavosana korim un orķestrim \$ 1,225.-, biro-ja izdevumi - pasta, tālsarunas \$ 900.-, mēģinājumu telpas \$875.-

kopā \$ 25,175.-. Ieņēmumi: ieejas kartes \$ 10,175.-, Ņujorkas stata mākslas padomes (NY State Council on the Arts) pieskīrums \$ 3,000.-, ziedojumi \$ 2,000.-, kopā \$ 15,175.-.

ATSĀUKSMES: Arnolds Šturms: "Ņujorkas latviešu kora lūgumu Latviesu Fondam atbalstu papildinām. A. Kalniņa opera "Baņuta" ir izcils darbs un var labi propagandēt latviešu opermūziku starptautiskā loka."

Roberts Zuika: "Ņujorkas latviešu kora un tā diriģenta Andreja Jansona iecere par Alfrēda Kalniņa operas "Baņuta" uzvedumu koncerta veidā ir skaista un visādos veidos atbalstāma ideja."

... Šīs vēstules rindas lai ikvienam norāda, ka nedrīkstam līdzekļus iztērēt niekos, bet, vēl vairāk, nedrīkstam stāvēt malā lielu mērķu īstenošanā."

Voldemārs Gulēns, iepr. LF padomes priekšsēdis: "Andreja Jansona paziņojumus par Ņujorkas kora nodomiem mēs vienmēr gaidām ar lielu nepacietību. Jo tagad jau sen zinām, ka Andrejs Jansons mums atkal piedāvās augstas kvalitātes kultūrlu sniegumu un dos jaunu impulsu, jaunu virzienu mūsu kulturāli-sabiedriskajai dzīvei. Pirms gadiem tā bija kokiļšana, tad "Sarkangalvītes" izrāde bērnu nometnē, tad dziesmu spēles "Sprīdītis" izrādes Bostonas dziesmu svētkos. Ņujorkieši ir arī dzirdējuši triju Kalniņu koncertu, Bruno Skultes simfoniskās poēmas "Daugava" uzvedumu, kā arī pagājušā gada 14.jūnijā un 18. novembra koncertus. Ne viss tas ir gājis garām pārējai sabiedrībai. "Sarkangalvīte" atbalsojās Kanadas nometnēs, tad Čapezēra; "Sprīdītis" atkārtoja Toronto un Ņujorkā, un "Daugava" atskanēja arī Toronto, lai arī tikai ērgļu, ne simfoniskā orķestra, pavadījumā. Ar prieku varam sākt gatavoties Jansona jaunākajam nodomam uzvest Kalniņa "Baņutu" koncerta veidā. Viņa agrākie devumi dod mums iemeslu rūpīgi piestrādāt, lai arī torontieši gādātu sev iespēju baudīt šo vērtīgo priekšnesumu."

E. Biezaitis, LAAS Mūzikas krātuves vadītājs: "Komponista Alfrēda Kalniņa opera "Baņuta" ir tik nozīmīgs un skaists darbs latviešu mūzikas laukā, ka to vajadzētu noklausīties un iepazīt ikvienam latvietim. Latviešu operas uzvedums svesumā liekas gandrīz vai neregāls sapnis. Ja nu Andrejs Jansons ir saskatījis iespēju to iestudēt un ar šo operas uzvedumu apciemot vairākus latviešu centrus, tad šim nolūkam līdzekli būtu jāsegādā. Andrejs Jansons ir īstenojis ne vienu vien drosmīgu ieceri, un nesabojos, ka arī šis pasākums būs sekmīgs. Ar savu tik latvisko gaisotni, kur uz Jānu nakts skaisto kora dziedājumu fona veidojas dziļa trāģēdija, "Baņutas" uzvedums saviljos ikvienu latviešu klausītāju, dodot arī cittautu mūzikas mīļotājiem iespēju iepazīties ar šo izcilo Alfrēda Kalniņa darbu."

4. "SAULES JOSTAS" ANSAMBLA VIESIZPĀDES ZIEMEĻAMĒRIKĀ 1982. GADA MAIJĀ - Atbalsts izrādes sagatavošanai un ceļa naudu segšanai.

DARBA VEICEJI: Choreografe Skaidrīte Darius, 34 Gunn St., Yarralumla, ACT 2600, Australia. Muzikālās daļas vadītājs Imants Līcis, administrators Juris Ruggis, izpildītāji - "Saules jostas" ansamblis (50 dalībnieku).

