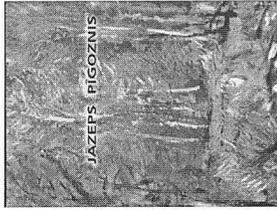


Jāzepa Pigožņa darbu katalogs - grāmata

Pirmais pazīstamā latviešu gleznotāja Jāzepa Pigožņa gleznu, zīmējumu un ilustrāciju katalogs ar biogrāfiju un Ingridas Burānes aprakstu latviešu un angļu valodā.

Atbalsītis 2004. gadā

Pieejams izdevniecībā Lauska, epasts lauska@lauska.lv,
www.lauska.lv

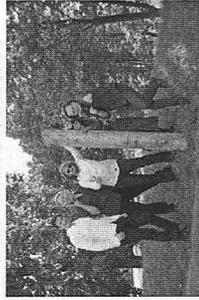


Grupas Ilgi tvarts "Ne uz vienu dienu"

Kāzu dziesmu apkopojums. Par to, ka Ilgi ieņēmuši redzamu vietu pasaules mūzikas aprīcē, liecina viņu panākumi *World Music Charts Europe* (WNCE) labāko sarakstā; "Ne uz vienu dienu" ieņēma otro vietu starp labākajiem *world music* ierakstiem Eiropā. Ta ir lielākā starptautiskā profesionālā atzība, kādu līdz šim Latvijā saņēmuši šā mūzikas virziena pārstāvji.

Atbalsītis 2003. gadā

Pieejams Latvijas mūzikas veikalos;
Baltic Shop Interneta veikalā, www.balticshop.com;
Baltu Saule Interneta veikalā, www.baltusaulle.lv.



Grupas Laiksne tvarts "Jāņu nakti zelta rasa"

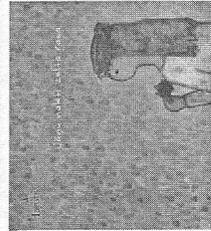
Folkloras grupas Laiksne iedziedātas un aranžētas Jāņu dziesmas no visiem Latvijas novadiem ar tekstiem un nofīm bukletā.

Atbalsītis 2001. gadā

Pieejams izdevniecībā Lauska, epasts lauska@lauska.lv,
www.lauska.lv;

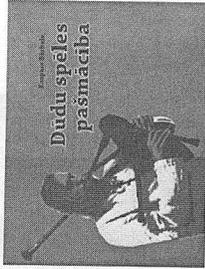
Veikalā Upe, Vāgnera ielā 5, Rīgā;

Baltic Shop Interneta veikalā, www.balticshop.com;
Baltu Saule Interneta veikalā, www.baltusaulle.lv.



Dādu spēles pašmācība - grāmata un tvarts

Lielās folkloras gada balvas 2006 ieguvējs nominācijā "Izgūtības veicināšana". Šī ir pirmā dādu spēles pašmācības grāmata latviešu valodā, kuras nepieciešamību apliecina dādu pieaugošā popularitāte latviešu tautas un citu mūzikantu vidī.

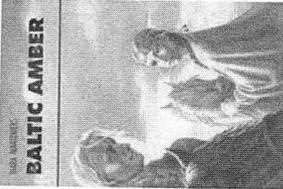


Grāmatā ir īss apskats par dādu spēlēšanu Ziemeļeiropā.

Grāmata dod pamācības, kā skaņot dādas un tetver dādu spēles vingrinājumus ar nofīm un paskaidrojumiem ar pieaugošu sarežģītības pakāpi - vingrinājumi ir noklausāmi arī pievienotajā kompaktdiskā. Noslēgumā ir 12 latviešu tautas dziesmu un danču melodiju notis.

Atbalsītis 2005. gadā

Pieejams Izdevniecībā Lauska, epasts lauska@lauska.lv, www.lauska.lv;
Baltu Saule Interneta veikalā, www.baltusaulle.lv



Ināras Mantinieces grāmata angļu valodā "Baltic Amber"

Grāmata tēlotie notikumi norisinās 10. gadsimtā, kad Kurzemē vienīgie ārzemnieki, kuri palaikam parādījās, bija Zviedrijas un Dānijas vikingsi, tas ir laikmets, pirms vācieši iekarvoja un ietekmēja vietējos savā garā. Grāmatā aprakstītais mīlas stāsts savits ar tradīcijām un parašām, kuras sastopamas Latvijā vēl šodien.