SKAIDRĪTES DARIUS SNIEGTAIS PROJEKTA APRAKSTS: Jau no seniem laikiem latviešu vīrietis uzskatīja sievieti kā sev līdzvērtīgu kopīgas dzīves līdzgājēju. Kā saimniece sētā, tā arī palīgs druvā, kopā ar saimnieku tā vadīja savas saimes dzīvi. Dainas liecina, ka sieviete bija galvenā tautas zara mantu kopēja, un tautas dzīves gudrības deva tai garīgo spēku dzīves jaunajā dienā.

UPMAĻU SAIMNIECE ir tautas deju un dziesmu uzvedums, kurā atspoguļojas posmi no latviešu tautas labām un jaunajām dienām Upmaļu saimniece dzīvē. Uzveduma choreografijas pamatā ir autentisks stāstījums, kā arī tautas ticējumu un tradīciju apraksti Latviešu tautas dziesmās (Imantas apgāds, Kopenhāgenā) un vēsturnieku pētījumi un atziņas. Deju choreografija, vadoties no pierakstītajām etnogrāfiskām tautas dejām, balstās uz latvju rakstu elementiem. Lielākā daļa dziesmu un deju melodiju ir no pierakstītajiem Emīla Melngaila un Andreja Jurgāna tautas dziesmu krājumiem Imanta Līča apdarē, kā arī Imanta Līča kompozīcijas. Mūzikālajā pavadījumā ietilpināti kā senie, tā šodienas instrumenti. Apraksti tērpu darināšanai gūti no arheoloģiskiem izrakumiem un no aprakstiem publikācijās. Uzveduma garums - 2 1/2 stundas. Aptuvenais dalībnieku skaits - 50. Saules jostas ansamblī galvenie mērķi ir: 1. Dejā un dziesmā stāstīt par tautas vēsturi, tās tradīcijām, ticējumiem un atziņām - tautas garīgo spēku. 2. Rādīt vidi, pie kuras saistīt jauno latviešu audzi viņas latviskuma brieduma gadu posmā; vidi, kurā palīdz ieskatīties un izprast tautas garīgo esmi. Ceļojumi pārjūrā atļauj šiem jauniešiem reālā pieredzē, kas šīs tautas garīgais pūrs ir tā saite, kas vieno jebkurā pasaules malā dzīvojošos latviešus vienā tautā; tas spēks, kas mudina dzīvot latvietībai. 3. Ar vizuālu snieguma spēku rādīt ikvienā skatītāja dziļāku pārdzīvojumu, kas tam vēlreiz atgādina izvērtēt sevi un savu piederību latvietībai.

SAIMNIECĪBA: No LF prasa \$ 12,000.- kā neatmaksājamu pieskīrumu. Izdevumi: tautas tērpu gatavošana \$ 2,000.-, reklāma \$ 1,000.-, administrācija \$ 500.-, dekorācijas/rekvizītes \$ 500.-, apdrošināšana \$ 3,000.-, ceļa nauda (50 x 2200) \$ 110,000.-. Ienākumi: izrāžu atlikumi Austrālijā \$ 10,000.-, Amerikā/Kanadā \$ 30,000.-, loterija \$ 3,000.-, programmas \$ 3,000.-, ziedojumi \$ 2,000.-. Kopā ienākumi \$ 48,000.-, izdevumi \$ 117,000.-. Izstrūkumu segs ansamblī dalībnieki.

ATSĀUKSMES: E. Dēliņš un A. Ļaļa pieteiktās atsauksmes nav atsūtījuši. "Saules jostas" ansamblis saņēmis PBLA Kultūras fonda balvas 1976. un 1980. gadā.

5. LATVIJAS MAKSĻA 1940 - 1975

NOSLEGUMA SEJUMS LATVIJAS MAKSĻAI 1800 - 1975

NOSLEGUMA SEJUMS LATVIJAS MAKSĻAI 1800 - 1975

Aizdevums grāmatas izdošanai.

DARBA VEICEJIS: Prof. Dr. Jānis Siliņš, 426 - 15th Ave. NE, St. Petersburg, FL 33704, USA. Paidagogs, lektors, mākslas kritiķis, mākslas zinātnieks. Profesors Latvijas Univ., UNRPA's Univ. Vircburgas Univ., galerijas direktors un palīgprof. Rollins'a koledžā.

J. SILIŅA SNIEGTAIS PROJEKTA APRAKSTS: Paslaik vienīgais apgāds, kas grib un var uzņemties risku izdot LATVIJAS MAKSĻU monumentālā mērogā ir "Daugava" Stokholmā. Izdoti jau divi sējumi LATVIJAS MAKSĻA 1800 - 1914 un paslaik sagatavošanā ir LATVIJAS MAKSĻA 1915 - 1940, arī divi sējumi. Apgāda uzpūresnās ideālistam ir savas iespēju robežas, ko tas spēj nest. Sagatavošanā esošie divi sējumi prasīs kādus 2, pat vairāk gadus. Šis ir mans mūža darbs un seriālas noslēgumā paredzēts jau manuskriptā pabeigtais LATVIJAS MAKSĻA 1940 - 1975. Tas aptver okupāciju un trimdu plašā kopskatā un sašķelto mākslas dzīvi salīdzinājumā. Nevaru zaidīt un atlikt šī noslēguma izdošanu pēc kādiem 2 - 3 gadiem. Tas jādara tagad, līdztekus sagatavošanā esošam.

SAIMNIECĪBA: No LF prasa \$ 5,000.- kā aizdevumu. Prof. Dr. J. Siliņš: "Ieguldīšu pats savus ierobežotos pensionāra līdzekļus līdzot Latviesu Fondam aizdevumu, ko, grāmatai nākot tirgū, iespējami ātri segšu. Aizdevumu nodrošinu ar savu mantu, un mani atbalsta sieva - Anastasija Siliņa, Dr. M., nekustama īpašuma īpašniece."

ATSĀUKSMES: Dr. P. Norvilis; mākslas vēsturniece Eleonora Šturma; vēsturnieks prof. Dr. E. Andersons.

6. VELTE LATVIJAS UNIVERSITĀTEI UN LATVIJAS KONSERVATORIJAI Rakstu krājums. Izd. Latviešu Akadēmisko Mācībspēku un Zinātnieku Apvienība.

Aizdevums rakstu krājuma izdošanai.

DARBA VEICEJI: Projekta vadītājs un redaktors Dr. phil. Pēteris Norvilis, 2475-11 Southern Blvd., Apt. 11-H, Bronx, N.Y. 10458, USA (humanitārajās nozarēs). Redaktors prof. Jānis Lielmežs (techn. un dabas zinātnēs). Redaktors brīv., komponists Arnolds Šturms (Mūzikā).

PROJEKTA APRAKSTS: I Raksti par Latvijas Universitāti un Latvijas konservatoriju - ar īsiem apskatiem par situāciju tagad: prof. Dr. Elžens Leimanis, prof. Dr. med. Nikolajs Jerums, prof. Dr. Indriķis Šterns, mag. phil. Valerija Bērziņa-Baltiņa, literatūrvēsturnieks Jānis Bīdolis, mag. rer. nat. Niklāss Lazdiņš, Dr. agr. Kārlis Lapiņš, prof. Dr. arch. Pauls Kundziņš, prof. Dr. pharm. Kārlis Kazerovskis, Dr. Andris Padegs, Dr. Miķelis Feigoss, brīv. Arnolds Šturms, brīv. Arianna Goldiņa. II Latviešu augstākā izglītība un zinātniskā pētniecība brīvajā pasaulē: prof. Dr. Valters Nollendorfs, B. Abers, prof. Dr. Hilda Radziņa, kult. inz. J. Popelis, prof. Dr. phil. Heronims Tiģovskis. III Apceres un pētījumi ķīmijā, inženierzinātnēs, geoloģijā, bioloģijā u.c.: prof. Dr. chem. Bruno Jirģensons, prof. Jānis Lielmežs, F.C.I.C., prof. Dr. Aleksis Dreimanis, Romans H. Ahrens, P. Eng., prof. O. P. Miniats, prof. Dr. vet. med. Arturs Vītums, prof. Dr. Ernests Reinbergs. IV Latvietības uzturēšana: psiholoģiskie, socioloģiskie un pedagogiskie aspekti: prof. Dr. Andris Skreija, prof. Dr. Juris Dreifelds, Dr. phil. Pēteris Norvilis, prof. Dr. Vaira Vīķe-Freiberga, Dr. Solveiga Miezīte, prof. Dr. Oec. Edgars Dunsdorfs. Personu rādītājs. Ziņas par autoriem. Krājumā būs arī diezgan daudz ilustrāciju un tabulu.