Atbalsītis 2004. gadā

Pieejams izdevniecībā Madris, epasts madris@apollo.lv vai skaidrite.naumova@inbox.lv;

Jāņa Rozes Interneta grāmatnīcā, www.ir.lv;

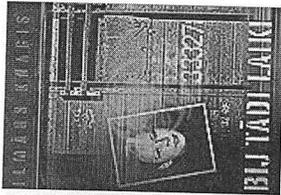
Baltic Shop Interneta veikalā, www.balticshop.com.

Grāmata "Bij' tādī laikī"

Mākslinieks Aivars Plodka, Ilmārs Knaģis (1926) ir viens no Latvijas represēto organizācijas un fonda "Sibīrijas bērni" dibinātājiem. Jau kopš 1987. gada viņš organizējis un vadījis latviešu izstāžu vietu apzināšanas ekspedīcijas, kā arī piemīņas zīmju atjaunošanu un uzstādīšanu dažādās nometnājamā vietās. Par nopelniem izsūtīto piemīņas saglabāšanā 1996. gadā apbalvots ar Triju zvaigžņu ordeni. Saņēmis Barikāžu aizstāvju goda zīmi. "Bij' tādī laikī" ir stāsts par diviem izstāžumiem un arī par pavisam nesenu pagātī.

Atbalsfīts 2001. gadā

Pieejams Jāņa Rozes Interneta grāmatnīcā, www.jr.lv,
Okupācijas muzeja grāmatu galda.



"Reiz bija Sibīrija"

1941. gadā uz Sibīriju izsūtīja 15 420 Latvijas iedzīvotāju, viņu vidū bija 4000 bērni, izdzīvojuši un šobrīd dzīvo Latvija vairāk nekā 400. Pieci no viņiem – Ilmārs Knaģis, Biruta Kazaka, Ivars Ross, Gaida Smitē, Juris Vidiņš – stāsta kā pārdzīvotais ietekmējis viņu dzīves.

Atbalsfīts 2004. gadā

Patreiz nav pieejama pirksšanai.



Grāmata "Jānis Krēšlīņš: Raksti" 2. sējums

Krājuma apkopotā periodikā publicētie Jāņa Krēšlīņa raksti, apceres, recenzijas un intervijas. Šajā krājumā, kas seko 2004. gadā izdotajam 1. sējumam, ir apkopoti līdz šim periodikā izkaištie Jāņa Krēšlīņa raksti, apceres, recenzijas un intervijas. Te ir gan raksti par Latvijas politiskās vēstures jautājumiem dažādos gadsimtos, it īpaši politiski tik sarežģītajā 20. gadsimtā, gan arī apceres par latviešu nācijas likteni un baltvāciešu lomu vairākās Latvijā vēsturiski nozīmīgās situācijās. Vairāki raksti un intervijas veļtas latviešu kultūras darbiniekiem, piemēram, Antonam Austrīņam, Kārlim Štrālam, Haraldam Biezajam, Fricim Dziesmam, Arturam Baumanim, Rihardam Rūzīņiekam, Andrejam Johansonam, Jānim Klāvsomam u.c. Rakstu 2. sējumu ievada Andrieva Ezergaila apcere par Jāni Krēšlīņu kā kontroversiālu vēsturnieku. Valda Vīlērūša

mākslinieciskais noformējums.

Dzejnīeks un vēsturnieks Jānis Krēšlīņš ilgu gadu strādājis par bibliogrāfu un bibliotekāru "Council on Foreign Relations" (Arpolitikas padome) Ņujorkā, bijis redaktors un autors nodalījam "Recent Books on Baltic History" ("Jaunākās grāmatas par Baltijas vēsturi"), "Association for the Advancement of Baltic Studies" (Baltijas Studiju veicināšanas apvienība) un citos izdevumos.

Atbalsfīts 2005. gadā

Pieejams visās Valters un Rapa grāmatnīcās

Grupas Auļi tvarts „Sendzirdēju”

Dūdu un bungu grupas Auļi pirmais kompaktdisks ar tautasdziesmu melodiju aranžējumiem, kā arī pašu kompozīcijām. Spēcīga un enerģiska mūzika, kura ļauj ieklausīties dūdu skatu daudzveidībā un dažādu bungu ritmā.

Atbalsfīts 2005. gadā

Patreiz nav pieejams pirksšanai.