SAIMNIECĪBA: No LF prasa \$ 2,800.- kā aizdevumu. LAMZA Rakstu krājuma budžets: Metiens 1000 vai 800, apjoms 300-320 lpp., pārdošanas cena \$ 18 vai \$ 20, publicēšanas izmaksa apm. \$ 7,000. Financēšana: pasiem kasē \$ 1,200, subskripcija, atbalsts un pasā sākumā pārdotie eksemplāri \$ 3,000, LF aizdevums 2,800. Nākamo 4 gadu laikā cer vēl katru gadu pārdot vismaz 50 eksemplārus, kas kopā dos vismaz \$ 3,000. Šī summa būs pietiekama LF bezprocentu aizdevuma atmaksai.

ATSAUKSMES nav pieteiktas.

7. ZINĀTNISKS PETIŅUMS "DZIRNAVAS LATVIJĀ"
Atbalsts manuskripta iespiešanai.

DARBA VEICEJIS: Autors arhitekts Arnis Teivens
Hj. Selendersg. 1A, 416 74 G6teborg, Sweden.

A. TEIVENA SNIEGTAIS PROJEKTA APRAKSTS: DZIRNAVAS LATVIJĀ satur kultūrvēsturisku un tehnisku pētījumu par dzirnavu attīstību Latvijā un latviešu tehnisku un saimniecisko darbību dzirnavniecībā. Manuskripts pasreiz ir vienīgais vēl atrodamais dokumentu, attēlu un ziņu kopojums par dzirnavniecības izcelsmi un attīstību Latvijā no 10. g.s. līdz tagadnei, līdz ar unikāliem seniem un tagadnes oriģinālatēliem. Manuskripts sarakstīts pēc pētījumiem arhīvos, bibliotēkās un personīgās intervijās un sarakstē ar arheologiem, vēsturniekiem, arhitektiem, Latvijas bij. dzirnavniekiem u.c. kompetentām personām, tekstā sīki minot avotus.

SAIMNIECĪBA: No LF prasa \$ 6,000 kā neatmaksājamu piešķirumu, lai daļēji segtu iespiešanas un lielā attēlu klāsta reproducēšanas izdevumus.

ATSAUKSMES: Profesors Pauls Kundziņš, latviešu arhitektu seniors, Brīvdabas muzeja nodibinātājs un daudzu zinātnisku apceru autors: "Arhitekta A. Teivena pētījums par Latvijas dzirnavām ir darbs, kas balstās uz trimdā no pirmavotiem savāktiem materiāliem. Tie iegūti arhīvu krājumos, kā arī citos līdz šim nepublicētos dokumentos. Autors arī izmantojis ziņas, ko saņēmis no okupētās Latvijas, bet trimdā viņš sameklējis labu tiesu agrāko Latvijas dzirnavnieku un ieguvis datus arī no tiem. Pārskatā ietilpst ūdens un vēja dzirnavas, kā arī pirmatnējās rokas maltuves. Dzirnavu vispārējo vēsturi noskaidrojot, autors izmantojis plašu literatūru un šīs vēstures norisē iesaistījis arī Latvijā. Esmu varējis ielūkoties šī darba tapšanā, vairākkārt tiekoties ar autoru Zviedrijā. Varēju pārliecināties, ka viņš pie šī darba ir strādājis ar lielu neatlaidību, lietpratību un atbildības sajūtu.

Šī viņa pētījuma iznākums ir sistemātiski sakārtotu datu sakopojums ar skaidri priekšā atzīgām par Latvijas dzirnavu celtniecību un šo ietaisu darbināšanu no senlaikiem līdz tagadējai okupācijai. Manuskripta teksts pilda ap 500 lpp. mašīnrakstā, bet attēlu ir ap 450. Pievienots ir saraksts par dzirnavām, kas Latvijā pastāvējušas 1938. gadā, kā arī par to īpašniekiem. Šo materiālu sakopojums un to lietpratīgais iztulkojums ir ļoti nozīmīgs ieguvums Latvijas kultūras vēstures pētniecībai, apliecinot mūsu tautas spējas arī tehniskajā mehanikas novadā.

Nebūtu attaisnojams, ja šis plašais darbs paliktu rokkrastā, kas padots nezināmam liktenim.

Par autoru varu piezīmēt, ka viņš, arhitektūras students būdams Latvijas Universitātē, bija jau pievērsies mūsu tautas celtniecības pētīšanai un saņēma 1. godalgu par sacensības darbu, ko fakultāte tādām tematam bija izsludinājusi. Ļoti aktīvi viņš piedalījās Brīvdabas muzeja izveidošanā, ar savu studentu organizāciju un skautu vienību pārceļot turp vairākas senceļtnes, to starpā Šķības vējdzirnavas."

Profesors Edgars Dunsdorfs, vēsturnieks, daudzu zinātnisku apceru autors: "I am recommending printing of the manuscript as a valuable contribution to learning because there is no similar contribution on the discussed topic."

8. LATVIEŠU MATERIĀLU (PUBLIKĀCIJAS, MANUSKRIPTI U.T.T.)
APSTRĀDĀŠANA UN KLASIFIKĀCIJA MINESOTAS UNIVERSITĀTES
IMIGRĀCIJAS VĒSTURES PĒTNIECĪBAS CENTRĀ, ST. PAULĀ, MINESOTĀ

Atbalsts Centra Latviešu Nodaļas "Project Assistant"
daļējam atalgojumam.

DARBA VEICEJI: Projekta kordinātors, Minesotas Universitātes Imigrācijas Vēstures Pētniecības Centra Draugu Biedrības valdes priekssēdis Eriks A. Dundurs, Route 1, Box 796, Excelsior MN 55331, USA. Andris Straumanis (prof. Alfrēda Straumaņa dēls) "Project Assistant" Centra Latviešu nodaļā, Centra direktora prof. Rudolph Vecoli vadībā apstrādā un klasificē latviešu materiālus.

E. DUNDURA SNIEGTAIS PROJEKTA APRAKSTS: 15 gadu pastāvēšanas laikā centrā iepilnīdīš liels latviešu grāmatu, citu publikāciju, manuskriptu un dokumentu klāsts, un tas turpina augt augumā. Līdz 1980. gada rudenim Centra Latviešu nodaļa bija tikai materiālu krātuve, jo nebija nedz līdzekļu, nedz piemērotu latviešu studentu, kas varētu sākt materiālus apstrādāt.

1980. gada rudenī Andris Straumanis iesāka savas "graduate" studijas Minesotas Universitātē un ar septembra mēnesi tika iecelts par "Project Assistant" Centra Latviešu nodaļā. Kopš septembra Straumanis Centra direktora prof. Rudolph Vecoli vadībā apstrādā un klasificē latviešu materiālus. Viss tas bija iespējams tikai pateicoties tam, ka bijām spējīgi savākt nepieciešamos \$ 2,800.-, kas deva iespēju saņemt "Matching Grant" no "National Endowment for the Humanities", garantējot Straumanim universitātes noteikto puslaida algu vienam skolas gadam. Jāatzīmē, ka LF pats pirmais piešķīra \$ 500.- sēklas naudu.

Tā kā turpina ienākt daudz jaunu latviešu materiālu no visām ASV malām, ieskaitot ALA un PSBA, gada laikā Straumanis saprotamu iemeslu dēļ nespēs visu sakārtot, un pacelās nopietns jautājums par darba kontinuitāti. Centrs kalpo visam Ziemeļamerikas kontinentam un blakus materiālu krātuvei ir izveidojies par internacionālu imigrācijas vēstures pētniecības institūtu. Latviešu trimdas vēstures profesionālai dokumentācijai ir nepieciešama Latviešu Nodaļas darba kontinuitāte, lai mūsu pēckara dzīvi un darbosanos ASV un Kanadā saglabātu kā autentisku materiālu nākosajām paaudzēm. Pēc prof. Vecoli izdarītām aptaujām Centrā jau tagad atrodas visplašākais un vispilnīgākais latviešu pēckara materiālu klāsts Ziemeļamerikas kontinentā. Projekts turpināsies gadu no gada Centra direktora vadībā un uzraudzībā, Minesotas Universitātei garantējot darba kontinuitāti tālā nākotnē.

SAIMNIECĪBA: No LF prasa \$ 1,000.- gadā uz trim gadiem kā neatmaksājamu piešķirumu. Nākosajiem 3 gadiem budžetā paredzēti \$ 2,800.- gadā, saņemot "Matching Grant" no "National Endowment for the Humanities". Līdzekļu sagādes metode būtu tāda pati kā pirmā gadā, proti - no Latviesu Fonda, Amerikas Latviešu Nodaļas, Daugavas Vanagu ASV Zemes un no latviešu iedzīvotājiem.

ATSAUKSMES:

"Through contr
Latvian Welfa
matching gran
the Immigrat
ris Strauma
Latvian Ame
Straumanis
tions unde
contents o
work, he w
of preserv
methods, h
nīds Slauc
gun process
While
nis has e
have resu
serials.
files of
titles a
written
odical t
of these
script
in part
In
the IHRC
ethnic h
enabled
sota to
24 eth
into t